

મોરળી નિવાસી વૈદરાજ સુરચંદ મલુકચંદના સંસ્મરણાર્થે
તેમના સુપુત્ર કસ્તુરચંદ સુરચંદ (બહેરાવૈદ) તરફથી
સ્થાનકવાસી જૈનપત્રના ગ્રાહકોને ભેટ

૫૭૫

ધી વીરવિજય પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં, શાહ કેશવલાલ સાંકલચંદે
છાપ્યું. ઠે. સલાપોસ કોસરોડ : અમદાવાદ.

સ્વ. વૈદરાજ સુરચંદ મહાકવ્યંદ (બહેરા વૈદ)

ખોખાણી.



જન્મ :

કારતક સુદ ૭

સંવત ૧૯૦૭

અવસાન :

ચૈત્ર સુદ ૬

સંવત ૧૯૮૨

અર્પણ

હે તીર્થંદવરૂપ પૂજ્ય પિતાશ્રી !

● આપે અમારા માટે અગામી પરિશ્રમે દર્શાવેલા છે. તેમજ અમારા દિલ માટે અમારા જીવનમાં આપે નિરંતર હૃદય સંરક્ષણનું સિંચન કરેલા છે.

● આપશ્રી ધૈર્યકવિપયમાં હંસ અનુભવિ હોવાથી દબરો મનુષ્યોની સુભારિયો મેળવી ગયા અને તેજ અનુભવ અમાને વારસામાં આપતા ગયા વિગેરે આપશ્રીએ અમારા પર અગામી ઉપકારો કરેલા છે

● જેથી અમે આપના સદાના ઋણી છીએ.

આપનો ધર્મપ્રેમ, દયા, ઉદારતા અને સેવાભાવ વિગેરે આપના જીવનમાં ચળકતા શુણો એ જ અમારા માટે આપના જીવન-સ્મરણો છે અને એ જ સ્મરણો અમારા જીવનને માર્ગદર્શક છે.

● હે પૂજ્ય પિતાશ્રી ! આપના મધુર શુણોને સ્મરણમાં લાવી આપના પ્રાર્થના આ 'મધુર પ્રસાદી' નામનું લઘુ પુસ્તક ચતુર્વિધ શ્રીસંધના કર કમલમાં અર્પણ કરું છું.

લિં

આપનો ઋણી કસ્તુરચંદ

અનુક્રમણિકા

પદાંક	આદિચરણ	પૃષ્ઠ
૧ તિથ્યચરા મમ મંગલં	૧
૨ વિણબો મમ મંગલં	૧
૩ વીરવંદે વીરવંદે	૩
૪ વંદેમાતરં વંદેમાતરં	૩
૫ જય જય જિનવર વંદું ભાવે	૪
૬ પ્રથમ અરિહંત મંગલ મોહું	૪
૭ ઋષભ અજિત સંભવ અભિનંદન	૫
૮ સીમંધર યુગમંધર બાહુ	૫
૯ બ્રાહ્મી સુંદરી ચંદનબાળા	૫
૧૦ વિહરમાન જિન વંદું ભાવશું રે	૬
૧૧ પ્રથમ પદે અરિહંત નમું સદા	૮
૧૨ વંદન કરું પ્યારા પ્રભુ પ્રીતિ ઉર ધરી	૯
૧૩ ઋષભજિન વિનતડી અવધારે	૧૦
૧૪ અરિહંત ગુણુ બાર	૧૧
૧૫ પ્રથમ તીર્થકર તણા	૧૧
૧૬ જઠા આરમા દોય	૧૧
૧૭ શાંતિ જિનેશ્વરા ! શાંતિ કર ધરા	૧૨
૧૮ ત્રિશલાનંદન છો સુખકર...	૧૨
૧૯ સિદ્ધાર્થ કુલે ચંદે	૧૩
૨૦ તારો જ્ઞાલા પ્રભુ ! મુજને	૧૪
૨૧ જિનવર ધ્યાનને બ્યાવો	૧૪
૨૨ કર્મ લાગ્યાં છે મારે કેડલે...	૧૫
૨૩ વિશ્વસેન રાયના સત શાંતિ પ્રભુ	૧૬

૨૪ સમય મળ્યો છે મુંદર આજે	૧૭
૨૫ કપરે મરીમાં વાસ તે કયો	૧૭
૨૬ સમર્પિત વિજ મેળમ મરે...	૧૮
૨૭ મો મિત્રવરુણે ઉપદેશ્યો	૧૯
૨૮ હોરે લાલા નારી પણ પાંચ નિદાં...	૨૦
૨૯ ગામ મલિને આલમે	૨૧
૩૦ પાપી પાપ તે આનર્થો	૨૨
૩૧ માન દર્શન આરિય એ	૨૪
૩૨ સમુદ્ર ને સંદેશ નમ્યો ન નરિ	૨૫
૩૩ લોહ લાલ પાને આગિ સંગે	૨૬
૩૪ કર્મે આદે મો કરે	૨૭
૩૫ મૈત્રન્ય ! નિજ સદૃષ્ય તે બાણી	૨૮
૩૬ છવ તું મેત મિત મોગર	૨૮
૩૭ સોબાગી સુંદર અવજે સુખી	૨૯
૩૮ સોબાગી સુંદર અવજે સુખી	૩૦
૩૯ પર નારી દુઃખકારી, આહો અંધુ	૩૦
૪૦ અસન સાત નિવારી	૩૧
૪૧ પરમ કૃપાળુ પ્રભુજી	૩૨
૪૨ સમુદ્રવિજય કુલચંદ	૩૩
૪૩ પહેલું તે માંગલિક અગિલતદેવ મારે મન વશ્યાજી	૩૪
૪૪ તે ધરે માંગલિક, ને ધરે માત સેવા સૂત કરેજી	૩૬
૪૫ ચાલો યેની ગુરુદર્શન જાઈએ	૩૭
૪૬ ગુરુ દેશના આપે છે રૂડી રે	૩૭
૪૭ આઠ વર્ષની ઉમર પામી	૩૮
૪૮ દેવ ગુરુને નમન કરીને	૩૯
૪૯ દેવ ગુરુને નમન કરીને	૪૧
૫૦ વિધવા બહેનો ! શીદને ધર્મ કરેલું હાથથી હારો	૪૩

૫૧ જે કાઈ અધમ વિધવા નાર	૪૪
૫૨ સખી આદિતે અરિહંત નામ	૪૫
૫૩ ધરે બહેનો ધર્મની ટેક સારી રે	૪૬
૫૪ ગતિ જાતિ કાય ઈંદ્રી જાણુ	૪૭
૫૫ અજરામરજી સ્વામી નામને વધાવજો !	૪૭
૫૬ પ્રેમે વંદું મુજ ગુરુને	૪૮
૫૭ ગુરુજી હમારા, ગુણુ છે તમારા	૪૮
૫૮ શ્રી ગુરુદેવ નમું સદા	૪૯
૫૯ શ્રીયુત્ સંઘ તણી પ્રભો !	૫૦
૬૦ સંઘ તણો જે શેઠ,	૫૧
૬૧ આખાદીની આશાઓ સધળી	૫૨
૬૨ સંતો ! નામ તેવા ગુણુ ધરીઓ	૫૩
૬૩ સ્થલરે અકાંતમાં આવીને...	૫૪
૬૪ જ્ઞાની દશ પ્રકારના	૫૫
૬૫ ઘડપણુ ક્યાંથી આવશે ?	૫૬
૬૬ ઘડપણુ ત્યારે પામતા	૫૭
૬૭ માતપિતાઓ મગજમાં	૫૯
૬૮ જોનો તણી ઉત્તરિ તણાં...	૬૦
૬૯ અણિક મહારાજનું ચઉઠાણિયું	૬૧
૭૦ જુઠલ શ્રાવકનું	૬૫
૭૧ મનહર બહુતેરી	૭૨
૭૨ દુહા છત્રીશી	૧૦૧
૭૩ પુણ્યવાન પુરુષનાં બત્રીશ લક્ષણુ	૧૦૬



- पवयणं मम मंगलं, पवयणं मम देवया ।
 पवयणं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं २
 दंसणं मम मंगलं, दंसणं मम देवया ।
 दंसणं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ३
 पवज्जा मम मंगलं, पवज्जा मम देवया ।
 पवज्जं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ४
 अहिंसा मम मंगलं, अहिंसा मम देवया ।
 अहिंसं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ५
 सच्चवयं मम मंगलं, सच्चवयं मम देवया ।
 सच्चवयं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ६
 दत्तवयं मम मंगलं, दत्तवयं मम देवया ।
 दत्तवयं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ७
 सीलवयं मम मंगलं, सीलवयं मम देवया ।
 सीलवयं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ८
 अकिंचणं मम मंगलं, अकिंचणं मम देवया ।
 अकिंचणं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ९
 जिणआणा मम मंगलं, जिणआणा मम देवया ।
 जिणआणं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं १०
 उवसमो मम मंगलं, उवसमो मम देवया ।
 उवसमं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ११
 संवरो मम मंगलं, संवरो मम देवया ।
 संवरं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं १२
 समाही मम मंगलं, समाही मम देवया ।
 समाहिं कित्तियित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं १३

- संयोजक मुनि शामजि.

पद-३ वीर वंदन काव्य [राग गझल]

[अथवा भारतका उंका आलभमें-ओ राग.]

वीरं वंदे वीरं वंदे,	वीरं वंदे वीरं वंदे ।	
वीरं वंदे वीरं वंदे,	वीरं वंदे वीरं वंदे-वीरं०	१
वंदे वीरं वंदे वीरं,	वंदे वीरं वंदे वीरं ।	
वंदे वीरं वंदे वीरं,	वंदे वीरं वंदे वीरं-वंदे०	२
वीरं वंदे वीरं वंदे,	वीरं वंदे वीरं वंदे ।	
वंदे वीरं वंदे वीरं,	वंदे वीरं वंदे वीरं-वीरं०	३
वंदे वीरं वंदे वीरं,	वंदे वीरं वंदे वीरं ।	
वीरं वंदे वीरं वंदे,	वीरं वंदे वीरं वंदे-वंदे०	४
वीरं वंदे वीरं वंदे,	वंदे वीरं वंदे वीरं ।	
वीरं वंदे वीरं वंदे,	वंदे वीरं वंदे वीरं-वीरं०	५
वंदे वीरं वंदे वीरं,	वीरं वंदे वीरं वंदे ।	
वंदे वीरं वंदे वीरं,	वीरं वंदे वीरं वंदे-वंदे०	६
वीरं वंदे वंदे वीरं,	वीरं वंदे वंदे वीरं ।	
वीरं वंदे वंदे वीरं,	वीरं वंदे वंदे वीरं-वीरं०	७
वंदे वीरं वीरं वंदे,	वंदे वीरं वीरं वंदे ।	
वंदे वीरं वीरं वंदे,	वंदे वीरं वीरं वंदे-वंदे०	८

- संयोजक मुनि शामजि.

पद-४ सुपुत्रोयें मातापिता प्रत्ये पूज्यभावे

बोलवानी धुन.

[भारतका उंका आलभमें-ओ राग.]

वंदेमातरं वंदेमातरं,	वंदेमातरं वंदेमातरं	
वंदेमातरं वंदेमातरं,	वंदेमातरं वंदेमातरं वंदे०	१
वंदेपितरं वंदेपितरं,	वंदेपितरं वंदेपितरं	
वंदेपितरं वंदेपितरं,	वंदेपितरं वंदेपितरं वंदे०	२

માતરંવંદે માતરંવંદે, માતરંવંદે માતરંવંદે
 માતરંવંદે માતરંવંદે, માતરંવંદે માતરંવંદે માતરં ૦ ૩
 પિતરંવંદે પિતરંવંદે, પિતરંવંદે પિતરંવંદે
 પિતરંવંદે પિતરંવંદે, પિતરંવંદે પિતરંવંદે પિતરં ૦ ૪
 વંદેમાતરં વંદેપિતરં, વંદેમાતરં વંદેપિતરં
 વંદેમાતરં વંદેપિતરં, વંદેમાતરં વંદેપિતરં વંદે ૦ ૫
 માતરંવંદે પિતરંવંદે, માતરંવંદે પિતરંવંદે
 માતરંવંદે પિતરંવંદે, માતરંવંદે પિતરંવંદે માતરં ૦ ૬

- સંયોજક મુનિ શામજી.

૫૬-૫ નવપદજીનું સ્તવન.

[હું તુજ સાથે ન ખોલું ઋષભજી, તેં મુજને વિસારીજી-એ દેશી.]
 જય જય જિનવર વંદું લાવે, વંદું સિદ્ધ અનંતાજી;
 ગુણવંતા ગણધરને વંદું, શાસનમાં જયવંતાજી. ૧
 આચરિયા ઉવઝાંચને વંદું, મુનિવર જે ગુણવંતાજી;
 પાંચે પદને પ્રેમે વંદું, ગુણ અનંત ધરંતાજી. ૨
 અનંતપ્રકાશક નાણુને વંદું, વંદું દર્શન દિનકરજી;
 આત્મરમણ ચારિત્રને વંદું, વંદું તપપદ સુખકરજી. ૩
 પંચ પરમેષ્ઠી પદને ધ્યાતાં, જ્ઞાનાદિક ગુણ ધરીએજી;
 શામ મુનિ નવપદને સેવી, અવિચલ સુખડાં વરીએજી. ૪

૫૬-૬ ચાર મંગળ સ્તવન.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે.]

પ્રથમ અરિહંત મંગળ મોટું, ખીજે સિદ્ધ ભગવાનજી;
 ત્રીજું મુનિ મંગળ મન ધરીએ, તુર્ય મંગળ ધર્મ ધ્યાનજી. ૧
 એ ચારે મંગળ જગ મોટાં, ચારે મુખ્ય પ્રધાનજી;
 એ ચારે શરણાં નિત્ય સેવું, આત્મિકશાંતિ નિધાનજી. ૨

મહાવીર મંગલ નિત્ય મ્હારે, મંગળ ગૌતમ સ્વામીજી;
શામ મુનિ સર્વે મુનિવરને, વંદન કરે શિરનામીજી. ૩
૫૬-૭ ચોવીશ જિન-સ્તવન.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે.]

ઋષભ અજિત સંભવ અભિનંદન, સુમતિ પદ્મપ્રભ ખ્યારાજી;
સુપાર્શ્વ ચંદ્રપ્રભ સુવિધિ શિતળજિન, શ્રેયાંસ વાસુપૂજ્ય મ્હારાજી. ૧
વિમલ અનંત ધર્મ શાંતિ કુંથુ અર, મલ્લિ જિન જગદાધારાજી;
મુનિસુવ્રત નમિ નેમિ પાર્શ્વ વીર, શાસનના શિરદારાજી. ૨
ચોવીશ જિનવર જગત ઉદ્ધારક, અનંતગુણ સંહારજી;
શામમુનિ નિત્ય સ્મરણ કરતાં, પામીએ ભવજળ પારજી. ૩

૫૬-૮ વીશ વિહરમાન જિન-સ્તવન.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે.]

સીમંધર યુગમંધર બાહુ, સુબાહુ સુખત સ્મરીએજી;
સ્વયંપ્રભ ઋષભાનન રટતાં, અનંતવીર્ય ચિત્ત ધરીએજી. ૧
સૂરપ્રભસ્વામી વળી વિશાલજિન, વ્રજધર જિનવર વરીએજી;
ચંદ્રાનન ચંદ્રબાહુ ભુયંગજી, ઈશ્વર નેમી નમી તરીએજી. ૨
વીરસેન મહાભદ્ર દેવયશ, અજિતસેન અવધરીએજી;
વિહરમાન જિન વીશે વંદી, શામ મુનિ શિવ વરીએજી. ૩

૫૬-૯ સોળ સતીનું સ્તવન.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે.]

બ્રાહ્મી સુંદરી ચંદનબાળા, રાજિમતિ ગુણવંતાંજી;
ચારે સતીઓ બાલકુંવારાં, સંયમગુણ ધરંતાજી. ૧
કૌશલ્યા સીતા સતી વંદું, કુંતા દ્રૌપદી સાથેજી;
ચારે સાસુ વહુની નેડી, શિયલ મુકુટમણિ માથેજી. ૨

પ્રભાવતી પદ્માવતી શિવા, મૃગાવતી સતી મોટાંજી;
 ચારે બેનો જગ જયવંતાં, સતીગુણમાં નહિ છોટાંજી. ૩.
 સતી સુલદ્રા સુલસા ચુલા, દયિતા નળનાં રાણીજી;
 સોળ સતીને વંદું પ્રેમે, સર્વે ગુણનાં ખાણીજી. ૪.
 જિનવર, ચક્રી, હરી, બલદેવનાં, જનની વંદું ભાવેજી;
 અવર અનંતાં સતીઓ વંદી, શામસુનિ ગુણ ગાવેજી. ૫.

૫૬-૧૦ વીશ વિહરમાન જિન-સ્તવન.

[એક અનોપમ શિખામણ ખરી રે-એ દેશી.]

વિહરમાન જિન વંદું ભાવશુંરે,
 વીશે જિનવર નિત્ય પ્રત્યે ધ્યાવશું;
 ધ્યાવશું નિત્ય પ્રેમ ધરીને, ગુણ પ્રભુના ગાવતાં,
 ભાવ પ્રગટે જેહને તે, તીર્થપતિ પદ પાવતા;
 જ્ઞાતા અધ્યયન આઠમે, વીશ સ્થાનકે જિનવર કહે,
 અરિહંત પદ ગુણ ગાવતાં, શાસનપતિનું પદ લહે. ૧.
 પ્રથમ જિનેશ્વર સીમંધર સ્વામીરે,
 યુગમંધર જિન, મુજ અંતરજામી;
 અંતરજામી ખાહુ પ્રભુજી, સુખાહુ શાસનપતિ,
 એ ચાર જિનવર જંબુદ્વીપના, મહાવિદેહે જગપતિ;
 સુજાત સ્વયંપ્રભ ઋષભાનન જિન, અનંતવીર્ય વખાણીએ,
 સૂરપ્રભ વિશાલ વજ્રધર, ચંદ્રાનન ચિત્ત આણીએ. ૨.
 ધાતકીખંડનારે દોય વિદેહમાંરે,
 આઠે જિનવર વિચરે જેહમાં;
 વિચરે જિનવર ચંદ્રખાહુ, ભુયંગ ઇશ્વર અતિખલી,
 નેમપ્રભ વીરસેન સ્વામી, મહાભદ્ર મતિ નિર્મળી;

દેવયશ અને અજિત વીશમા એ આઠે જિન જગપ્રભુ,
પુષ્કરાર્ધ ક્ષીપના દોય વિદેહે, વિચરતા નમીએ વિભુ. ૩
વીશે જિનનીરે કાયા વખાણીએરે,

ધનુષ્ય પાંચસેરે કનકસમ જાણીએ;
કનકવર્ણી અતિસુગંધા, શાંત પરમાણું તણી,
એક સહસ્રને આઠ જાણો, ઉત્તમ લક્ષણના ધણી;
અનંત કાંતિ બલ અનંતુ, આદિ સંધયણુ જેહનું,
સંસ્થાન સમચઉરસ સુંદર, પુણ્ય અનંતું તેહનું. ૪

પુણ્ય પ્રગટચુંરે અહો અનંતગાણુંરે,
આયુ ચોરાસીરે લાખ પૂર્વતાણું;
પૂર્વ આશી લાખ સેવ્યું, રાજસુખ ઘરમાં રહી,
એક લાખ પૂર્વ સંયમ સાથે, તીર્થપતિ પદવી લહી;
અઢાર દોષરહિત સ્વામી, દ્વાદશ ગુણયુક્ત છો સહી,
પ્રતિહાર્ય અષ્ટસહિત પ્રભુજી, પ્રગટપણે વિચરો મહી. ૫

ધન્ય પ્રભુજીરે વીશે જિનવરારે,
પંચવિદેહેરે વિચરો દિનકરા;
દેવદિનકરે દેશના દઇ, તીર્થ ચારે સ્થાપીયાં,
નાણુ દંસણુ ચારિત્ર આદિ, અપૂર્વ કૃપાને આપીયાં;
અસુરેંદ્ર ઇંદ્ર નરેંદ્ર સર્વે, પ્રભુચરણે આવી પડે,
યોજન પચીશમાં ઇતિઓ, સ્વ ચક્ર પર ચક્ર નવ નડે. ૬

ચોત્રીશ અતિશય જિનવરના સહીરે,
વાણી પ્રકાશેરે પાંત્રીશ ગુણુચહી;
ગુણુચહી પાંત્રીશ દેશના દે, સમવસરણે ગિરાજને,
યોજન ગામિની વાણી વર્ષે, મધુર મેઘસમ ગાજને;

દ્વાદશ પરિષદ પ્રેમથી, વાણી સુણે સાકરશમી,
 પ્રભુ ! આપના શ્રીચરણકમળે, વંદન કરતી નમી નમી. ૭
 સંવત નલ નિધિ ખંડ શશિ વર્ષમારે,
 શ્રાવણ શુકલારે પંચમી હર્ષમાં;
 હર્ષે ગાયા ગુણ વીશે, વિહરમાન જિનવર તણા,
 મુજ ભાગ્ય ક્ષણીયાં ચિત્તે ચડિયા, લાલ લેખું નહીં મળ્યા;
 ગુરૂ મંગળજીસ્વામી કેરો, શિષ્ય કહે મુનિ શામજી,
 રહી ચોમાસું લીંગપુરીમાં, ગાયા પ્રભુ ગુણગામજી. ૮

પદ-૧૧ પંચપરમેષ્ઠીનું સ્તવન.

[રાગ ઘોળ-પધારો પીયર ભણી-એ રાગ.]

પ્રથમ પદે અરિહંત નમું સદા, જેહ બાર ગુણે કરી યુક્ત;
 અઢાર દોષ મુક્તે, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૧
 જઘન્ય પદે તીર્થંકર વીશ છે, ઉત્કૃષ્ટા એકસો સીતેર;
 જેમાં નહિ ફેર, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૨
 બાર પ્રખદામાં ઉપદેશ આપતા, ચોત્રીશ અતિશય જેહની પાસ;
 પાંત્રીશ વાણી ખાસ, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૩
 દોયકોડ કેવળી ગિરાજતા, ઉત્કૃષ્ટા હોય નવ કોડ;
 દીધાં કર્મ ત્રોડ, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૪
 ઘાતી કર્મ ટાળી કેવળ પામીયા, થયા મુક્તિ તણા વરનાર;
 અનંત સુખ સાર, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૫
 એવા અરિહંતને નમીએ સદા, જેહ તર્યા અપાર સંસાર;
 લવી તારણહાર, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૬
 બીજે પદે સિદ્ધ ભગવંતજી, અહો આઠ ગુણો ધરનાર,
 પામ્યા ભવપાર, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૭

જેહ પત્તર લેહે કરી સિદ્ધ હુવા, એકમાંહી અનેક હોય,
 અનેકે એક જોય, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૮
 પ્રભુ અજર અમર અકળ વિભુ, શિવ નિરંજન નિરાકાર;
 નામ છે અપાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૯
 ત્રીજે પદે આચાર્યજી આપતા, જિનશાસનના શણુગાર;
 છત્રીશ ગુણુધાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૦
 ગુણી ગણુધર ભાવન ગુણે નીલા, ગુરૂ આદિ વાણી ઝીલનાર;
 કીધો ઉપકાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૧
 ચોથે પદે ઉપાધ્યાય સેવીએ, જ્ઞાનદાન તણા જે દાતાર;
 નમો વારંવાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૨
 ગુણ પચવીશ સ્વામીવાચક તણા, લણે લણાવે આગમ સાર;
 ધન્ય બલીહાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૩
 મુનિવર નમું પદ પાંચમે, શોભે સત્યાવીશ ગુણે જેહ;
 ટાળે કર્મ ખેહ, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૪
 મુનિશામ કહે સ્મરણુ કીજીએ, પંચ પરમેષ્ઠી મંત્ર પ્રધાન;
 સુખોનું નિધાન, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૫

પદ-૧૨ નિરંજનદેવનું સ્તવન.

[બીક લાગે ભાષ, બાપુ પાસે જતાં મુજને રે-એ દેશી.]

વંદન કરે ખ્યારા પ્રભુ પ્રીતિ ઉર ધરી; એ ટેક.
 આપે અષ્ટ કર્મને ત્રોડી, એક દૃષ્ટિ સ્વરૂપમાં જોડી;
 સુખ પામ્યા અનંતકોડી, જ્યોતમાંહી જ્યોત તો ખરેખરી લખી. વં. ૧
 એક માંહી અનેક જ રાજે, અનેકમાં એક ખિરાજે;
 સર્વ સાર્યા આત્મકાજે, કર્મરૂપી વેરીને લીધા તમે હરી. વં. ૨
 ભૂખ દુઃખ નહિ કાંઈ ખ્યારા, રોગ શોકથી થયા છે ન્યારા;
 જન્મ જરાના લીધા આરા, મરણુ ભય કર્મ કાયા દૂર તો કરી. વં. ૩

કેવળ પામ્યા છો સ્વામી, નહિ કોઈ જેહમાં ખામી;
 દર્શનખીન્નું શિર નામી, અંજલિ સમ લોકને જોવો ફરીફરી. વં. ૪
 હું અનાદિ કાલનો પ્રાણી, દુઃખ વેઠ્યાં અનંતા ખાણી;
 સુખ આપો સેવક જાણી, જેથી જાય સર્વ પાપ દૂર તો ડરી. વં. ૫
 હું માણું એટલું સારું, દુઃખ દૂર નિવારો મારું;
 આપ પાસ રહેવાને ધારું, મુનિશામ તણી સાહેબ વિનંતિ જરી. વં. ૬

૫૬-૧૩ ઋષભ જિન-સ્તવન.

[નાથ દૈસે ગજકા બંધ છોડાયો-એ દેશી.]

ઋષભ જિન વિનતડી અવધારો, હું સેવક પ્રભુજી તમારો. એ ટેક
 કર જોડી હું હર્ષ ધરીને, અરજ કરું તે સ્વીકારો;
 આ સેવક પર કણ્ણા આણી, લવોદધિ પાર ઉતારો. ઋષભ ૧
 આપના નામનું સ્મરણ કરતાં, થાકું નહિ કોઈ વાર;
 ગુણ અનંત પ્રભુજી તમારા, કહેતાં ન આવે પાર. ઋષભ ૨
 કલ્પવૃક્ષસમ આપ છો સ્વામી, સર્વનાં દુખડાં ટાળો;
 રાંકજાણી મુજ ઉપર જિનજી, રહેમ રાખોને અપારો. ઋષભ ૩
 જળનું ધ્યાન ધરે જેમ ચાતક, તેમ છું હું ધરનારો;
 કણ્ણાસાગર સ્વામી તમે છો, સેવક સમ નિરધારો. ઋષભ ૪
 કાલ અનંત હું લવમાં લટક્યો, તોએ ન આવ્યો આરો;
 મોહ મહા વેરી મુજ પજવે, નિર્દય થઈને નઠારો. ઋષભ ૫
 મોટો રાજા એ મુજ ઉપર, સૈન્ય લઈ લડનારો;
 બળ આપો પ્રભુ મુજને એવું, જીતી કરું વશ મારો. ઋષભ ૬
 શિવપુરમાં રહેવા મુજ અરજી, ધ્યાનમાં લહી સ્વીકારો;
 શામમુનિ કહેચરણેનમુંછું, પ્રભુ! મારોકરોનેનિસ્તારો. ઋષભ ૭

પદ-૧૪ પંચ પરમેષ્ઠીના ૧૦૮ ગુણ.

[છપ્પય છંદ]

અરિહંત ગુણ ગાર, અષ્ટ સિદ્ધના જાણો,
આચાર્ય છત્રીશ, પચીશ ઉવગાય પ્રમાણો,
સત્યાવીશ ગુણ સાધુ, જપતાં જય પામીને,
શત ઉપર ગુણ અષ્ટ, ભાવ ધરીને નમીને;
પંચ પરમેષ્ઠી પદ તણા, એકશો આઠે ગુણ કહ્યા,
શામમુનિ કહે સ્મરતાં, ભવોભવ પાતક ગયાં. ૧.

પદ-૧૫ ચોવીશ જિનવરના ભવો.

પ્રથમ તીર્થંકર તણા, ભવ તેરે કહીને,
શાન્તિતણા ભવ ગાર, નવ ભવ નેમ લહીને,
દસ ભવ પાર્શ્વ જિણુંદ, સત્યાવીશ શ્રી વીર,
શેષ જિન તિહુ ભવે, પામ્યા ભવ જલ તીર,
જિહાંથી સમકીત સ્પર્શીયું, ત્યાંથી ગણ્યા ભવસાર,
શામમુનિ કહે જાણીયે, જપતાં જય જયકાર. ૧.

પદ-૧૬ ચોવીશ જિનવરનાં શરીરવર્ણ.

છઠા ગારમા દોય, કંકુ વર્ણ કહીને,
ચંદ્રપ્રભુ પુષ્પદત, દોય ઉજ્જવલ લહીને,
મલ્લિનાથ પાર્શ્વ, નીલ તસ્ય કાયા શોભે,
મુનિસુવ્રત ને નેમ, દોય શ્યામ સુર થોભે,
સુવર્ણ સમ સોળે કહ્યા, રૂપ તણો નહિ પાર,
શામમુનિ કહે જાણીયે, જપતાં જય જયકાર. ૧.

પદ-૧૭ જૈનશાળાના વિદ્યાર્થીઓએ પ્રભાતે બોલવાની શાંતિ જિન-સ્તુતિ.

[રાગ કલ્યાણ]

શાંતિજિનેશ્વરા ! શાંતિકર ધરા;
જૈન બાળ જૈન શાળા, ચઢતી કર કળા. એ ટેક.
હસ્તિનાગપુર ભૂપ ભલેરા, અંતરજ્ઞમી આપ;
કાપો કષ્ટ અમારાં આજે, ત્રિવિધ કેરા તાપ. શાંતિં ૧
વિશ્વસેન કુલમંડન રાજો, અચિરા માતા નંદ;
આપ જન્મથી અવની મધ્યે, થયો અતિ આનંદ. શાંતિં ૨
અમો ઉમંગે આવ્યા આંહિ, કરવા જ્ઞાન અભ્યાસ;
નિર્મળ બુદ્ધિ આપો સ્વામી, માની અરજ આ ખાસ. શાંતિં ૩
સદ્ગુરુ કેરા સરસ બોધથી, શરૂ થયું આ કામ;
ચિરંકાલ રાખો શાંતિ જિન, એમ કહે મુનિ શામ. શાંતિં ૪

પદ-૧૮ વીરપ્રભુને વિનંતિ.

[રાગ ચોપાદ]

ત્રિશલા નંદન છો સુખકાર, આપ નામથી જય જયકાર;
અરજ કરું જોડી બે હાથ, મુજ ઈચ્છા મળવા તમ સાથ. ૧
આપે મેળવ્યું સુખ અનંત, મારા દુઃખ તણો કરો અંત;
આપ પામ્યા શાશ્વતું સુખ, મને રહ્યું અનાદિતું દુઃખ. ૨
આપ ગયા કર્મને ટાળ, હું તો રહ્યો અજ્ઞાની બાળ;
હું તો પડ્યો છું મોહને પાશ, જેથી થઈ પડી બહુ કાસ. ૩
સર્વ વસ્તુ આવી છે હાથ, પણ ભરું છું કર્મની બાથ;
વ્રત ગ્રહ્યાં ગુરુજીની પાસ, તેમાં રાખ્યું નહિ ચિત્ત ખાસ. ૪

હું તો અવગુણ તણે લંડાર, જેનો કહેતાં ન આવે પાર;
 આપ રસ્તો કહી ગયા શુદ્ધ, જેથી પામે ઘણા પ્રતિબોધ. ૫
 કર્મ ક્ષય કરી ગયા શીવ, તમ સાથ રહ્યા મુજ જીવ;
 હવે કૃપા કરો સ્વામી ! આજ, જેથી સીઝે વંછિત કાજ. ૬
 આપ પામ્યા શાશ્વતું ધામ, હું તો રખડું છું ઠામો ઠામ;
 મુજ અંતરે કરો પ્રકાશ, જેથી દેખું આપનો આવાસ. ૭
 કર જોડી કહે મુનિશામ, મુને આપો શાશ્વતું ધામ;
 ગુરુ મંગળજી સ્વામીની પાસ, રહી દાસ કરે અરદાસ. ૮
 પ્રેમ ધરી પાણેશણા માંહે, કરી વિનંતિ અંતિ ઉત્સાહે;
 સંવત ઓગાણીશ ત્રેપન સાલ, તમ નામથી મંગલ માળ. ૯

૫૬-૧૯ વીરવંદન સ્તવન,

[જતી રશે કાલ જુવાનીરે છાકે છે શાથી ?-એ દેશી.]

સિદ્ધાર્થ કુલે ચંદો, ત્રિશલા દેવીનો નંદો;
 એ સકલ સુખનો કંદો, વીર ! પ્રેમેથી વંદું;
 જેથી લહીએ આનંદો, વીર ! પ્રેમેથી વંદું. ૧.
 એ ત્રણ ભુવનનો દીવો, જિનેશ્વર ચિરંજીવો;
 જિનજી સેવો સદૈવ, વીર ! પ્રેમેથી વંદું. ૨.
 એ સકલ દુઃખને કાપે, શિવરમણી સુખને આપે;
 સમકિત છાપથી છાપે, વીર ! પ્રેમેથી વંદું. ૩.
 દીનખંધુ દીનાનાથ, ગ્રહો પ્રભુ મુજ હાથ;
 હું રહું આપની સાથ, વીર ! પ્રેમેથી વંદું. ૪.
 કર જોડી સેવક બોલે, નહિ આપ તણી કોઈ તોલે;
 આ લેજો શામને જોળે, વીર ! પ્રેમેથી વંદું. ૫

પદ-૨૦ પ્રભુપ્રત્યે પ્રાર્થના.

[કુંવરી કુંવર મારા લાડકા-એ રાગ.]

તારો ંહાલા પ્રભુ! મુજને, કૃપાનાથ આધાર;
 તમ શરણે સ્વામી! આવીઓ, તારો તારણહાર. તારો ૦ ૧
 પૃથ્વી પાણી તેઉ વાયુમાં, લમીઓ કાલ અનંત;
 તરૂમાં તરૂકાલ કાઢીઓ, નાંચો દુઃખનો અંત. તારો ૦ ૨
 એમ વિલેંદ્રી આદિ દઇ, લવ કર્યા અપરંપાર;
 પાંચે ઇંદ્રી હું પામીઓ, પુણ્ય તણે રે પ્રકાર. તારો ૦ ૩
 નરક તિર્યંકમાં ભટકતાં, આંચો મનુષ્યનો દેહ;
 ઉંચ કુલ ધર્મ પામીઓ, નાંચો સમકિત ગેહ. તારો ૦ ૪
 તાવનું ભેર છે જ્યાં લગે, ભાવે નહિ કાંઈ આહાર;
 તેમ કુર્કર્મ વશે જીવડો, ન કરે ધર્મમાં ખ્યાર. તારો ૦ ૫
 અજ્ઞાની થઈ આથડ્યો, નાંચો દુઃખનો પાર;
 રહેમ રાખો મુજ ઉપરે, તો તરૂં લવોદધિ પાર. તારો ૦ ૬
 મંગળજીસ્વામીનો શિષ્ય કહે, શામસુનિ કર ભેડ;
 અરજ અવધારો આ દાસની, ટાળો મુજ લવ જોડ. તારો ૦ ૭

પદ-૨૧ જિનવરનું ધ્યાન ધરવા વિષે.

[પૈસાદારને પોષાય, એવી મોંજ મુંખમતી-એ રાગ.]

જિનવર ધ્યાનને ધ્યાવો, નિજ દેહમંદિરમાં,
 જિનવર ધુન લંગાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. -એ ટેક.
 માનવ સુંદર મંદિર પાવે, મહા પુણ્યના પ્રભાવે;
 આવો અવસર શીદ જુમાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન ૦ ૧
 નિર્મળ જ્ઞાન ગંગામાં ન્હાવો, લીઓ લાખેણો લહાવો;
 સર્વે શાંતપણથી ધ્યાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન ૦ ૨

આસન સુખાસનનું ઠાવો, અંગે આલસ ન લાવો;
 પ્રભુને પ્રેમે શીશ નમાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન૦ ૩
 સોહં સોહં સોહં ધ્યાવો, જિનપદધ્યાન લગાવો;
 નિર્મળ નમ્ર હૃદયથી ધ્યાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન૦ ૪
 અખંડ આત્મ સ્વભાવે આવો, આનંદ ઉરે ઉભરાવો;
 શામસુનિજી શિવપદ ધ્યાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન૦ ૫

પદ-૨૨ કર્મથી કંટાળેલા આત્માના

જિનરાજદેવ પ્રત્યે ઉદ્દગારો.

[ટોપીવાળાનાં ટોળાં ઉતર્યા-એ રાગ.]

કર્મ લાગ્યાં છે મારે કેડલે,
 રખડાવી મારે છે ચાર ગતિને ચોગાન રે,
 જિનરાજદેવ ! કર્મ લાગ્યાં છે મારે કેડલે-એ ટેક. ૧
 જ્ઞાનાવણીએ જ્ઞાન રોકીયું,
 જેમ આંખે બાંધેલા પાટાનું નિશાન રે. જિનરાજદેવ૦ ૨
 દર્શનાવણી દર્શન શુભને,
 રોકે રાજપોળિયો જેમ કરીને નાકાર રે. જિનરાજદેવ૦ ૩
 વેદનીકર્મ કરે છે વેદના,
 જેમ મધઅક્ષેણુ ખરડેલ તલવાર રે. જિનરાજદેવ૦ ૪
 આઠે કર્મોમાં મોટું મોહની,
 મુંઝવી મારે મદીરાપાન સમાન રે. જિનરાજદેવ૦ ૫
 આયુષ્ય કર્મે બાંધ્યો છે મુજને,
 હેડમાં પડ્યો હોય જેમ કેદી હેરાન રે. જિનરાજદેવ૦ ૬
 નામ કર્મે નાના પ્રકારની,
 દેહાકૃતિ પામું જેમ ચિત્રનો કરનાર રે. જિનરાજદેવ૦ ૭

ગોત્ર કર્મે પામું છું હું પ્રભુ !

ઉંચી નીચી જાતિ આદિ આઠ પ્રકાર રે. જિનરાજદેવ૦ ૮

દાનાદિ લખ્ધી પાંચ માહરી,
અંતરાયકર્મે રોકી રાખી છે દિનરાત રે. જિનરાજદેવ૦ ૯

આઠે કર્મે ઘેરાયો હું પ્રભુ !

થઈ બેઠો છું રાજા છતાં રાંકડાની જાત રે. જિનરાજદેવ૦ ૧૦

પ્રગટે અનંત ગણ એટલું,

શામસુનિ માગે દયાળુ પ્રભુ ! દેવ રે. જિનરાજદેવ૦ ૧૧

આઠે કર્મોને અળગાં કરી,

આવી આપ ચરણે વસું નિત્ય મેવ રે. જિનરાજદેવ૦ ૧૨

પદ-૨૩ આત્મજગૃતિ વિષે પ્રભાતિયું.

[જ્યાં લગિ આતમા તત્વ ચિતો નહી, એ રાગ.]

વિશ્વસેન રાયના સૂત શાંતિપ્રભુ, માતા અચિરા તણા અંગજાત;
દ્રવ્ય ને લાવથી શાંતિ શાંતિ કરે, તારશે આપણો એજ તાત;
જાગને જીવડા ઉઠ આજસતજી, લે લજી લાવથી શાંતિસ્વામી. એ ટે
કામ ને ક્રોધ મદ મોહમાં માચીઓ, રાચીઓ પાપના પંથમાંહિ;
દુષ્ટદુર્ગતિતણા બંધને બાંધીઆ, સાધીઆં નહિ શુદ્ધસુખ ક્યાંહિ, જા
અદ્ય આયુષ્યમાં આશા અધિકી કરે, વાંસના પાશમાં આવી અડીઓ,
કૂરકર્મોકરી મગન મનમાં ધરે, નવ કદિ ધર્મ નિજચિત્ત ચડીઓ. જા
ધન ધરા ધામના કામમાં કાળને, કાપિયો પાપીઆ જીવ તારો;
ધર્મ ને ધ્યાનનું ભાન ભૂલી ગયો, સાનમાં સમજને બોધ સારો. જા
પરમ આ ધર્મનો મર્મ જાણી કરી, કર્મના ભર્મને ભૂલ લાઇ;
અંતરે આત્મના સ્વરૂપને સાચવી, રટન કર રાત દિન ધ્યાનધ્યાઈ. જા
શામસુનિ કહી શિખ આ સર્વને, ગર્વને ગાળી તું જ્ઞાન ગણજે;
કાલ અનાદિથી જેહ લાણીઓ નહિ, લાવલણુતર ભવિ આજલણુજે. જા

પદ-૨૪ આત્મબોધ વિષે પ્રભાતિયું.

[ચૂપ કરી તમે ચેતોને આણી-એ દેશી]

સમય મળ્યો છે સુંદર આજે, અવર ઉપાધિને છોડો રે;
કાર્ય કરો નિજ આતમ કેરું, કર્મ તંતુને ત્રોડો રે. સમય
પરમ પુણ્યથી નરલવ પામ્યા, આર્ય ક્ષેત્રે અવતારો રે;
ઉંચ જ્ઞાતિ ઉત્તમ કુલ મળિયું, ધર્મ હૃદયમાં ધારો રે. સમય
દયા પ્રભાવે દેહ નિરોગી, પૂર્ણ આયુષ્ય પ્યાડું રે;
પ્રબળ પાંચે ઈંદ્રિયો પામી, અજપાયું કર ન્યાડું રે. સમય
સર્વ સાધનો સુખકર જાણી, સદુપયોગમાં લેવાં રે;
હરુપયોગ કરે શા કારણ ? ફરી ન મળશે એવાં રે. સમય
સત્યાસત્ય સ્વરૂપ સમજ તું, બુદ્ધિ નિર્મળ તારી રે;
દુર્ગતિ દ્વારને બંધ કરીને, ખોલ તું મોક્ષની ખારી રે. સમય
સંત સમાગમથી હે શાણા ! શ્રવણ કરો વીર વાણી રે;
પાન કરો એ પરમ શ્રુતનું, અપૂર્વ ઔષધિ જાણી રે. સમય
બાહ્ય દૃષ્ટિને બંધ કરીને, દિવ્ય ચક્ષુથી દેખો રે;
અખૂટ ખજાનો અંતર કેરો, લક્ષ રાખીને લેખો રે. સમય
પુણ્યલાનંદ વિષે શું પડીઓ, એહ સ્વરૂપ નહિ તારું રે;
આત્માનંદમાં અહોનિશ રહે તું, શામસુનિ સુખસાડું રે. સમય

પદ-૨૫ કાયારૂપી મહુલીના આત્મયોગી વિષે.

[રાગ-પ્રભાતિ. રે જીવ ! જૈનધર્મ કીજીએ-એ દેશી]

કાયા રે મઢીમાં વાસ તેં કર્યો, શુભ ધ્યાન જ ધરવા;
ધ્યાનનું લાન ભૂલી કરી, આ શું ખેઠો આચરવા ? કાયા
કરણ રૂપી જે ખારીઓ, શુભ શ્રવણને કરવા;
અશુભ અહોનિશ સાંભળે, ફેગટ ભવ દેરા ફરવા. કાયા

દોઝે નેત્રો રૂપી દુર્મીનો, ગુરુ મુખ જગ જંતુ જોવા;
 નજર કરે પર નારીમાં, શીલ સદ્ગુણ જોવા. કાયાં ૩
 મુખ રે રૂપી સીદી મોરલી, ખ્યારા પ્રભુ ગુણ ગાવા;
 પણ પાપી મુખે મોટકા, ખેઠો નિજ ગુણ ગાવા. કાયાં ૪
 તાંબુલને તરછોડીને, કાળા કોયલા ખાતો;
 વખત વિતાવ્યો આ બધો, લક્ષાલક્ષમાં રાતો. કાયાં ૫
 કર રે દોઝે દાન કારણે, નહિ અવર આચરવા;
 મૂઠ કરે કૂર કર્મને, અનંત મરણોથી મરવા. કાયાં ૬
 પગ દોઝે મળિયા પુણ્યથી, ધર્મ પંથે વિચરવા;
 પાપ પંથે તું પરવર્યો, દુર્ગતિ દુઃખ વરવા. કાયાં ૭
 સુંદર મસ્તક સાંપડ્યું, દેવ ગુરુ ચરણોમાં ધરવા;
 શામમુનિ શું ભુલીઓ ! મદ મિળજમાં મરવા. કાયાં ૮

પદ-૨૬ સમ્યક્ત્વ સ્વરૂપ વિષે.

[હો નારદ ચંદ્રેરી પતિ શું કહે—એ દેશી.]

સમકિત વિણ સંયમ ગ્રહે, ઉચ પાળે આચાર, હો ભવિજન;
 નવમી ટ્રેવેક લગી ગ્રહે, તો પણ ન ટળે સંસાર, હો ભવિજન;

સમકિત ગુણ પ્રગટ કરો. એ ટેક. ૧

દર્શન વિણ શ્રાવક નહિ, દર્શન વિણ નહિ જ્ઞાન, હો ભવિં
 દર્શન વિણ ચારિત્ર નહિ, તપ સવિ કષ્ટ અજ્ઞાન. હો ભવિં સમં ૨
 દર્શન વિણ ક્રિયા વડે, ન ઘટે અનંત સંસાર, હો ભવિં
 અર્ધ પુદ્ગળ બાકી રહે, પામે સમકિત જોણીવાર. હો ભવિં સમં ૩
 દ્રવ્ય સાધુ શ્રાવક પણે, ઓઘા મહુપત્તિના અપાર, હો ભવિં
 મેઢ સરીખા પુંજ બાણજો, કીધા અનંતિવાર. હો ભવિં સમં ૪

ભાવ ચારિત્રે સીઝે ઘણા, દર્શન વિણ ન સિઝત, હો ભવિં
ભાવ સંયમે પણ સંમકિતી, કરી ગયા ભવનો અંત. હો ભવિં સમં૦૫
ગોશૃંગે સર્સવ રહે, સમય તેટલો ધાર, હો ભવિં
દર્શન પ્રણતિ શુદ્ધ ધરે, તો પણ લાભ અપાર. હો ભવિં સમં૦૬
એક કોડાકોડ સ્થિતિનાં, સાતે કર્મો સંમથાય, હો ભવિં
તે વેળા શુદ્ધ પ્રણતિ રહે, તો સમકિત ગુણ પાચ. હો ભવિં સમં૦૭
સમકિત ગુણ ઉપજવવા, ઉપાચ કહ્યો જિન દેવ, હો ભવિં
સાત પ્રકૃતિને ક્ષય કર્યા, ગુણ પ્રગટે તંત્ર જેવ. હો ભવિં સમં૦૮
મુદેવ મુગુરુ મુધર્મને, શ્રદ્ધા સંહિત થઈ જેહ, હો ભવિં
ત્યાગ કરે મિથ્યાત્વનો, કહ્યો સમકિતી તેહ. હો ભવિં સમં૦૯
નવ તત્ત્વ ષટ્ દ્રવ્ય વળી, નય નિપેક્ષા પ્રમાણ. હો ભવિં
સમંજે યથાર્થ સ્વરૂપને, તે સમકિતી જાણ. હો ભવિં સમં૦૧૦
રાગદ્રેષ રહિત સદા, પુદ્ગલ પર નહિ ખ્યાર, હો ભવિં
નિજગુણમાં રાતો રહે, ટાળે તે અનંત સંસાર. હો ભવિં સમં૦૧૧
સમકિત ગુણ પ્રગટ કરી, જે પાળે શુદ્ધ વ્યવહાર, હો ભવિં
શામસુનિ શિવ સદનમાં, પામે આનંદ અપાર. હો ભવિં સમં૦૧૨

પદ-૨૭ વીતરાગધર્મની આરાધના વિષે.

[સ્વામિ સીમંધરા વિનતિ-એ દેશી.]

શ્રી જિનવરણ્યે ઉપદેશ્યો, ધર્મ અનેકાંતવાદરે;
સરલ સ્વભાવથી સમણ્યે, તણ નિજ મત ઉન્માદરે.
જિનવર ધર્મ આરાધીયે-એ દેક. ૧
મત અધ્યાત્મને આદરે, ધર્મક્રિયા વિણ કશક રે;
વ્યવહાર વાદીઓ એમ વદે, પામે ન તે કદિ મોક્ષરે. જિન૦ ૨

ચરણ કરણ ગુણ આદરે, નહિ અધ્યાત્મનો લેશરે;
 શુષ્કજ્ઞાની મુખે એમ વદે, કરણી કેવલ કાય કલેશરે. જિન૦ ૩
 એમ એકાન્તમત અભિગ્રહી, અન્યને નિદતા જેહરે;
 રાગ દ્રેષ પર પ્રણતિથી, કર્મદલ ગાંધતા તેહરે. જિન૦ ૪
 આત્મશુદ્ધિ કરવા કહ્યા, નિશ્ચય ને વ્યવહારરે;
 ધર્મ દોય એહ આરાધતાં, પામીએ લવ તણો પારરે. જિન૦ ૫
 માર્ગ યથાર્થને જાણતો, આણતો પ્રતિતી જેહરે;
 ચારિત્રધર્મ આરાધતો, લવ છેહ કરે લવિ તેહ રે. જિન૦ ૬
 આત્મસ્વરૂપને પામવા, સંયમ તપ સુખકારરે;
 ક્ષાંત્યાદિ દશવિધ ધર્મને, સેવતાં શિવપુર દ્વારરે. જિન૦ ૭
 એમ જિનરાજ આણાધરી, છોડીએ નિજ ખેંચાતાણરે;
 નિજ છોંદે નવિ ચાલવું, એ જિનવરણની આણ રે. જિન૦ ૮
 મંગલજીસ્વામી ગુરુવરતણો, શિષ્ય કહે મુનિ શામરે;
 જિનવર ધર્મ આરાધીએ, સાધીએ શિવ સુખ ધામરે. જિન૦ ૯

પદ-૨૮ નવ વાડની સજ્જાય.

[હારે લાલા શિયલ સુરંગા માનવી-એ દેશી.]

હારે લાલા નારી પશુ પંડગ જિહાં, તિહાં રહે નહિ મુનિરાજરે લાલા;
 સિંહ ગુફામાં મૃગલું, એ તો સિંહ તણું થાએ ખાજરે લાલા.
 નવ વાડ વિશુદ્ધ પાજિયે.-એ ટેક.

હારે લાલા કામની કથા જો આદરે, રહે નહિ ચિત્ત ઠામરે લાલા;
 લીંબુના ફળને જોવતાં, અમી આવે મુખમાં તામરે લાલા. એણી૦
 હારે લાલા નારી આસને ખેસતાં, થાએ શિયળ તણો તિહાં સંગરે લાલા,
 તનું વાસણ ઓગળે, રહે અગ્નિ તણો જો સંગરે લાલા. એણી૦

ારે લાલા રૂપ નારીનું નિરખતાં, નવિ રહે શિયળ ખાસરે લાલા;
 ાથી આંખે સૂર્ય જોવતાં, ચક્ષુ તેજ તણો થાએ નાસરે લાલા. એણીં ૪
 ારે લાલા લીતાંતરે મુનિવર રહે, શબ્દ સૂણી થાએ કામાતુરરે લાલા;
 ધ ગર્જનવ સાંભળી, મોર ટહુકે થઈ આતુર રે લાલા. એણીં ૫
 ારે લાલા કામલોગ સંસારના, સંભાળે નહિ મુનિ કોઈરે લાલા;
 મન કરી સામું જુએ, એ તો કાગ, કુત્તા સમ હોયરે લાલા. એણીં ૬
 ારે લાલા માદક આહાર આરોગતાં, નહિ વાધે વિષય વિકારરે લાલા;
 વમાં ઘૃત સાકર સેવ્યાં, વાધે સન્નિપાત તેણીવારરે લાલા. એણીં ૭
 ારે લાલા આહાર અતિ કરતાં થકાં, નવિ રહે શિયળનો ઘાટરે લાલા;
 રની હાંડીમાં ઓરિયું, સવાશેર જાયે તવ ફાટરે લાલા. એણીં ૮
 ારે લાલા શરીર શોભાને કારણે, કરે સ્નાન ધરે શણુગારરે લાલા;
 યેયળ રત્ન જાયે હાથથી, જેમ હાર્યો રત્ન કુંભારરે લાલા. એણીં ૯
 ારે લાલા નવ વાડ વીરે વરણવી, શ્રી ઉત્તરાધ્યયન મોઝારરે લાલા;
 રુ મંગળજીસ્વામીનો, શિષ્ય શામમુનિ કહે સારરે લાલા. ૧૦

૫૬-૨૯ વીશ અસમાધિનાં સ્થાનકો વિષે.

[હો નારદ ચંદેરી પતિ થું કહે-એ દેશી.]

ામ્ર ગતિએ ચાલતો, પૂંજ્યા વિના ભરે પાયહો મુનિવર;
 જે કીહાં ને ચાલે કીહાં, ગુરુ સામું જોલે વાયહો મુનિવર;
 શ અસમાધિને ટાળીએ, જેહથી મુકિત પમાયહો મુનિવર. એ ટેક. ૧
 ાધુની ઘાત જે ચિતવે, વડીલ સામું જોલે ધારહો મુનિવર;
 ાટપાટલા અધિક લોગવે, ક્રોધ કરે વારંવારહો મુનિવર. વીશં ૨
 ન્ય સાધુને નિંદતો, કલેશ કરવા ભરે પાદહો મુનિવર;
 નેશ્વર ભાષા બોલતો, જીર્ણ કલેશ કરે ચાદહો મુનિવર. વીશં

અકાલે સજ્જાય કરે, વિણ પૂજ્યા બેસે સાધ હો મુનિવર;
 રાત્રિ પહોર ગયાં બોલતું, જીર્ણામાં કરે અસમાધ હો મુનિવર. વીશ૦ ૪
 આપ અસમાધિ ઉપજાવવી, અન્યને દેવે જે કષ્ટ હો મુનિવર;
 સારો દિવસ આહાર ઇચ્છતો, વિણ ગવેષણ લેવે બ્રહ્મ હો મુનિવર. વીશ૦ ૫
 વીશ સ્થાનકે અસમાધિનાં, સૂત્રે કહ્યાં જિનરાજ હો મુનિવર;
 શામમુનિ સર્વ દ્રાણીએ, નિજ આત્મહિત કાળ હો મુનિવર. વીશ૦ ૬

પદ ૩૦-સદ્ગુરુની ચેતવણી.

[તે મુજ મિચ્છા મિ દુક્કડ-એ દેશી]

પાપી પાપ તે આચર્યા, એ તો દુર્ગતિ કાર;
 પરમાધામી હાથનો, પડશે માથે પ્રહાર.
 મ કર હવે તું ચેતીને, એ ટેક. ૧
 દુર્ગુણથી ભરી દેહડી, શું તું? પરતું પ્રકાશે;
 દોષ દેખે નિત્ય પર તણા, નહિ આપણું ભાસે. મ કર૦ ૨
 શિખ સૂણી સદ્ગુરુ તણી, તે તું હૃદયમાં ધાર;
 અવગુણ ઓળખી આપણા, તેનો કર પરિહાર. મ કર૦ ૩
 પરનારી સંગે રમ્યો, વેશ્યા ગમન તે કીધાં;
 વ્યસની ખનીને પાપીઆ, નહિ પીવાનાં પીધાં. મ કર૦ ૪
 પાપે પરિગ્રહ મેળવ્યો, ભૂલીને નિજ ભાન;
 ધન સંચય કીધો ઘણો, નવ કીધાં તે દાન. મ કર૦ ૫
 દેવ ગુરુ વિણ આશર્યો, દીલ ધર્મ ન ધર્યો;
 ક્રોદેશ વ્રતને ખંડીયાં, નવિ આશ્રવ વાર્યો. મ કર૦ ૬
 મદિરા, માંસને વ્રાપર્યા, મધ માખણ શું નેહ;
 કંદમૂળ બાધાં ઘણાં, પાતક લાગ્યાં છે તેહ. મ કર૦ ૭

રાત્રિલોજને તેં કર્યાં, પીધાં અણુગળ નીર;
 અલક્ષ આથણાં નવિ તજ્યાં, તે તો જાણે છે વીર. મ કર૦ ૮
 ગર્ભપાત કરાવીયા, જીવહિંસા ન મેલી;
 વૃષભ ઘણા સમરાવીઆ, વૃક્ષ નાખ્યાં ઉમેળી. મ કર૦ ૯
 પાપી યંત્રો ચલાવીને, અતિ આરંભ કીધો;
 રમણિ રૂપમાં રાચીને, મોહ મદિરા તેં પીધો. મ કર૦ ૧૦
 હાકમ થઈને હાલીઓ, બહુ દંડ જ કીધો;
 લોળા જનોને લોળવી, અનીતિ ધન લીધાં. મ કર૦ ૧૧
 ગુણ ગાયા નિત્ય આપણા, નિંદા પારકી કીધી;
 ચુંગી, હોકો નવ છોડીઆં, ગાંજ, ભાંગને પીધી. મ કર૦ ૧૨
 ચાડી ખાધી પારકી, કુડાં કલંક લીધાં;
 લાંચ લહી તેં પાપીઆ, અતિ અન્યાય કીધો. મ કર૦ ૧૩
 કુડાં તોલાં, ત્રાજવાં, ખોટાં માપને કીધાં;
 થાપણુ ઓળવી પારકી, ચોરીનાં ધન લીધાં. મ કર૦ ૧૪
 ગર્વ કર્યો નિજ ગાત્રનો, પંરની કીધી રે હાંસી;
 હર્ષધરી જોવા દોડીઓ, પરને લીધી જ્યાં ફાંસી. મ કર૦ ૧૫
 નિત્ય નિયમ ન આદર્યા, જિન વચનો ન ધાર્યા;
 ધર્મસ્થાનકે આલોવી, પાપકર્મ ન વાર્યાં. મ કર૦ ૧૬
 આવા અવગુણ તાહરા, તે તો નજરે ન દેખે;
 ઉપદેશ આપે સાધુજી, તેને તો નવ લેખે. મ કર૦ ૧૭
 પૂર્વ પુણ્યના યોગથી, પામ્યો નર ભવ સાર;
 હવે અવગુણ છોડ તાહરા, પામવા ભવ પાર. મ કર૦ ૧૮
 ગયો અવસર નહિ આવશે, એહ વચન છે સાચું;
 શામ મુનિ કહે ધર્મમાં, નવિ રાખજે કાચું. મ કર૦ ૧૯

પદ ૩૧-આત્મ પ્રશ્નાત્તાપ વિષે.

[તે મુજ મિચ્છાં મિ દુષ્કરં-એ દેશી]

જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર એ, રત્ન ત્રય વિરાધ્યાં;
ક્ષણિક રત્નોને ખાંતથી, પૂર્ણ પ્રેમે સાધ્યાં.

અહો અજ્ઞાનતા માહરી. એ ટેક. ૧

સ્વ વસ્તુના સ્વભાવની, કદી શોધ ન કીધી,
પર વસ્તુના ખ્યારમાં, નિત્ય નજર મેં દીધી. અહો ૨

આત્મ સ્વરૂપ ન ઓળખ્યું, ભૂલ્યો હું નિજ ભાન;
પર પરિણતિમાં પંચી રહ્યો, સ્વ પરિણતિનું ન જ્ઞાન. અહો ૩

અંતર આત્મદશા તણું, નહિ શુદ્ધ ને શાન;
બહિર આત્મામાં બાહુરો, હર્ષ થયો હેવાન. અહો ૪

સ્વગુણ ગણના કરી નહિ, પર ગુણમાં રાગ્યો;
સ્વભાવ સર્વથા છોડીને, વિભાવમાં માગ્યો. અહો ૫

નિરૂપાધિકથી નાસીઓ, સોપાધિકમાં શૂર;
આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિમાં, સદા રહ્યો ભરપૂર. અહો ૬

નિર્વિકલ્પ દશા નહિ, એક ક્ષણ અવિનાશ !
સંકલ્પ વિકલ્પમાં સદા, વેગે કીધો મેં વાસ. અહો ૭

શરીર ચત્તા મેં બહુ કરી, લાવી પૂર્ણ ખ્યાર;
અંતરની ચત્તા તણો, વળતો કર્યો ન વિચાર. અહો ૮

બહિર દષ્ટિ બહુધાપણે, ફેંકી થયો ફજેત;
અંતરની દષ્ટિ વડે, હેડે આંખું ન હેત. અહો ૯

આત્મ આનંદ ઉદ્ભવ્યો નહિ, લવમાત્ર હે દેવ !
પુદ્ગલાનંદિની પાપીએ, ટાળી નહિ કદી દેવ. અહો ૧૦

સાધ્ય સદ્ભાવે સાધ્યું નહિ, કહો કેવી આ ભૂલ ?
 નહિ સાધ્ય તે સાધીને, કીધું ભવ તાણું શૂળ. અહો ૧૧
 મલિન વિચારો માહરા, રહ્યા દિન ને રાત;
 શામ સુનિ એમ વિનવે, તારણે મુજ તાત ! અહો ૧૨

પદ-૩૨ સન્માર્ગ તજી ઉન્માર્ગે વ્યર્થ જીવન ગાળનાર
 આત્માને ચેતવણી.

[રાગ—તોટકની ચાલ.]

સુશુર ને સુદેવ નમ્યો જ નહિ, કુશુર ને કુદેવ નમ્યો ન નમ્યો;
 નિજ દોષ કદિ તું વધો જ નહિ, પર દોષ સદા તું વધો ન વધો. ૧
 શુદ્ધ સંવર ઠામે રમ્યો જ નહિ, વિષયાગૃહમાં તું રમ્યો ન રમ્યો;
 શિવસાધક પંથ ગમ્યો જ નહિ, ભવસાધક પંથ ગમ્યો ન ગમ્યો. ૨
 સદ્ શાસ્ત્ર વિચાર કર્યો જ નહિ, પાપ શાસ્ત્ર વિચાર કર્યો ન કર્યો;
 નિજ હૃદયશુદ્ધિ થઇ જ નહિ, શરીરાદિની શુદ્ધિ થઇ ન થઇ. ૩
 મન મુંડન લેશ થયું જ નહિ, શિર મુંડન માત્ર થયું ન થયું;
 શીલ સ્નાન શરીરે કર્યું જ નહિ, જળ સ્નાન શરીરે કર્યું ન કર્યું. ૪
 સુમતિ રમણીને વર્યો જ નહિ, કુમતિ રમણીને વર્યો ન વર્યો;
 પરમેષ્ઠી તું મંત્ર પઢ્યો જ નહિ, પાપ ઇષ્ટ તું મંત્ર પઢ્યો ન પઢ્યો. ૫
 કર્મ તોડન તપ તપ્યો જ નહિ, સિદ્ધિસાધવા તપ તપ્યો ન તપ્યો;
 હિતબુદ્ધિએ દાન કર્યું જ નહિ, યશ કારણ દાન કર્યું ન કર્યું. ૬
 પારમાર્થિક કાર્યો કર્યા જ નહિ, નિજ સ્વાર્થનાં કાર્યો કર્યા ન કર્યા;
 નિજ આત્મોન્નતિમાં ધસ્યો જ નહિ, બહિરાત્મોન્નતિમાં ધસ્યો ન ધસ્યો. ૭
 નિજ બોધવા કાવ્ય રચ્યાં જ નહિ, પર બોધવા કાવ્ય રચ્યાં ન રચ્યાં;
 સુનિ શામ ! શિખામણુ આ તુજને, રચ્યું અષ્ટક પ્રેમ ઘર્યો મુજને. ૮

પદ-૩૩ અજ્ઞાનિને સતસંગની અસર નહિ થવા વિષે.

[રાગ—ધોળ.]

લોહું લાલ બને અગ્નિ સંગે, પણ રાતું રહે ક્ષણ વાર;
 નીકળ્યું જો બહાર, સંગત એને શું કરે? ૧
 જેનું અંતર જાણે કઠોર, સંગત એને શું કરે? એ ટેક. ૨
 બાર મેઘ વરસે બહુ જોરથી, પણ મગશીનીઓ ન ભીંજાય,
 બીજા ગળી જાય, સંગત એને શું કરે? ૨
 ધૃત દ્વંધ સાકરને સીંચો સદા, લીંબડાની કડવાશ ન જાય;
 મધુર નવિ થાય, સંગત એને શું કરે? ૩
 ચંદનવૃક્ષના મૂળે વસી રહ્યા, મણિધર મૂકે ન સ્વભાવ;
 જાણ્યો ન પ્રભાવ, સંગત એને શું કરે? ૪
 આંધણ ઉકળતા માંહિ ઓરિયો, કણ કોરડું તે ન રંધાય;
 અવર ગળી જાય, સંગત એને શું કરે? ૫
 પાણી માંહિ પડ્યો રહે સર્વદા, કાળમીઠ તણું કેવું જોર;
 ભીંજાય ન કોર, સંગત એને શું કરે? ૬
 ધોવે સાબુ સો મણને સાથે લાડી, પણ કોયલો શ્વેત ન થાય;
 કાળપ નવિ જાય, સંગત એને શું કરે? ૭
 ખરને નિર્મળ જળમાં નવરાવતાં, રાખ દેખી દોડ્યો તત્કાળ;
 આણી મન બહાલ, સંગત એને શું કરે? ૮
 ઝરમર ઝરમર મેહુલા વરસિયા, નીલી કંચન થઈ વનરાય;
 જવાસો સુકાય, સંગત એને શું કરે? ૯
 કાળા રંગનું કપડું લેઈ કરી, રાતા રંગમાં કરે અયોગ;
 મટે નહિ ડોળ, સંગત એને શું કરે? ૧૦

- કસ્તુરીના કચારા માંહિ રોપતાં, નવિ જાય લસણ કેરી બાસ;
 દુષ્ટ જેની વાસ, સંગત એને શું કરે ? ૧૧.
- કસ્તુરી ને કપુરના ગંજમાં, કદી હુંગળીને દાટે કોઈ;
 સુગંધી ન હોય, સંગત એને શું કરે ? ૧૨.
- કાગે હંસ તણીરે સોખત કરી, ચૂક્યો નહિ પોતાનાં ચરિત્ર,
 જો જો એની રીત, સંગત એને શું કરે ? ૧૩.
- દુર્જન સંગત સજ્જનની કરે, અંતર દુષ્ટપણું નવિ જાય;
 આપી બોધ કાય, સંગત એને શું કરે ? ૧૪.
- સતી સદ્ગુણવંતીના સંગમાં, કદી કુલટાને નાવે રંગ;
 ખોટા જેના હંગ, સંગત એને શું કરે ? ૧૫.
- ગાઠ અજ્ઞાની જ્ઞાન પામે નહિ, કરે સંત સમાગમ આમ;
 કહે મુનિ શામ, સંગત એને શું કરે ? ૧૬.

પદ-૩૪ શુભાશુભ કર્મની વિચિત્રતા વિષે.

[કામી શું ના કરે ?—એ રાગ.]

- કર્મ આહે સો કરે, કીધેલરે, કર્મ આહે સો કરે—એ ટેક.
 ઈન્દ્રને સિંહાસનથી ઉઠાડી, કીટકપણે વિષ્ટામાં પાડી;
 ફરીથી ઈન્દ્રપદ ધરે, કર્મ આહે સો કરે. ૧.
- રાજધિરાજનું રાજ છિનાવી, રંક રોતલ સમ દીએ બનાવી;
 રંકને રાય કરે, કર્મ આહે સો કરે. ૨.
- કલશિ કુટુંબ હોય જોહનું, ઉજ્જડ સર્વથા કરે તેહનું;
 નહિ ત્યાં અભરયાં ભરે, કર્મ આહે સો કરે. ૩.
- સુખણી સૌભાગ્યવતિને ચીડે, નિરાધાર વિધવા કરી પીડે;
 નવને નીર ઝરે, કર્મ આહે સો કરે. ૪.

મુનિવર મુક્તિ તણા જે વિલાસી, કોપી તેહને કરે ઉદાસી;
 ચોરાશી ફેરમાં ફરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૫
 નિર્ધનને ધનવાન બનાવે, ધનવાન નિર્ધન થઈ જાવે;
 સંપત્તિ સર્વને હરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૬
 વસ્તીને ઉજ્જડ કરી જાવે, ઉજ્જડ ત્યાં જઈ વસ્તી વસાવે;
 દેખીને દીલડું હરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૭
 રંકસુતાં રાણીપદ સ્થાપે, રાણીને આપદ અતિ આપે;
 સુણી સહુ થર થરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૮
 કર્મ કાંઈકો સર્વને માટે, જાણીને ન કરે તે ખાટે;
 શામ મુનિ શિખરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૯

પદ-૩૫ આત્મજોધ વિષે.

[પોપટ ! તન પીંજર નથી તારું—એ રાગ.]

ચૈતન્ય ! નિજ સ્વરૂપ લે જાણી, સુણી વીર પ્રભુની બાણી. એ ટેક.
 નિજ સ્વરૂપને સમજ્યા વિણ તું, લટક્યો લવની ખાણી;
 જન્મ મરણના દુઃખ દરિયામાં, ફૂંચ્યો પાપી પ્રાણી. ચૈતન્ય ૧
 જડ બુદ્ધિથી જડ વસ્તુમાં, મોજ રહ્યો શું માણી ?
 નિજ ગુણ છાંડી પર ગુણ રાચે, તુજ મતિ કેમ મુંઝાણી ? ચૈતન્ય ૨
 બહિરાત્મનું ભાન ભૂલી જા, અંતર આત્મ લે જાણી;
 ધ્યાન લગાવે પરમ ઇશનું, પરમ પ્રેમને આણી. ચૈતન્ય ૩
 શામ મુનિ આ આત્મજોધને, અંતરમાં લે આણી;
 અવર ઉપાધિ સર્વ છોડી દે, વરવા શિવપટરાણી. ચૈતન્ય ૪

પદ-૩૬ આત્માને ઉપદેશ.

જવ તું ચેત ચિત્ત મોઝાર, તું તો ભર્યો અનંતી વાર—એ ટેક.

જન્મ મરણ અરૂંજરા રોગથી, પીડિત દેહ અપાર;
 નરક તિર્યચ નિગોદે રખડતાં, નાન્યો દુઃખનો પાર. જીવં ૧
 કર્મ કેકથી નથી દેખતો, અરે મૂઢ ગમાર;
 પાપ કરીને પડીશ નરકમાં, જડશે જમનો માર. જીવં ૨
 ખાન પાન ગુલતાને રાતો, નહિ આત્મ ઉદ્ધાર;
 ઉત્તમ અવસર આજે પામી, મૂર્ખ કાં તું હાર. જીવં ૩
 સમજુ તો શિખામણ સૂણી, પામે બોધ અપાર;
 મૂર્ખ તે તો નહિ માનશે, કેહતાં કેટલીક વાર. જીવં ૪
 લક્ષ ચોરાશી લમતાં થાક્યો, કરતાં જ્ઞાન વિચાર;
 શામ મુનિ કહે થયો ઉદાસી, હવે ધર્મ આધાર. જીવં ૫

પદ-૩૭ જિજ્ઞાસુઓને ઉપદેશ.

[ગોકળીઉં નાનું ગામડીઉં, શા માટે નાવો શામ—એ રાગ]

સોભાગી સુંદર શ્રવણે સૂણી, ઉપદેશ આ ધરો—એ ટેક.
 ઉત્તમ કુલે જન્મજ લીધો, નીતિ નાવે બેસી લવ ઉદ્ધિ તરો. સોં ૧
 વૈર વિરોધ કદી નવ કરીએ, મૈત્રીભાવ સદા નિજ દીલમાં ધરો; સોં ૨
 નિજ જીવન સમ જાણી સર્વમાં, પર પ્રાણી વધ તુમે કદી ના કરો. સોં ૩
 કુડી શાખો સહી શિક્ષાથી, નિજ આગરને શીદ ખલેલ કરો; સોં ૪
 અસત્ય વચન કદી નવ બોલો, સત્ય પ્રિય વાણી મુખે સદા ઓગરો. સોં ૫
 ચોરી કરતાં કર્મ બંધાએ, પર વસ્તુ ઓળવીને શીદ લવ ફરો; સોં ૬
 પર નારી પર દષ્ટિ ન કરવી, નિજ માતા બેની સમ ગણી પરહરો. સોં ૭
 પ્રભુપ્રાર્થના કદી નવ ચૂકો, વીર વાણી શુદ્ધ ચિત્તે શ્રવણ કરો; સોં ૮
 શુદ્ધ સામાયિક નિત્ય નિયમને, કરી શામમુનિકહેવૈર્યતાધરો. સોં ૯

પદ-૩૮ દુર્ગુણ તજવા વિષે.

[રાગ ઉપર પ્રમાણ]

સોભાગી મુંદર શ્રવણે સૂણી, દુર્ગુણ દૂર કરો—એ ટેક.
 છોડી દુર્જનતા સજ્જનપણાને, ધરી પરમાર્થી કાર્ય પ્રેમથી કરો. સો
 સાતે અસનો દૂરથી તજશો, તો તો સ્વર્ગ સુખતમ સુખેથીવરો; સો
 રાત્રિભોજન પાપજ મોટું, પશુ સમ અહોનિશ આરો શું ચરો ? સો
 પ્રાણી વધથી બનતી ચીજો, લહીને સ્વ પર માટે નહિ વાપરો; સો
 પીછાં ટોપી હસ્તીદાંતો, કચકડા રેશમીથી શોભા શું ધરો ? સો
 કન્યાવિકચ કૂર કર્મથી, અલગ રહીને આપ દીલમાં કરો; સો
 હોકો બીડી અક્રીણું ગાંજો, ભાંગ ચાના રગડાની કુટેવ હરો. સો
 જેથી ક્ષયના રોગ વધે છે, દુઃખ માંહી પીડા પામી શીદને મરો; સો
 શામમુનિ કહે શિખ સૂણીને, અવગુણ છોડી ગુણગ્રાણી આદરો. સો

પદ-૩૯ પરસ્ત્રી ત્યાગ વિષે હિતશિક્ષા.

[કામ છે દુષ્ટ વિકારી, અહો બંધુ ! કામ—એ રાગ.]

પરનારી દુઃખકારી, અહો બંધુ, પર નારી દુઃખકારી—એ ટેક.
 તેહના સંગે થાયે ખુવારી, માટે ઘોને વિસારી. અહો
 ગરજ પડયે ઘેલી થઈ આવે, લાગે મોહથી ખ્યારી; અહો
 ગરજ વિના તે સામું ન જોવે, એવી મહિલા નકારી. અહો
 લાજ ઘટે સર્વ લોકો માંહિ, રમતાં તેહ શું જરૂરી; અહો
 તપ જપ કરણી સર્વે જાણો, તેહથી નાશ થનારી. અહો
 નારી સંગે નર નરકને પામ્યા, જહાં છે દુઃખ અપારી; અહો
 એવું જાણી સર્વે બંધુ, પત્નીવ્રત લ્યો સ્વીકારી. અહો
 શુરુ મંગળજી સ્વામી પ્રતાપે, શામમુનિ શિખસારી. અહો

પદ-૪૦ સાત વ્યસન-નિષેધ વિષે.

[ધીરા વેશ્યાના યારી-એ રાજ]

વ્યસન સાત નિવારી, કરો તૈયારી, સૌ નર નારી, આત્મ સાધવા;
વ્યસન છે દુઃખકારી, મૂકો વિચારી, કહું આ વારી, આત્મ સાધવા-એ ટેક.

સાખી-વ્યસન સાતે સેવ્યાથી ભાઈ, પામે દુઃખ અપાર;

મોટા રાજ ચક્રી જેવા, પહોંચ્યા નરક મોઝાર;

હાર્યા પાંડવ નારી, વાત એ ધારી, મૂકો જુગારી.-આત્મ ૧

સાખી-રાજ પુરિક ગૃહ થઈને, લોગવ્યો માંસનો આહાર;

ત્રણ દિવસમાં કર્મને પાંધી, પહોંચ્યા નરક મોઝાર;

સારો સંયમહારિ, થયો ખુવારી, જુઓ નિરધારી.-આત્મ ૨

સાખી-મદિરા છાકથી યાદવ કુંવરો, આવ્યા તાપસ પાસ;

કષ્ટ આપ્યાથી કોપી ઋષિએ, નિયાણું કીધું ખાસ;

દ્વિપાયણે દારિકા બાળી, વ્યસનને વારી, કરો તૈયારી.-આત્મ ૩

સાખી-શેઠ કૈવનો નગરી જોવાને, નિકળીઓ એક દિન;

દેખી વેશ્યાએ તેને જોલાવ્યો, થઈ ગયો તેમાં લીન;

સર્વે પૈસા હારી, થયો લાચારી, મૂકો ધિક્કારી.-આત્મ ૪

સાખી-વ્યસન નહારે ગ્રહણ કર્યાથી, જુઓ શ્રેણિકરાય;

તીવ્ર ભાવથી હરણી વીંધી, ટાંકુ નરકનું ધાય;

છોડો સંગ શિકારી, જ્ઞાનને ધારી, શિખ છે સારી.-આત્મ ૫

સાખી-ચોર અલંગસેન ચોરી કરીને, પહોંચ્યા નરક મોઝાર;

રાજ કપટ કરીને કોપ્યો, કીધો કુળ સંહાર;

એમાં છે દુઃખ ભારી, દીલમાં ધારી, મૂકો નિવારી.-આત્મ ૬

સાખી-રૂપ સુણીને રાવણ આવ્યો, લેવા સીતાજી તામ;

કપટ કરીને ગ્રહણ કીધી, લહી ગયો નિજ ઠામ;

રામે રાવણ મારી, સીતાને વારી, મૂકોને જારી.-આત્મ ૭

સાખી—વ્યસનો સાતે સેવ્યાથી ભાઈ, દુઃખી થયાં છે અનેક;
 અપયશ પામે આ ભવ ઠેરો, પર ભવે નરકની છેક;
 હેતે હૈયામાં ધારી, મૂકે વિસારી, કહું હિતકારી.—આત્મ૦
 સાખી—ગુરુ મંગળજીસ્વામી પ્રતાપે શિષ્ય કહે મુનિશામ;
 ઉત્તમ ધર્મનો મર્મ જાણીને, છોડો વ્યસન તમામ;
 વીર વાણી વિચારી, સમકિતધારી, થાઓ નરનારી.—આત્મ૦

૫૬-૪૧ રાજમતિ સતીની નેમપ્રભુ પ્રત્યે સદ્ભાવના.

[રાગ-પુનમની ચાંદની]

પરમ કૃપાળુ પ્રભુજી, દાંધાં દર્શન પ્રેમથી રે;
 મારા મનના મોહન, અંતરના આધાર;
 આ દાસીનાં દુખડાં સર્વે, દૂર ટાળજો રે;
 શિવનગરીમાં જવા, સાથે દયો આધાર. પરમ૦ ટેક. ૧
 સાખી—સાસરીએ હું નહિ રહું, પિયર પર નહિ પ્રેમ;
 સુખ સંસારી છોડીને, સાથે આવું નેમ;
 આજે અપાર અણુવ, પાર ઉતારણુ કારણે રે;
 આંખ્યા આપ ચલાવી, ઉગ્રસેન દરબાર. પરમ૦ ૨
 સાખી—સમય જાણીને આવીયા, વિગતે કરવા વાર;
 ગુરુવર સ્વામી ગુણુનિધિ, અળલાના આધાર;
 પૂર્વ ભવનો પ્રેમ પવિત્ર, આપે પાળીઓ રે;
 દયાળુ દેવથી આનંદ, અંતરમાં અપાર. પરમ૦ ૩
 સાખી—પ્રીત સગાઈ મેં કરી, અખંડ રહેવા કાજ;
 તોરણ આંખ્યા તારવા, શામળીઆ શિરતાજ;
 એવા વિવેકી વરને, જાઉં કોટી વારણે રે;
 ત્રિવિધ તાપ ટાળીને, શાંતિના કરનાર. પરમ૦ ૪

સાખી-વિશ્વેશ્વર વળગી રહી, પૂરણુ રાખી ટેક;
અવર કંથ નહિ આદરે, ઇણુ ભવ સ્વામી એક;
માટે મનમાં ઇચ્છા, શ્રી ભગવંતને ભેટવા રે;
સુંદર શિવપુરીમાં, દેવ તણે દરબાર. પરમ૦ ૫

સાખી-આત્મધર્મ હું આદરે, કુટિલ તણુ સહુ કામ;
તારક હે પ્રભુ ! તારજો, નેમિ આપનું નામ;
પૂરણુ પૂરુષોત્તમના, પવિત્ર પગલાં પામીને રે;
આવું પગલે પગલે, પાછળ ગઢ ગિરનાર. પરમ૦ ૬

સાખી-નાથ નગીના નેમણુ, લગી લગી લાગું પાય;
વિચાર આ અંતર તણો, પામી આપ પશાય;
હે શરણાગત સ્વામી ! અળખાને ઉદ્ધારજો રે;
ઠહાલા વેગે કરજો, નારીનો નિસ્તાર. પરમ૦ ૭

સાખી-તોરણથી પાછા વળ્યા, બહાદુરી ધરી નેમ;
તેમ સતી રાજમતિ, પતિવ્રત પાળ્યું પ્રેમ;
ધન્ય રહનેમિ પણ સંયમથી, શિવપુરી વર્ધા રે;
વંદે શામ મુનિ તે, ત્રણેને વારંવાર. પરમ૦ ૮

પદ-૪૨ નેમિ પ્રભુ અને રાજમતિ વિષે.

[મણિ પુલ્ય મહારાજ, કરે અરજ હું આજ-એ રાગ]

સમુદ્રવિજય કુલચંદ, શિવાદેવીના નંદ, છોડ્યા જગતના ફંદ,
શિવપુરીમાં સુખે સિધાવીયા. —એ ટેક. ૧

પેખી પશુના વૃંદ, સૂણી સ્વર આકંદ, જાન વાળી જિણુંદ. શિ૦ ૨
રાજુલ જોલે છે એમ, પાછા જાઓ છો કેમ? પ્રભુ જોલોને નેમ. શિ૦ ૩
વંદું આણીને ઠહાલ, પ્રભુ રાજોને ખ્યાલ, તમે દીનદયાળ. શિ૦ ૪.

દીધું વાર્ષિક દાન, સંયમ લીધો સુજન, પામ્યા કેવળજ્ઞાન. શિ૦ ૫
 વાણી અમૃત ધાર, સાંભળીને તે વાર, બોધ પામ્યા નરનાર. શિ૦ ૬
 મુનિ સહસ્ર અઢાર, સતિ ચાલીશ હજાર, લીધો સંયમ ભાર. શિ૦ ૭
 રાજુલ મળવાને નાથ, ચાલ્યાં સાધ્વીઓ સાથ, ગૃહી હાથમાં હાથ. શિ૦ ૮
 આવ્યાં ગઢ ગિરનાર, તિહાં વર્ષો જળધાર, રાજુલ ભીંજ્યાં તેવાર. શિ૦ ૯
 ગયાં ગુફાની માંચ, ચીવર સુકાવા લાંચ, દીઠા દેવર ભાઈ. શિ૦ ૧૦
 રાજુલ રૂપ નિહાળ, ચૂક્યો ચરિત્રખ્યાલ, આણ્યો વિષયમાં બાલ. શિ૦ ૧૧
 રાજુલ સતીનો વીર, બોધ સૂણી સુધીર, થયા સંયમમાં સ્થિર. શિ૦ ૧૨
 નવે ભવની આ પ્રીત, જેણે રાખી ખચીત, બુઝો ઉત્તમની રીત. શિ૦ ૧૩
 ધન્ય રાજુલ ને નેમ, ધન્ય મુનિ રહનેમ, પાળ્યો પૂર્ણ તે પ્રેમ. શિ૦ ૧૪
 શામમુનિની આશ, પુરો પ્રભુજી ખાસ, આપો શિવપુર વાસ. શિ૦ ૧૫

પદ-૪૩ મંગળ સ્તવન પહેલું.

[પહેલું તે માંગલિક, જે ઘરે જીવનાં જતન કરેજી-એ દેશા]

પહેલું તે માંગલિક, અરિહંત દેવ મારે મન વસ્યાજી;
 બીજું તે માંગલિક, સિદ્ધ પ્રભુ ધ્યાને મન ઉલસ્યાજી;
 ત્રીજું તે માંગલિક, મુનિવરા નિત્ય નમું નેહથીજી;
 ચોથું તે માંગલિક, જિનવર ધર્મ ધરું સ્નેહથીજી. ૧
 પાંચમું તે માંગલિક, પંચ પદ પરમેષ્ઠી ધ્યાઈએજી;
 છઠું તે માંગલિક, સોળ સતિ ગુણ નિત્ય ગાઈએજી;
 સાતમું તે માંગલિક, જ્ઞાન રૂપી દીવો દીલમાં ધરોજી;
 આઠમું તે માંગલિક, સમકિત સૂર્ય પ્રગટે ખરોજી. ૨
 નવમું તે માંગલિક, નવ વાડે શુદ્ધ શીલ સાદરોજી;
 દશમું તે માંગલિક, દશવિધ યતિ ધર્મ આદરોજી;

અગિયારમું તે માંગલિક, અંગ અગિયારે ધન્ય જે ભણેલું;
બારમું તે માંગલિક, બાર ભેદે તપ તપી કર્મ હણેલું. ૩

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે દયા દેવી દીલ વસ્યાંલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સત્ય શીલ ઉલસ્યાંલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સંપી સર્વ ચાલતાંલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે વિનય ગુણે મ્હાલતાંલું. ૪

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે વીર વાણી વર પહેલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મીઠી વાણી મુખ વહેલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સેવાધર્મ શોભતાંલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે દાન ગુણે દીપતાંલું. ૫

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે રાત્રિ ભોજન નવ કરેલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે નિત્ય નવાં વ્રત ધરેલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે જ્ઞાન ગુણે ખીલતાંલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે ધર્મધ્યાને ઝીલતાંલું. ૬

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે પર નિંદા નવ કરેલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સદ્ગુણો શિર ધરેલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે કદિ નવ કોપતાંલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સ્વર્ગ સમાં ચોપતાંલું. ૭

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મંગળ મન રાખતાંલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મંગળ વાણી લાખતાંલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મંગળ કામો નિત્ય કરેલું;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે શામ મુનિ શિવ વરેલું. ૮

પદ-૪૪ મંગળ સ્તવન બીજું.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે]

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે માત સેવા સૂત કરેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે પિતા ચરણે પુત્ર પડેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સાસુ-સેવા વહુ કરેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે વહુ પુત્રી સમ ઠરેછે. ૧

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે પતિ-સેવા સતી કરેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે શીલગુણ સહુ ધરેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સમોવડીઆં સંપી રહેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે કડવાં વેણુ નવ કહેછે. ૨

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે આવ્યાંને આદર દીએછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે લાહવો લાખેણો લીએછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે જિનવર ગુણ સ્તવેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે જીર્ણુ નવ કોઈ લવેછે. ૩

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સર્વ તણું હિત ધરેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સર્વ તણું સુખ વાંચેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે વ્યસન માત્ર નવ હોવેછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે કોઈ પણ નવ રોવેછે. ૪

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સ્વચ્છ પણે શોભતાંછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે રોગ નવી થોભતાંછે;
 તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મંગળ ગીતો ગાજતાંછે;
 અન્ય તે શામસુનિ, જે ઘરે સર્વ મંગળ રાજતાંછે. ૫

પદ-૪૫ ગુરુદેવનાં દર્શન કરવા વિષે.

[આવો મારા નટવર નાનડીઆ-એ રાગ]

આલો બેની ગુરુદર્શન જઈએ, હારે જઈ લાવો લાખેલો લઈએ;
આલો બેની ગુરુદર્શન જઈએ. —એ ટેક. ૧
ગુરુ મારા ગુણ તણા દરિયા, હારે મારા પાપ ભવોભવ દરિયાં. આં ૨
ગુરુ બોધિબીજ તણા દાતા, હારે ગુરુ દર્શનથી સુખ શાતા. આં ૩
ગુરુ કંચન કામિનીના ત્યાગી, હારે ગુરુ દશ વિધ ધર્મના રાગી. આં ૪
ગુરુ ધર્મકથા ત્યાં બોલે, હારે નહિ સદ્ગુરુના કોઈ તોલે. આં ૫
ગુરુ શુદ્ધ સંયમ તપધારી, હારે એહવાં ગુરુદર્શન સુખકારી. આં ૬
ગુરુવાણી આત્મ હિતકારી, હારે જેથી પામીએ ભવજળ પારી. આં ૭
કહે મુનિશામ ઉદલાસે, હારે ગુરુ મંગળજીસ્વામિની પાસે. આં ૮

પદ-૪૬ ગુરુરાજના ગુણ વિષે ગાહુંળી.

[મેં તો અગરની ખાણ ઉઘાડી રે—એ રાગ]

ગુરુ દેશના આપે છે રૂડી રે, જેની પાસે જ્ઞાન રૂપી મુડી રે;
ગંભીર ગુરુજી પાટે ધિરાજે રે, વાણી મેઘ અષાઢો જેમ ગાજે રે. ૧
ભવિજન શ્રવણ કરો ભલા ભાવે રે, મારા ગુરુ સમ કોઈ ન આવે રે;
મેં તો ગુરુ મુખમુદ્રાને દીઠી રે, ગુરુવાણી લાગે અતિ મીઠી રે. ૨
ગુરુ રૂપ અતિશય શોભે રે, દેખી મન માઈ અતિ થોભે રે;
સાથે શિષ્યસમુદાય સારો રે, તેહ લાગે છે સર્વને ખ્યારો રે. ૩
ગુરુ જન્મ જરા મરણ ટાળે રે, નિજ આતમને અજવાળે રે;
કંચન કામિનીના ગુરુ ત્યાગી રે, એક મોક્ષ તણી લય લાગી રે. ૪
સર્વ શાસ્ત્ર તણા ગુરુ જાણુ રે, તેમનાં વચન કંઈ હું પ્રમાણુ રે;
કંઈ વિનતિ હું કરજોડી રે, ગુરુ તસ્તી લેજો તમે થોડી રે. ૫

આપ કરો લબ્ય ઉપકાર રે, ગુરુ ગુણ તણો નહીં પાર રે;
 નિર્ઘથ ગુરુને શરણે જાવું રે, પાય વાંદીને પાવન થાવું રે.
 ગુરુ દેશના અમીરસ વાણી રે, ચિત્ત ધારો તમે લબ્ય પ્રાણી રે;
 કામ કષાય દૂર નિવારો રે, સત્ય શિયળ હૃદયમાં ધારો રે.
 આવી વાણી તણો લીધો લાવો રે, અમૂલ્ય અવસર શિદ્ધ ગુમાવો રે;
 શામ મુનિ કહે હરખાઈ રે, મનગમતી આ ગહુળી ગાઈ રે.

૫૬-૪૭ જૈન કન્યાઓને શિખામણ.

[સાંભળ રે તું સજની મારી, રજની ક્યાં રમી આવ્યાંજ રે-એ દેશી]
 આઠ વર્ષની ઉમર પામી, બાળપણું તમે છોડાજ રે;
 કન્યાશાળાએ નિયમિત જઈને, લણતરમાં ચિત્ત ચોડા;
 કુમારી બેનોજ રે.- એ ટેક.

શરીરની સુંદર વસ્ત્રોથી, મર્યાદા સાચવીએજ રે;
 સારી સખીની સોબત કરીએ, બુઠ કદી નવ લવીએ. કુમારી
 પ્રભાતે ઉઠીને બેનો, માતૃપિતાને નમીએજ રે;
 ઘર છોડીને શેરી પર ઘર, કામ વિના નવ લમીએ. કુમારી
 માતાજી શિખામણ આપે, તેમાં ધ્યાનજ દઈએજ રે;
 સમય થાય ત્યાં જૈનશાળાએ, રજ લઈ નિત્ય જઈએ. કુમારી
 લણાવનાર માસ્તરને બેનો, હાથ બેડીને નમીએજ રે;
 જેથી વિદ્યા અધિક આવડે, વળી તે સહુને ગમીએ. કુમારી
 સામાયિક શિખો મન હોંશે, અર્થ હૈયામાં ધારીજ રે;
 પડિચ્છેમણું પણ પૂરણ કરવા, શિખ ધરો આ સારી. કુમારી
 ગામ માંહિ બે સાધુ સાધ્વી, બિરાજતાં તમે જાણોજ રે;
 દર્શન કરવા કદી ન ચૂકો, શિખામણ એ આણો. કુમારી

ધર્મ દિવસમાં ધર્મ પુસ્તકો, વાંચીને વીર લજીએજી રે;
 ગંજીયો ચોપાટ ન રમીએ, વળી જુગદું તણ્યે. કુમારી૦ ૮
 પ્રભાતે ને રાતે સૂતાં, નવકાર મુખથી ગણીએજી રે;
 દાતણ ને જમણ વેળાએ, તેજ મંત્રને લણીએ. કુમારી૦ ૯
 રાત્રિભોજન કદી નવ કરીએ, કંદમૂળને ત્યાગોજી રે;
 શામ મુનિની શિખ સૂણીને, ધર્મમાર્ગે લાગો. કુમારી૦ ૧૦

પદ-૪૮ શ્રાવિકા પચીશી.

[સાંભળ રે તું સજની મારી, રજની ક્યાં રમી આવ્યાંજી રે-એ રાગ]

દેવ ગુરુને નમન કરીને, શિખ કહું છું સારીજી રે;

પતિવ્રતા સુસતી ખડેનોને, સાંભળતાં સુખકારી.

શ્રાવિકા ખડેનોજી રે.

— એ ટેક. ૧

નિજ પતિ પહેલાં પ્રભાતે વહેલાં, ઉઠી ધ્યાનજ ધરવુંજી રે;

શુદ્ધ વૃત્તિથી સ્મરણ કરવું, પાપ સકળ પરહરવું. શ્રાવિકા૦ ૨

માત પિતા સાસુ સસરાને, તીર્થ રૂપે જાણીજી રે;

નિત્ય ઉઠીને દર્શન કરીએ, નમન કરે તે શાણી. શ્રાવિકા૦ ૩

સાસુને માતા સમ જાણી, ભક્તિ ભાવથી કરીએજી રે;

ઉંચે વચને સામું ન બોલો, વિનય ગુણને વરીએ. શ્રાવિકા૦ ૪

દેરાણી, જેઠાણી, સાસુ, નણદ લોભઈ સાથેજી રે;

હુળી મળીને ચાલો ખડેનો, મરણ ગાજતું માથે. શ્રાવિકા૦ ૫

સગાં પાડોશીને સંતોષી, સૌથી હુળી મળી ચાલોજી રે;

વૈર વિરોધ ને કજીઆ ક્લેશ, મૂળથી તેને બાળો. શ્રાવિકા૦ ૬

આવ્યાંને આદર અતિ દીજે, મીઠે વચને બોલીજી રે;

જેથી જશ વિશેષે વાધે, જો જો ચક્ષુ ખોલી. શ્રાવિકા૦ ૭

ઘંટી ખાંડણીઓ ને ચૂલો, વાસી વાસણ ખંડેનોજ રે;
 પૂંજ્યા વિણ તે નવિ વાવરીએ, પાપ ઘણું છે તેનું. શ્રાવિકાં
 ઘરનું કામ કરતી વેળા, દયા વિવેકને રાખોજ રે;
 પૂંજી પલોવી યત્નાપૂર્વક, જીવ એકાંતે નાખો. શ્રાવિકાં
 ધર્મજગોએ ધર્મક્રિયાને, કરવા નિત્ય જઈએજ રે;
 ગુરુમુખ વાણી શ્રવણ કરીને, અમૂલ્ય લાલને લઈએ. શ્રાવિકાં
 સાધુ સાધ્વી આંગણે આવ્યાં, દેખી આનંદ લાવોજ રે;
 સાત આઠ પગ સામા જઈને, સવિનય શીશ નમાવો. શ્રાવિકાં
 હાથ જોડીને ભક્તિ વચને, બહારણ વિનતિ કરીએજ રે;
 મુનિરાજને ખપતી ચીજો, લાવસહિત તે ધરીએ. શ્રાવિકાં
 કાલાં છાણાં માટી માટે, બહાર કદી ન ભટકીએજ રે;
 એવા નીચ ધંધાને રસ્તે, જાતાં ખંડેનો અટકીએ. શ્રાવિકાં
 ઘરનું ખરચ બચાવા માટે, ઇચ્છા હોય તમારીજ રે;
 શ્રીવણ ગુંથણ ભરત ચિત્રમાં, મૂકો દૃષ્ટિ પ્રસારી. શ્રાવિકાં
 નિજ પતિ વિણ અવર પુરુષને, બંધુપિતાસમ જાણીજ રે;
 શિયળરત્નને સાચવી રાખે, તે જગ સતી કહાણી. શ્રાવિકાં
 નીચ નારીનો સંગ ન કરીએ, પરધર તો નવલભીએજ રે;
 રાત્રીના ઘર બહાર ન જઈએ, દુર્ગુણને દૂર વમીએ. શ્રાવિકાં
 નિજપતિપરદેશગયાપછી, શરીરશણગારનસજીએજ રે;
 મીઠાં લોજન નિત્ય ન જમીએ, રંગ વિનોદને તજીએ. શ્રાવિકાં
 દુષ્ટ ક્રૂટાણાં દુષ્ટ રાસડા, ખરાબ મુખથી ન ખોલોજ રે;
 નીચ નારીની માફક ખંડેનો, મદ છકમાં શીદ ડોલો. શ્રાવિકાં
 નાચ કૂદ ને છૂટ રાસડા, શાણી ખંડેનો છોડોજ રે;
 જાગણ કેરા મિથ્યા માર્ગને, મૂળથી તેને ત્રોડો. શ્રાવિકાં

ઉપડતે પગે ચાલ ન ચાલો, બંચે સ્વર નવ ખોલોલ રે;
 સભામાં ઓડકાર બગાડું, લેતાં સુખકું ન ખોલો. શ્રાવિકાં ૨૦
 ઋદ્ધિ રૂપ ને ચૌવન વિદ્યા, મોટો દરજ્જો જાણીલ રે;
 આપ તાણું તમે જોર બતાવી, પીડો માં પર પ્રાણી. શ્રાવિકાં ૨૧
 દુઃખી જનોને નજરે દેખી, દયા દિલમાં આણોલ રે;
 ગુપ્તદાનને દીજે ખડેનો, સ્વર્ગ તાણું સુખ માણો. શ્રાવિકાં ૨૨
 ક્રોધ તજોને કૂર હૃદયથી, માનને નાખો મારીલ રે;
 કુડ કપટને કદિ ન કરીએ, લોભને મૂકો વિસારી. શ્રાવિકાં ૨૩
 સહનશીલતા ક્ષમાને સેવો, વિનય નમ્ર ગુણ ધરીએલ રે;
 સરલપણાથી સાચું ખોલો, સંતોષ સુખને વરીએ. શ્રાવિકાં ૨૪
 ગુરુ મંગળજીસ્વામી પ્રતાપે, શિષ્ય કહે સુનિશામલ રે;
 પતિવ્રતાનો ધર્મ સૂણીને, પાળો રાખી હામ. શ્રાવિકાં ૨૫

પદ-૪૯ વિધવા ખડેનોને હિતશિખામણ.

[રાગ ઉપર પ્રમાણ]

દેવ ગુરુને નમન કરીને, શિખ કહું છું સારીલ રે;
 ગણવંતી વિધવા ખડેનોને, સાંભળતાં સુખકારી.

વિધવા ખડેનોલ રે.—એ ટેકો ૧

હુષ્ટ નારીની સાથે ખડેનો, ખેસ ઉઠ નવ કરીએલ રે;
 તેને ઘેર કદિ નવ જઈએ, પરિચયને પરહરિયે. વિધવાં ૨
 આવે તો આદર નહિ દેવો, એવો નિશ્ચય ધારોલ રે;
 સંગ કર્યાથી રંગ ધર્મનો, જાશે ખડેનો તમારો. વિધવાં ૩
 વૃદ્ધ પ્રમાણિક ધર્મી જેવાં, નર નારીની સાથેલ રે;
 સંગ કર્યાથી કોઈ પ્રકારે, કલંક નાવે માથે. વિધવાં ૪
 ધર્મી ખડેનો હોય કોઈ તો, તેની સોળત કરવીલ રે;
 ધર્મધૂતીના ખડેનપણાની, સોળતને પરહુરવી. વિધવાં ૫

ઘર છોડીને પર ઘર ભટકે, બ્રહ્મ થવાની એ રીતજ રે;
 અનેક એવા જોઈ દાખલા, સ્થિર કરો નિજ ચિત્ત. વિધવા
 પર ઘર કેઈ દળણું પાણી, રસોઈ આદિ કામોજ રે;
 ઘર છોડીને કરવા જાતાં, જાય આપણી મામો. વિધવા
 વીશીના ધંધા વિસારો, અનર્થ એમાં જોઈજ રે;
 એક તો પાપ અધિકું લાગે, ઈજ્જત આપડ ન હોય. વિધવા
 ભરત ચિત્ર શીવણૂંથણુ જે, નિદોષી જીવાઈજ રે;
 શીખી અવર ધંધાને છોડે, ખરી તેની ચતુરાઈ. વિધવા
 ઘરની સ્થિતિ હોય જેહવી, તેમાં સંતોષ માનોજ રે;
 પરનું સુખ દેખીને ખડેનો, એદ લાવવો શાનો? વિધવા
 દળી જારની ઘેસ પોતાની, અમૃત લોજન માનોજ રે;
 દૂધપાકનું લોજન પરનું, ઝેર હળાહળ જાણો. વિધવા
 મેળા જાણુ માનવજઈએ, નાત જમણુ તેમજાણોજ રે;
 કારજ કે કરિયાવર જાણી, જવા ઉમંગ ન આણો. વિધવા
 પિયર સાસરા તણા કુટુંબમાં, રહી ધર્મને પાજોજ રે;
 પણ એકલડું છટકી ન રહેવું, એહ કુટેવને ટાળો. વિધવા
 ધર્મસ્થાનકે શુદ્ધ વૃત્તિથી, ધર્મક્રિયામાં લાગોજ રે;
 અવર નારીની માફક ખડેનો, કર્મકથાને ત્યાગો. વિધવા
 દાગીનો કિંચિત્ માત્ર પણ, અંગ ઉપર નવિ ધરવોજ રે;
 રંગ રંગીલો ને ભાતીલો, વેશ મોહક પરહરવો. વિધવા
 કેશ સમારી સેંથો ન પાડો, અંજન આંખ ન ભરવુંજ રે;
 દર્પણમાં મુખડું નહિ જોવું, આછકલાં નવિ ફરવું. વિધવા
 છૂટ છેડા ને ખુલ્લે મોંઢે, મર્યાદાને ટાળીજ રે;
 ચટક મટકતી ચાલ ન ચાલો, આડું અવળું ભાળી. વિધવા

ઉત્તમ ગુણોની વૃદ્ધિ કરીને, સતિ થઈ પૂજાવુંજ રે;
 આત્મદોષથી સતિ જીવનમાં, શાને હલકાં થાવું ? વિધવા ૧૮
 ગુણી ખેડેનતા ગુણ ગવાયે, તે તમે નજરે દેખોજ રે;
 ગુણ વિનાનું જીવન જેહનું, અપકીર્તિ જગ લેખો. વિધવા ૧૯
 ખાન-પાનનો ત્યાગ કરીને, તપમાં તનડુંગાળોજ રે;
 જેથી શીલ અખંડિત રહેશે, સ્વર્ગ-સુખને મહાલો. વિધવા ૨૦
 શિખામણ આ સુંદર આપી, કિંમત તેની કરશોજ રે;
 શામ મુનિ કહે, શ્રવણ કરીને, શુદ્ધ માર્ગ આચરશો. વિધવા ૨૧.

પદ-૫૦ સાધ્વી ધર્મનું ઉલ્લંઘન કરનાર વિધવા ખેડેનોને હિતશિખામણ.

[હરિ લજન વિના, દુઃખ દરિયા સંસારનો પાર ન આવે-એ રાગ]
 વિધવા ખેડેનો ! શિદને ધર્મ કરેલું હાથથી હારો;
 શિખામણ આ શ્રવણ કરીને, કાંઈક ચિત્તમાં ધારો.-એ ટેક.
 તમે આછકલાં થઈ ચાલો છો, સુંદર શૃંગારથી મહાલો છો;
 અણુઘટતા માર્ગને ઝાલો છો. વિધવા ૧
 તમે દુષ્ટ નારી સંગ જાઓ છો, ખેડપક્ષનાં કુલ લજાઓ છો;
 શું જાણી મુખ મલકાઓ છો ? વિધવા ૨
 કોઈ કૂર હૃદયનાં થઈ બેસે, અતિ પાપ તણા પંથે પેસે;
 એવી ખેડેનોને કહો કોણ કહેશે ? વિધવા ૩
 દુષ્ટ નરનારિનો સંગ કરી, સદ્ગુણ વેલી પર મૂછી છરી;
 તમ બુદ્ધિ ગઈ કેમ ફરી ? વિધવા ૪
 હાંસી મશ્કરી ઠકાણાજી, કરીને થાઓ છો ગાહુ રાજી;
 હલકાઈ જણાઓ છો ઝાઝી. વિધવા ૫

નિત્ય માલમલીદા ખાઓછો, એકળીજીનાઘેર જાઓ છો;
 સદ્વર્તન શાને ગુમાવો છો ? વિધવા૦
 તમે કુલમર્યાદાને છોડોછો, વીરપ્રભુની આજ્ઞા તોડોછો;
 ખહુ પાપકર્મને જોડો છો. વિધવા૦
 ઉપરનો ડોળ કરો સાચો, પણ મૂળ તણો પાચો કાચો;
 ભલે ઢાંકીને ચાલો ડાચો. વિધવા૦
 ઘર છોડી પર ઘર ભટકોછો, શુદ્ધ ધર્મક્રિયાથી અટકોછો;
 કોઈ શિખ દીઓ તો છટકો છો. વિધવા૦
 અપયશ પડઘો અતિ વાજે છે, જેથી પ્રિયર સસરાં લાજેછે;
 છતાં આ શું તમેને છાજે છે ? વિધવા૦
 કોઈ અણુસમજી તો ભૂલ કરે, પણ સમજી થઈ જો આમ કરે;
 તો ભવસાગરને કેમ તરે ? વિધવા૦
 શિખ સૂણીને સુધરો શાણી, સતિઓના સદ્ગુણને જાણી;
 મુનિ શામ કહે તમ હિત આણી. વિધવા૦

પદ-૫૧ અધમ જીવન ગાળનાર વિધવા વિષે.

[રાગ-ચામળો]

જે કોઈ અધમ વિધવા નાર, સાંભળો કહું તેનો ચિતાર-એ ટેક.
 રાત દિવસ તે રખડતી હિંડે, ઘર ઘર ઉંખર ખાર;
 શેરી બજારે તેમજ જાણવું, એનો ભ્રષ્ટ થયો આચાર. જે કોઈ
 પતિ પિતાનું નામ બોળિયું, કરી કુકર્મો અપાર;
 પૈસા તણું તો પાણી કર્યું, ધિક્ક ધિક્ક એનો અવતાર. જે કોઈ
 મોટી ઉંમરના પુત્ર પુત્રીઓ, પોતા તણો પરિવાર;
 છતાં નિર્લજને લાજ નહિ, એણે એળે ખોયો અવતાર. જે કોઈ

૧૮૬ મટકતી ચાલેં ચાલે, જાણે પાતરનો અવતાર;
 સદ્ગુણ તો સંતાઈ ગયા, દુર્ગુણ તણા નહિ પાર. જે કોઈં ૫.
 ધર્મજગોએ ધર્મધુતી આવી, આગળ ખેસવા તૈયાર;
 ધૃષ્ટ દષ્ટિએ દુષ્ટ વિચારો, કરતાં ન લાજે લગાર. જે કોઈં ૬
 જૈનશાસનમાં નામ નોંધાવી, કામ ભૂંડા કરનાર;
 પોતાની કીર્તિ કાળી કરી, પડે નરક જ્યાં ઘેર અંધાર. જે કોઈં ૭
 સારા માણસની સોબત કરે નહિ, કરી એનો ઈનકાર;
 ધુર્યા લક્ષ્મણની ટોળી બનાવે, હોએ જે દેશ ઉતાર. જે કોઈં ૮
 તાડુકા ભારતી જોર બતાવે, જુદમ જુબરવા તૈયાર;
 મૂંડાપણાથી લાગે સહુ, એનું નામ સુણી નાદાર. જે કોઈં ૯
 જ્ઞાતિ કુટુંબ ગામ દેશ આખામાં, પડે અપયશનો માર;
 તો પણ તેહનું અંતર ન ઉઘડે, કરો જો કોડ પ્રકાર. જે કોઈં ૧૦
 દેખી કર્મનો કોપ એના પર, દયા આવે છે અપાર;
 શામસુનિ કહે સદ્બુદ્ધિ પ્રગટો, એના હૃદય મોઝાર. જે કોઈં ૧૧

પદ-પર શિખામણના સાત વાર.

[રાગ-મૂળીઆઈના મહિનાનો]

સખી આદિ તે અરિહંત નામ, સ્મરણ કરીએ રે;
 સ્થિર રાખી મનના વિચાર, નિત્ય નિયમ ધરીએ રે. ૧
 સખી સોમે તે સહિયર સાથ, દર્શને જઈએ રે;
 વાંદી ગુરુજીના નિત્ય પાય, પાવન થઈએ રે. ૨
 સખી મંગળે મંગળિક સાર, ગુરુમુખ ધારીરે;
 અમૂલ્ય પદારથ એહ, શરણાં ચારી રે. ૩
 સખી બુધવારે બુદ્ધિ જ્ઞાન, પ્રગટ કરીએ રે;
 સામાયિક શુદ્ધ આચાર, વિનયથી ધરીએ રે. ૪

ગુરુવારે જ્ઞાન ને ધ્યાન, ધરો સૌ જહેની રે;
 નિદ્રા વિકથા ચાર, કરીએ નહિ કેની રે. ૫
 સખી શુકે સૂત્ર સિધ્ધાંત, બહાલી વીર વાણી રે;
 સાંભળીને ધરી જે વિવેક, ઉગારીએ પ્રાણી રે. ૬
 શનિવારે તે શુદ્ધ વિચાર, મનમાં ધારી રે;
 વ્રત લીજીએ ગુરુની પાસ, થાય સુખકારી રે. ૭
 વાર સાતે શિખામણુ સાર, મનમાં ધરીએ રે;
 પામી ચિંતામણિ સમ દેહ, શિદ્ધ પરહરીએ રે. ૮
 ગુરુ મંગળજીસ્વામિ પસાયે, શિખામણુ સારી રે;
 શામ મુનિ કહે ધરો ચિત્ત, સહુ નર નારી રે. ૯

પદ-૫૩ શ્રાવિકા જહેનોને ધર્મખોધ.

[રઘુપતિ રામ હૃદયમાં રેળે રે-એ દેશી]

જ્યારે જહેનો ધર્મની ટેક સારી રે, જેથી પામીએ ભવ પેલેપારી. એ ટેક
 નિત્ય સાંભાયક શુદ્ધ કરીએ રે, ક્રોધ માન માયા પરહરીએ રે;
 જેથી ભવસાગર સુખે તરીએ. ધરો ૧
 ચોષા પડિઝમણાં શુદ્ધ ધારી રે, જૈન વાણી અતિશય ખ્યારી રે;
 ચિત્ત ધરીએ થાય સુખકારી. ધરો ૨
 વ્રતપચ્ચખખાણુ જે અંગી કરીએ રે, તેને કદી નવિ પરહરીએ રે;
 જેથી શિવપુરી વેગે વરીએ. ધરો ૩
 હિંસા બુઠ ચોરીને જારી રે, પરિગ્રહ પાંચમું છે પાપકારી રે;
 પાંચે સેવતાં જાય ભવ હારી. ધરો ૪
 દ્વાન દીજીએ ઉલટ ધરી રે, શિયળ પાળો કુમતિ પરહરી રે;
 તપ તપી જીતો કર્મ અરિ. ધરો ૫

વ રાખી સર્વેમાં સારારે, ગુરુ વિનયથી નવિ રહો ન્યારારે;
 ૧ ક્રેષના મુકી દો ચાળા. ધરો ૦ ૬
 ૨ મંગળજી સ્વામી પસાયેરે, મુનિશામે શિખામણુ ગાઈરે;
 ૩ ધરી લેલે બાઈ લાઈ. ધરો ૦ ૭

પદ-૫૪ પાંત્રીશ બોલના થોડડા વિષે.

[ચોપાઈ]

ગતિ જાતિ કાય ઈંદ્રી જાણુ, પ્રજા પ્રાણુ શરીર વખાણુ;
 યોગ ઉપયોગ કર્મ ગુણુઠાણુ, વિષય મિથ્યા નવ તત્ત્વ પ્રમાણુ. ૧
 આત્મ દંડક લેશ્યા સાર, દૃષ્ટિ ધ્યાન ષટ્દ્રવ્ય વિચાર;
 રાશી આગાર અણુગારયામ, લાંગા ઓગણુપચાશ તમામ. ૨
 ચારિત્ર નય નિલેખા દ્વાર, સમકિત શૃંગાર અલક્ષ નિવાર;
 અનુયોગ તત્ત્વ સમવાય, પાખંડમત શ્રાવકગુણુ ગાય. ૩
 પાંત્રીશ બોલ એ પૂરણુ થયા, અનુક્રમે સંક્ષેપે કહ્યા;
 વિસ્તારી ફેરવો નર નાર, શામ મુનિ ધરી હર્ષ અપાર. ૪

પદ-૫૫ સ્વસંપ્રદાયની ઉત્પત્તિ અર્થે

અંતરના ઉદ્દગારો.

અજરામરજી સ્વામી, નામને વધાવજો,
 સકળ સંઘ મળી, આજ્ઞા ઉઠાવજો. — એ ટેક.
 અરજ કરું શિરનામી, ધ્યાનમાં ગુજરો સ્વામી;
 વીર પ્રભુ તુમ, બાળકો બચાવજો. અં ૧
 શાસન દેવ દેવી આજ, સિદ્ધ ગયાં છો કરવા કાજ;
 શાસન સેવા આંહી, આવી આ બળવજો. અં ૨
 સ્વામી અજરામરજી કેરો, સંપ્રદાય ને લલેરો;
 લેહને અધિક ઉત્પત્તિ, માંહી લાવજો. અં ૩

અહો મુનિઓ ! રત્ન તુલ્ય, ગુણ તમારા છે અમૂલ્ય;
 કાન્તિ તમે તેહની, સદા ખીલવજો. અં ૪
 લીંબ પૂરીમાં લલેરી, રાજતી તે ગાદી કેરી;
 વિનય ધ્વજા ધરી, વિશ્વમાં ફરકાવજો. અં ૫
 અષ્ટ પ્રવચના હે માતા ! જૈન મુનિની તું ખ્યાતા;
 દયાળુ દેવી હૃદશાને, ફૂર નસાવજો. અં ૬
 મુનિશામ સદ્વિચાર પ્રેમથી કરો પ્રચાર;
 આ ઉચ્ચાર સર્વ સફળ, સ્વપરે થારજો. અં ૭

પદ-૫૬ સ્વર્ગસ્થ શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાય શીવજી સ્વામી વિ
 [રાગ-પીલુ]

પ્રેમે વંદુ મુજ ગુરુને, હર્ષ ધરીને કરું નિત્ય સેવા. પ્રેમેં એ ટે
 સંસાર છોડી વીર વૃત્તિથી, સંયમ લીધો કર્મ દવ દેવા. પ્રેમેં
 શીવજી સ્વામી શિવપદ લેવા, સતત પ્રયાસી થયા ગુરુ દેવા. પ્રેમેં
 જ્ઞાન ગ્રહું ગુરુજીની પાસે, વિનય કરી નિત્ય ગુરુની સેવા. પ્રેમેં
 ઉપાધ્યાયનું પદ શોભાવ્યું, આગમ વાચનાદાનને દેવા. પ્રેમેં
 સૂર્ય સમ ગુરુ જ્ઞાન પ્રકાશી, વાણી આપની અમૃત મેવા. પ્રેમેં
 સાંભળી રંજન થાએ સર્વે, સુમતિ આપી છે શિવસુખ લેવા. પ્રેમેં
 તારામંડળે સોમ શોભે છે, આપ શિષ્યોમાંડી શોભિત એવા. પ્રેમેં
 શામમુનિ કહે રાજનગરમાં, અંતર જ્ઞાન ગ્રહી કરું સેવા. પ્રેમેં

પદ-૫૭ ગુરુ મહારાજ શ્રી મંગળજી સ્વામીની સ્તુતિ
 [રાગ-સિંહાનો કનરો]

ગુરુજી હમારા, ગુણ છે તમારા, કૃપા કરી સેવકને તારનારા;
 ગુરુજી હમારા, — એ ટેક.

સંસારની છોડી કાસ, શિવજી સ્વામીની પાસ;
 પંચ મહાવ્રત મેરૂ સમ ધરનારા. ગુરુજી ૧
 કુમતિને દૂર ટાળી, સુમતિને શુદ્ધ પાળી;
 નવ વાડ વિશુદ્ધ બ્રહ્મચર્ય પાળનારા. ગુરુજી ૨
 ત્રણ ગુપ્તિ રાખી સાથ, ગુરુ અનાથના નાથ;
 મનકું હરખે, છે મારું અતિ પ્રેમ ખ્યારા. ગુરુજી ૩
 સિદ્ધાંતોને ઉર ધારી, જીવન દીપાવ્યું ભારી;
 વાણી આપની વરસે છે અમૃતધારા. ગુરુજી ૪
 કહું છું હું શિર નામી, મમ ઉપકારી સ્વામી;
 રવિ સમ કાન્તિ દીપે છે દેદારા. ગુરુજી ૫
 મંગળજી સ્વામી ખ્યારા, મંગલ સ્વરૂપ સારા;
 વંદન કરું છું નિત્ય ગુરુદેવ મારા. ગુરુજી ૬
 હર્ષ ધરી ત્રંખો ગામે, સેવક શામજી નામે;
 ઓગણીસે ત્રેપન સાલ રસાળા. ગુરુજી ૭

પદ-પદ મહોપકારી ગુરુદેવ મંગળજી સ્વામી વિષે.

[દોહા]

શ્રી ગુરુદેવ નમું સદા, યુગ્મ બેડી નિજ હસ્ત;
 તવ પ્રસાદથી પામીઓ, હર્ષિત બોધ પ્રશસ્ત. ૧
 રીઝાવીને આપિયું, લાલ ગુલાબી જ્ઞાન;
 લઘુ વયમાં વીર વાણીનું, મધુર કરાવ્યું પાન. ૨
 શુદ્ધ મંગળજી સ્વામીની, રટન કરું દિન રાત;
 ભાગ્ય ફળ્યું સુજ આ સમે, ઇમ માનું સાક્ષાત. ૩
 સમભાવીપણું પામીને, મમત તણો કરું ત્યાગ;
 સ્તવન કરું સદ્ભાવથી, પ્રશમે અંતર આગ. ૪

કામ ક્રોધ મદ મોહને, રેચક કરે તમામ;
 આત્મ ગુણ તરુવર તણો, બાગ બનાવું તામ. ૫
 દીન પ્રાણી સુજ ઉપરે, નેહથી કરો સહાય;
 પામું પરમાનંદને, મોક્ષપુરીમાં જાય. ૬
 સુનિપણું મનમાં ધરી, નિર્મળ કરે આ અંગ;
 શાસનની સેવા થકી, મળશે સુખ અલંગ. ૭

પદ-પદ શ્રીસંઘે નિત્ય પ્રત્યે ભાવવાની સદ્ભાવના.

[દુહા]

શ્રીયુત સંઘતણી પ્રભો ! ચડતી રહો સદાય;
 પાપ બધાં દૂરે રહો, પ્રગટો પૂર્ણ પસાય. ૧
 શાંતિ વર્તો સંઘમાં, ઉત્તતિ થાઓ અલંગ;
 વિદ્ય રહિત વિશ્રાંતિ દ્યો, એ આશા અવિલંગ. ૨
 આપત્તિ અલગી રહો, આનંદ થાઓ અપાર;
 જિન આણી ઉરમાં વસો, વસો વિવેક વિચાર. ૩
 સંપે સંપત્તિ સાંપડે, સંપી રહેજો સાથ;
 કુસંપ દોરી કાપવા, સંપ શસ્ત્ર દ્યો હાથ. ૪
 વયોવૃદ્ધ સુશ્રાવકો, સંઘ તણી સંરહાર;
 સાથે લઈ સહુ સંઘને, જાવું ધર્મને દ્વાર. ૫
 ગોવાળ વિણ ગાયો તણી, કહો કરે કોણ સાર;
 જે અગ્રેસર સંઘના, તે જ કરે ઉપચાર. ૬
 સર્વ સંઘ સાથે મળી, જાવું ધર્મના સ્થાન;
 ધર્મક્રિયા કરવી સદા, ધ્યાવું નિર્મળ ધ્યાન. ૭
 પાપ કાર્ય કરશો નહિ, દયા ધરી દિલમાંય;
 કર્મ કપને કાપવા, ધર્મ એજ ઉપાય. ૮

ગુરુ મંગળજી સ્વામીનો, શિષ્ય કહે મુનિશામ;
ધર્મ પ્રેમ વધતો રહો, શહેર પુર ને ગામ. ૬

૫૬-૬૦ સંઘપતિ વિષે.

[છપ્પમ છંદ]

સંઘ તણો જે શેઠ, વેઠ કરે સર્વની;
સંઘ તણો જે શેઠ, વાત કરે ન ગર્વની;
સંઘ તણો જે શેઠ, મુખથી સાચું બોલે;
સંઘ તણો જે શેઠ, ન્યાયને અદલજ તોળે;
ધર્મ પ્રેમ વધારીને, સંઘ તણી ચડતી કરે;
જગમાં તે જીવો ઘણું, સંઘ સુધારા શિર ધરે. ૧
સંઘ તણો જે શેઠ, ગરીબ જનોને ગુજારે;
સંઘ તણો જે શેઠ, લોક અનેક ઉગારે;
સંઘ તણો જે શેઠ, ધર્મ વિરોધને ટાળે;
સંઘ તણો જે શેઠ, સદા સર્વને ગાળે;
કન્યાવિક્રય આદિ જે, દુષ્ટ માર્ગને દૂર કરે;
જગમાં તે જીવો ઘણું, સંઘ સુધારા શિર ધરે. ૨
સંઘ તણો જે શેઠ, ધર્મ ધ્વજ ફરકાવે;
સંઘ તણો જે શેઠ, કદી ન મુખ મરકાવે;
સંઘ તણો જે શેઠ, દિલનો દરિયો બાણો;
સંઘ તણો જે શેઠ, સર્વ કાર્યમાં શાણો;
સંકટ સર્વે ટાળીને, સર્વ સંઘમાં મુખ કરે;
જગમાં તે જીવો ઘણું, સંઘ સુધારા શિર ધરે. ૩
સંઘ તણો જે શેઠ, કામ શરાણી કરે છે;
સંઘ તણો જે શેઠ, મુખમાં અમી ઝરે છે;

સંઘ તણા જે શેઠ, શુદ્ધ આચારે શૂરો;
 સંઘ તણા જે શેઠ, સત્ય શિયળમાં પૂરો;
 આવા સંઘપતિ હોય તે, શાસનની ઉન્નતિ કરે;
 લાલ અદૌકિક મેળવી, સુખે શિવરમણી વરે. ૪

હુહો

ગુણ એવા ધારણ કરી, લીએ લટકતો ચાંદ;
 શામ મુનિ તે શેઠની, સુંદર શોભે કાંદ.

૫૬-૬૧ શાસનોન્નતિ વિષે.

[હરિગીતની ચાલ]

આળાદીની આશાઓ સઘળી સદ્ગુણમાં રાખજો,
 ઉત્કાંતિ રૂપ અમર કુળો સુરસ ભરેલાં આખજો;
 ગુણ કોશને ધારણ કરી નિજ દોષ દૂર નિવારજો,
 કહું કારણો પ્રગતિ તણાં તે અંતરંગે ધારજો. ૧

પરતંત્રતા તોડી અને સ્વતંત્રતાને મેળવો,
 વિશાળ દૃષ્ટિથી વિશાળ ક્ષેત્રમાં મન કેળવો;
 કુસંગને દૂરે કરી સત્સંગમાં શામિલ રહો,
 તેમ હૃદયનો નિઃસ્વય કરી ઉદારતા અંતર લહો. ૨

વિષમ વૃત્તિ જે વિષ સમી વિદારીને કોરે કરો,
 સમ દૃષ્ટિથી સમ ભાવના ભાવી ગુણી જન ભય હરો;
 પ્રયંચતા એ પાપણીને કાપણીથી કાપશો,
 સુસરળતા સિદ્ધાંતને સ્વહૃદય માંહી સ્થાપશો. ૩

કુસંપને કાપી કુહાડે સંપને શિરસી ધરો,
 ઈર્ષ્યા અધર ઉઠાડીને, પ્રમોદ સદ્ગુણ આદરો;
 નિજ માનને મિજાજ મૂકી નમ્ર કોમળતા વરો,
 ગાંભીર્યતા ગુણ ગ્રહણતા ઉમંગથી અંતર ભરો. ૪

ઉદમ અને ઉજમાલતા નિજ અંગ માંહિ આદરો,
 આળસ અને સુસ્તી સવી કાયા થકી દૂરે કરો;
 ખોટી પ્રવૃત્તિ છોડીને વરશો નિવૃત્તિ નારીને,
 સતતપ્રયાસી થાઓ સર્વે ધ્યાન અંતર ધારીને. ૫
 શિથિલતાનો સડો દૂરે દોટવો ખૂબ ખાંતથી,
 ઉપાધિઓ અગળી કરી સાધો સમાધિ શાંતથી;
 વિભિન્નતા ભેદી અને અહો ઐક્યતા ઊરમાં લહો,
 વિદ્યા વિદ્યાસી પણ સદા મુનિ મંડળે જારી રહો. ૬
 સાક્ષર અને સહવસ્તુતા કવિ વિદ્રવન વર પંડિતો,
 મુનિ શ્રાધમાં નર રત્ન જેવા મહા મણિમય પંડિતો;
 એવા અનેક મહાન પુરુષો પ્રગટે મહાવીર મંડલે,
 પશ્ચાત્ પરમ પ્રકાશને આપે અહો મહિ મંડલે. ૭
 યોગાધ્યાસથી યોગી ધનો તત્ત્વ જ્ઞાતાથી જ્ઞાનીઓ,
 આત્મ સ્વરૂપી આપના જ્યારે ધનો સુકાનીઓ;
 ઉન્નતિ તણો આવાસ ત્યારે અવનિમાં ઊંચો જશે,
 સુસાધનોથી સાધ્ય સર્વે શાંતિથી સાનિધ્ય થશે. ૮
 જન મૂઢ મૂર્ખ જે જડ બુદ્ધિ એવાને આદર નહિ કરે,
 મુમુક્ષુ લાયક મેળવી અધિકારીને અંદર ધરે;
 એવા પ્રયત્ને આજથી જારી જીવન જે ગાળશે,
 મુનિ શામ કહે શાસન તણો તો લબ્ય લુપતજ ભાળશે. ૯

પદ ૬૨-સંતોના ગુણનિષ્પન્ન નામો વિષે.

[અઅધુ ? મો યોગી ગુરુ મેરા-એ રાગ]

સંતો ! નામ તેવા ગુણ ધરીએ, અવિચળ પદ એમ વરીએ. -એ ટેક.
 મૌનવૃત્તિ ધારે તે મુનિવર, બ્રહ્મવ્રતે બ્રહ્મચારી;
 તજે સર્વ ઉપાધિ સંતો, સાચા તે મુખકારી. સંતો ૦ ૧

સર્વ વાસના ત્યાગે તે ત્યાગી, રાગ રહિત તે વિરાગી;
 સંવેગી સંવેગ ધરે ઘટ, કહીએ તે વડલાગી. સંતો
 સંયમ ગુણ ધરે તે સન્યાસી, અર્થવા સંયમી કહીએ;
 આત્મકાર્ય સાધે તે સાધુ, તસ્સ ચરણે ચિત્ત દ્ધએ. સંતો
 ગુરુ તેજ ગુણે કરી મોટા, ગોટા નહિ તસ્સ કાંઈ;
 મહન્ત મહાત્મા તેજ માનીએ, આત્મગુણે અધિકાઈ. સંતો
 આત્મ આનંદે રહે સદા તે, સહજનંદી સાચા;
 માન કષાય ઈંદ્રી જે જીતે, તેજ યતિ નહિ કાચા. સંતો
 મન કર્મ વાણી ત્રિદંડે, દંડાએ નહિ તે દંડી;
 ગો-ઈન્દ્રિ દમનાર ગોસાંઈ, વિષય વાસના છાંડી. સંતો
 ત્રિગુણાતિત દશાને પામ્યા, તેજ અતિત અમારા;
 ત્રણે યોગ સુધા વરતાવે તે યોગી અમ પ્યારા. સંતો
 ઇણ વિધ ગુણ ધારક થઈને, જે નિજ નામ ધરાવે;
 શામ મુનિ તે સાચા સંતો, અવિચળ સુખડાં પાવે. સંતો

પદ-૬૩ ગર્ભાવાસની બાલયોગી અવસ્થા ભૂલી જના
 આ આત્માને ફિટકાર.

[જંગલ વસાવ્યું રે જોગીએ-એ દેશી.]

સ્થલ રે એકાંતમાં આવીને, ધરીયું જે નરે ધ્યાનજી;
 તે નર વસતીમાં વસી રહ્યો, ભૂલી નિજ તણું ભાનજી;
 ફિટ રે યોગી તારા યોગને. —એ ટેક.

મૌનપણું મનમાં ધરી, છોડ્યો દેહ અધ્યાસજી;
 તે નર બહુ બકવા કરે, ભૂલી નિજ તણો ભાસજી. ફિટ
 એક અંધારી આરડી, નહિ પવન પ્રકાશજી;
 અડોલ આસને ત્યાં બેસતો, હવે ભટકે ભૂવાસજી. ફિટ

સર્વ સામગ્રીને છોડીને, પામ્યો પરમ જે ત્યાગજી;
 તેહને પ્રબળ ઇચ્છા તણી, ઉઠી અંતરમાં આગજી. ક્રિટં ૪
 વસ્ત્રાભૂષણો વર્જિને, સજીઓ નગ્ન સંન્યાસજી;
 તેને સુંદર શૃંગારની, પૂર્ણ પ્રગટી છે ખ્યાસજી. ક્રિટં ૫
 ખાનપાન સર્વ છોડીને, આદરતો ઉપવાસજી;
 તેને માલ મિઠાઈ તણી, પલપલ ઉઠે છે આશજી. ક્રિટં ૬
 ઊઘે શિર આસન ધરી, કરતો કષ્ટ અપારજી;
 તે સુખ શય્યાને આદરે, લાવી પૂરણ ખ્યારજી. ક્રિટં ૭
 સવા નવ માસનો તપ કરી, અચળપણે રહી ત્યાંયજી;
 વિઘ્ન રહિત ઇલાં આવીયો, છતાં શોચ ન કાંઈજી. ક્રિટં ૮
 સાંકડી સ્વર્ગની ખારીથી, નીકળ્યો ત્રોડીને ટેકજી;
 પુણ્ય પ્રભાવે અટક્યો નહિ, વિચારી જો તું વિવેકજી. ક્રિટં ૯
 હવે તું ઉપાધિ અલગી કરી, મેળવ મૂળ વૈરાગ્યજી;
 આત્મ સ્વરૂપમાં આવીને શામ મુનિ સદા જાગજી. ક્રિટં ૧૦

૫૬-૬૪ દશ પ્રકારના જ્ઞાની વિષે.

[દોહા]

જ્ઞાની દશ પ્રકારના, નામ કહું તે જાણુ;
 નવ તો નામ જ રૂપ છે, દશમો તે જ પ્રમાણુ. ૧
 શુક દગ્ધ વિતંડીઓ, ખલ નિંદક ને ભ્રમ;
 હઠ શઠ શૂન્ય ને શુદ્ધ, આ દશ જાણો અનુક્રમ. ૨
 શુક તે મોઢે ખોલવું, અર્ધ દગ્ધ દગ્ધ હોય;
 વિતંડી તે ચરચા કરે, ખલ કુચુક્તિ સોય. ૩
 નિંદક દોષ ગ્રહે સદા, ભ્રમ વાસનાં પાસ;
 હઠ ક્રિયા વાદી કહ્યો, શઠ શ્રદ્ધા નહિ ખાસ. ૪

શૂન્ય તે નાસ્તિક સર્વની, માને નિજ મન માંય;
 એ નવ જ્ઞાનીને કહી, અંતર જ્ઞાન ન થાય. ૫
 કેળી રે'ણી એક છે, યથા તથ્યના જાણુ;
 દશમા શુદ્ધ જ્ઞાની તણી શામ મુનિ ધર આણુ. ૬

૧૬-૬૫ આ કાળમાં ઘડપણ પામવું દુર્લભ છે તે વિષે.

[રાગ-ધોળ. ઘડપણ કાણુ. મોકલ્યું-એ દેશી.]

ઘડપણ ક્યાંથી આવશે ? મળ્યા પૂર્ણ પાપના યોગ;
 ઘડપણ ક્યાંથી આવશે ? —એ ટેક.

માતા ઉદરે આવીને રે, ચવતા જીવ અનેક;
 જન્મીને પણ જાય છે રે, જો જો કાળની કેવી છે ટેક. ઘડ૦
 માતા વિયોગથી બાળકો રે, મરણ શરણ કોઈ થાય;
 બાળપણમાં બચી ગયો તે, લણતરમાં પકડાય. ઘડ૦
 વિદ્યાભ્યાસ કરતા ઘણા રે, હૈયામાં રાખીને હામ;
 કાળકસાઈ ત્યાં આવીને રે, ધાડ પાડે છે ઠામોઠામ. ઘડ૦
 વિદ્યા પૂર્ણ મેળવી રે, થયા તૈયાર અનેક;
 સગપણ સંબંધ જોડીયો રે, તિહાં કાળ કરે આવી છેક. ઘડ૦
 વીશ વર્ષના બાલુડા રે, પીઠી ભર્યા રે કુમાર;
 મરકીએ મ્હોં કાળાં કર્યા રે, ઊઠી ચાલણુ લાગ્યા તે વાર. ઘડ૦
 પરિવારથી ચાલ્યા પરણેવા રે, કરી આડંબર ખાસ;
 મરકી સરકીને ત્યાં ગઈ રે, કર્યા જનૈયા સર્વ નિરાશ. ઘડ૦
 પરણી આવ્યા કોઈ પદમણી રે, માણુવા મોટી રે મોજ;
 પાંચ કે પંદર દિવસમાં રે, ચઢી આવી ત્યાં કાળની ફાજ. ઘડ૦
 માસ છ માસ પરણ્યે થયા રે, વરત્યો ત્યાં કાળો કેર;
 બાલ રંડા રડતી રહી રે, કાંઈ કાળને આવી ન મેર. ઘડ૦

આળ લગ્ન ને વિદ્યા તણા રે, બોલો અપરંપાર;
 આ બીડી સોપારીએ રે, માર્યો જીવાનીને બહુ માર. ઘડ૦ ૬
 અસલ ખોરાકને ફેરવી રે, ખવાય તુચ્છ ખોરાક;
 માટે શક્તિ ઓછી થઈ રે, જેથી આવી મારે રોગ હાક. ઘડ૦ ૧૦
 ઘાસણી આદિ રોગમાં રે, દબાયા નાના રે બાળ;
 યૌવનવાન પુરુષ પ્રત્યે રે, આવી પડે છે અવનીમાં કાળ. ઘડ૦ ૧૧
 નોકરી કાં ધંધે ચડ્યા રે, ઉપાડી ઘરનો ભાર;
 પાંચ પચીશનું પોષણ કરે રે, કાળ તેવાને મારે છે માર. ઘડ૦ ૧૨
 આશા ઘડપણની રાખીને રે, ધર્મ મુદતે સુકાય;
 ભર્યૌવનમાં ચાલીયા રે, પછી ધર્મ વિના તે સુકાય. ઘડ૦ ૧૩
 મદ મિજબજ મુકીને રે, સરળ સીધા બનો આપ;
 સંપી પર ઉપકારનાં રે, કામ કરતાં જ્યો જિન-જપ. ઘડ૦ ૧૪
 સત્ય શિયળ દયા દાનને રે, સેવો સદા થઈ શૂર;
 સ્થિતિ લયંકર આ સમે રે, જોખમી છે જીવાનીનું પૂર. ઘડ૦ ૧૫
 ઘડપણ ઘડપણ શું કરો રે, ઘડપણ પામે છે કોક;
 અધવચથી અટકી પડે રે, યૌવનવાન પડાવે છે પોક. ઘડ૦ ૧૬
 ગુરુ મંગળજીસ્વામી તણા રે, શિષ્ય કહે મુનિશામ;
 ધર્મ આરાધન કરી લીઓ રે, મુકી આશા ઘડપણની આમ. ઘડ૦ ૧૭

૫૬-૬૬ ભૂતકાળમાં દીર્ઘાયુષ ભોગવતા તેનાં

ખાસ કારણો વિષે.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે]

ઘડપણ ત્યારે પામતા, હતા પૂરણ પુણ્યના જોગ. —એ ટેક.
 દેશ ઉદ્યોગ અતિ ઘણા રે, પૈસાનો નહિ પાર,
 અદ્ય પરિશ્રમે જ્ઞાનને રે, મેળવીને થતા હોશિયાર. ઘડ૦ ૧

સોળ વરસની કન્યકા રે, વીશ વરસનો વર;
 રૂપ બુદ્ધિ સ્વભાવને રે, સરખાં જોઈને ઘંઘાતાં ઘર. ઘડો ૧
 બાળલગ્ન વૃદ્ધ લગ્નને રે, કરતા નહિ કોઈ વાર;
 યોગ્ય સમયને સાચવી રે, લેતા નિવૃત્તિ નિજ હિતકાર. ઘડો ૨
 પર નારી સાથે કદિ રે, પ્રીત ન કરતા કોઈ;
 શુદ્ધ શિયળને સાચવે રે, તેનું આયુષ્ય ઓછું કેમ હોય ? ઘડો ૩
 વિષયવાસના ઓછી હતી રે, વર્તતા નિયમિત રીત;
 ગર્ભ તણી રક્ષા કરી રે, શાસ્ત્ર નિયમ પાળે એક ચિત્ત. ઘડો ૪
 દૂધ દહિં ઘૃત ગોળના રે, લેતા પૌષ્ટિક ખોરાક;
 જેથી બળબુદ્ધિ ઘણી રે, બોલાવતાં મારે મોટી હાક. ઘડો ૫
 ચા બીડીનાં ભુંગળાંને રે, નો તો જોડને સંગ;
 સ્વચ્છ રૂઢિરને છાતીનો રે, દિન દિન વાઘે રૂડો રંગ. ઘડો ૬
 સંકાસનાં જ્યારે પાપ નહોતાં, જંગલ જતા તેણી વાર;
 સ્વચ્છ હવાના લાલને રે, નિત્ય નિત્ય લેતાં નર નાર. ઘડો ૭
 તુચ્છ ખોરાક જેનાં અંગમાં રે, જાતો નહિ કોઈ વાર;
 રોગને સોગ સ્વપ્ને નહિ રે, દવા જાતી ન દેહ મોઝાર. ઘડો ૮
 વ્યવહાર ધર્મકાર્યમાં રે, રહેતા હતા ઉજમાળ;
 આળસ અને સુસ્તિપણું રે, જેનાં અંગમાં નહિ કોઈવાર. ઘડો ૯
 મરકી ને ઘાસણી જેવા રે, રોગ તણું નહિ જોર;
 પૂર્વ પુણ્યના યોગથી રે, છૂટે શાંતિ તણી સદા ફાર. ઘડો ૧૦
 નિંદા અદેખાઈ છોડતા રે, ઈર્ષ્યા કરે નહિ કોઈ;
 સુખી જનોને જોઈને રે, રેતા રાજ સદા મન માંચ. ઘડો ૧૧
 ઉદાર દિલને રાખીને રે, દેતા હતા બંહુ દાન;
 સંબંધીને સંકટ સમયે રે, સ્નેહે દેતા મદદ વળી માન. ઘડો ૧૨

મુખે જુહું નહિ બોલતા રે, છળ કપટનો ત્યાગ;
 વિશ્વાસઘાતને વર્જતા રે, જેથી થાતા મહા અહોભાગ્ય. ઘડો ૧૪
 ધર્માદા થાપણ તાણું રે, કન્યા વિક્રય ધન;
 આશા તેહની છોડીને રે, નિર્મળ રાખતા આપણું મન. ઘડો ૧૫
 આવા સંયોગોને લઈને રે, ઉંમર અધિક લોગવાય;
 ગુરુ મંગલજી સ્વામીનો રે, કહે શામ સુનિ સુપસાય. ઘડો ૧૬.

૫૬-૬૭ વિદ્યાનો શો વાંક ?

[દુહા]

- માતાપિતાએ મગજમાં, લખીઆ અવળા આંક;
 તે સંસ્કારો પ્રગટીઆ, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૧
- રમત વિષે ગહુ રખડીઆ, શિખ ન ધારી ટાંક;
 બચપણમાંજ બગાડીયું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૨
- વય થતાં વ્યસને ચડ્યા, આડો વાળ્યો આંક;
 કુદ્દેનમાં પડ્યા પછી, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૩
- મિજાજ મનમાં રાખતા, ઉઘમહિણા કાંક;
 પુત્રો પૈસાવાનના, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૪
- શિક્ષણ વિણ વિદ્યાર્થીઓ, રોવે સદા મોં ઢાંક;
 સરેલ મગજના શિક્ષકો, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૫
- વીર્ય ગુમાવી વિષયમાં, થઈ બેઠા ગહુ રાંક;
 બાળલગ્નથી બગડીયું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૬
- પૂર્વ જન્મોનાં પાપ આ, રિખાવે ગહુ રાંક;
 અવિદ્યાનું આવર્ણુ વધ્યું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૭
- શામ સુનિના મગજમાં, નથી વિદ્યાનો વાંક;
 અજ્ઞાની અવળું કહે, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૮

સોળ વરસની કન્યકા રે, વીશ વરસનો વર; . . .
 રૂપ બુદ્ધિ સ્વભાવને રે, સરખાં જોઈને બંધાતાં ઘર. ઘડો ૨
 બાળલગ્ન વૃદ્ધ લગ્નને રે, કરતા નહિ કોઈ વાર;
 યોગ્ય સમયને સાચવી રે, લેતા નિવૃત્તિ નિજ હિતકાર. ઘડો ૩
 પર નારી સાથે કદિ રે, પ્રીત ન કરતા કોઈ;
 શુદ્ધ શિયળને સાચવે રે, તેનું આયુષ્ય ઓછું કેમ હોય ? ઘડો ૪
 વિષયવાસના ઓછી હતી રે, વર્તતા નિયમિત રીત;
 ગર્ભ તણી રક્ષા કરી રે, શાસ્ત્ર નિયમ પાળે એક ચિત્ત. ઘડો ૫
 દૂધ દહિં ઘૃત ગોળના રે, લેતા પૌષ્ટિક ખોરાક;
 જેથી બળબુદ્ધિ ઘણી રે, બોલાવતાં મારે મોટી હાક. ઘડો ૬
 આ બીડીનાં ભુંગળાંને રે, નો તો જોઈને સંગ;
 સ્વચ્છ રૂઢિરને છાતીનો રે, દિન દિન વાધે રૂઠો રંગ. ઘડો ૭
 સંડાસનાં જ્યારે પાપ નહોતાં, જંગલ જતા તોણી વાર;
 સ્વચ્છ હવાના લાભને રે, નિત્ય નિત્ય લેતાં નર નાર. ઘડો ૮
 તુચ્છ ખોરાક જેનાં અંગમાં રે, જાતો નહિ કોઈ વાર;
 રોગને સોગ સ્વપ્ને નહિ રે, દવા જાતી ન દેહ મોઝાર. ઘડો ૯
 વ્યવહાર ધર્મકાર્યમાં રે, રહેતા હતા ઉજમાળ;
 આળસ અને સુસ્તિપણું રે, જેનાં અંગમાં નહિ કોઈવાર. ઘડો ૧૦
 મરકી ને ઘાસણી જેવા રે, રોગ તણું નહિ જોર;
 પૂર્વ પુણ્યના યોગથી રે, છૂટે શાંતિ તણી સદા ફેર. ઘડો ૧૧
 નિંદા અદેખાઈ છોડતા રે, ઈર્ષ્યા કરે નહિ કોઈ;
 સુખી જનોને જોઈને રે, રેતા રાજી સદા મન માંચ. ઘડો ૧૨
 ઉદાર દિલને રાખીને રે, દેતા હતા બહુ દાન;
 સંબંધીને સંકટ સમયે રે, સ્નેહ દેતા મદદ વળી માન. ઘડો ૧૩

મુખે જીલું નહિ જોલતા રે, છળ કપટનો ત્યાગ;
 વિશ્વાસઘાતને વર્જતા રે, બેથી થાતા મહા અહોભાગ્ય. ઘડો ૧૪
 ધર્માદા થાપણ તણું રે, કન્યા વિક્રય ધન;
 આશા તેહની છોડીને રે, નિર્મળ રાખતા આપણું મન. ઘડો ૧૫
 આવા સંયોગોને લઈને રે, ઉંમર અધિક લોગવાય;
 શુરુ મંગલજી સ્વામીનો રે, કહે શામ મુનિ સુપસાય. ઘડો ૧૬.

૫૬-૬૭ વિદ્યાનો શો વાંક ?

[દુહા]

માતાપિતાએ મગજમાં, લખીઆ અવળા આંક;
 તે સંસ્કારો પ્રગટીઆ, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૧
 રમત વિષે બહુ રખડીઆ, શિખ ન ધારી ટાંક;
 બચપણમાંજ બગાડીયું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૨
 વય થતાં વ્યસને ચડ્યા, આડો વાળ્યો આંક;
 કુદેનમાં પડ્યા પછી, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૩
 મિત્રજ મનમાં રાખતા, ઉઘમહિણા કાંક;
 પુત્રો પૈસાવાનના, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૪
 શિક્ષણ વિણ વિદ્યાર્થીઓ, રોવે સદા મોં ઢાંક;
 સડેલ મગજના શિક્ષકો, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૫
 વીર્ય શુભાવી વિષયમાં, થઈ બેઠા બહુ રાંક;
 બાળલગ્નથી બગાડીયું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૬
 પૂર્વ જન્મોનાં પાપ આ, રિખાવે બહુ રાંક;
 અવિદ્યાનું આવર્ણુ વધ્યું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૭
 શામ મુનિના મગજમાં, નથી વિદ્યાનો વાંક;
 અજ્ઞાની અવળું કહે, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૮

પદ-૬૮ શા. વાડીલાલ મોતીલાલના અધિપતિપણા નીચે
પ્રગતિ પંથે દોરનાર અઠવાડિક જૈન સમાચાર પ્રત્યે
આપેલ અભિનંદનાપટક.

[રાગ હરિગીત]

જૈનો તણી ઉન્નતિ તણાં કિણો કિંચિત્ ઉદય થયાં,
નશ્યત્ થયો દુર્બોધ આથી ભૂતહાં નાસી ગયાં;
સર્વેની દૃષ્ટિ દોરવાને શ્રેષ્ઠ પંથે આ થયું,
માતા સમુ પિતા સમુ બ્રાતા સમુ શિક્ષણુ ભર્યું. ૧
ચારુ ચતુર્વિધ સંઘની વાણીજ વર્તે જેહમાં,
રત્નત્રય આરાધવાની ઉક્તિઓ છે તેહમાં;
પત્રો ઘણાં પ્રગટ કરો પણ શક્તિ આ આવે નહિ,
ત્રણ તત્ત્વની સ્વરૂપ શુદ્ધિ પત્રમાં જાણો સહી. ૨
જે કચ્છ ને ગુજરાત દક્ષિણ માળવામાં મલકતું,
પંજાબ ને બંગાળ બર્મા સિંધમાં છે ચળકતું;
સૌરાષ્ટ્ર કાશ્મિર જ્ઞાનદેશે બોધવા તે જાય છે,
ચૈતન્ય પૂજક ધર્મની ઉન્નતિ તેથી થાય છે. ૩
જે દુષ્ટ ને દુર્ભાગ્ય તે આ પત્રનો પ્રતિકૂલ બને,
જે સુષ્ટુ ને સદ્ભાગ્ય તે આ પત્રને રાખે કને;
શત્રુ જશો, મિત્ર થશો, બ્રાતા બનો, બ્રાતા તમે,
આ પત્રને આશિષ નિશ્ચિન આપીએ પ્રેમે અમે. ૪
ધર્મોન્નતિ દેશોન્નતિ આ પત્રથી હું તો ગણું,
નિષ્પક્ષીને સાચકપણું, આ પત્રમાં જાણો ઘણું;
બાળો અને બાળાઓની શાળાઓ જૈન સ્થપાઇ છે,
વક્તા થયા શ્રોતા થયા એ પત્રનીજ સવાઇ છે. ૫

જ્ઞાની જનો ધ્યાની જનો દાની જનો આ પત્રના,
 લેખક જનો પ્રેક્ષક જનો વાચક જનો સર્વત્રના;
 આ દેશમાં દૂરદેશમાં વિદેશમાં વ્યાપી રહો,
 ઓ યોગીઓ! ઓ લોગીઓ! આ પત્રને નિશ્ચિન ચહો. ૬
 રાહક વધો ગ્રાહક વધો સ્હાયક વધો ચઉદિશમાં,
 સ્હાયક વધો શ્રીમંત સર્વે, કોઈ મતિ રહો રીશમાં;
 વાચક જનો સાચક જનો આ સત્ય શિક્ષણને લાણી,
 શાંતિ ઘણી કાંતિ ઘણી આ પત્રના સ્વામી તાણી. ૭
 મુક્ત થવા અજ્ઞાનથી આ પત્રને ચાહો તમે,
 નિયમિત રીતે વાંચવાની વિનતિ કરીએ અમે;
 શાસન તણી શોભા ઘણી એ સહજ માંહી જણાય છે,
 મન મગ્ન જને આ પત્ર જેના હસ્તમાંહી જાય છે. ૮

શ્રેણિક મહારાજનું ચઉદાળીઉં.

[દુહા]

તેણે કાળે તેણે સમયે, રાજગ્રહીને ઉધાન;
 ગૌતમાદિક સાથે લહી, સમવસર્યા વર્ધમાન. ૧
 વનપાલક આજ્ઞા લહી, ઉતર્યા વન મોઝાર;
 રાજ વધાઈ સાંભળી, આવ્યા વંદન તેણી વાર. ૨
 દેશના સુણી શ્રી વીરની, પૂછે શ્રેણિક રાય;
 કહો પ્રભુ મુજ શી ગતિ ? નવ કહે જિન રાય. ૩

ઢાળ પહેલી.

[હારે લાલા શિયળ સુરંગા માનવી-એ દેશી]

હારે લાલા ઈહાંથી ચવીને જાય સો, નરક પહેત્રી મોઝાર રે લાલા;
 સાંભળી શ્રેણિક કપીઓ, આપ નોધારાના ઓધાર રે લાલા;
 એ શું જોલો જિનરાયજી.

-એ રેક. ૧

હારે લાલા કોઈ ઉપાય જતાયદો, જેથી ખંધ થાય નરકદ્વાર રે લાલા;
 તવ મહાવીરે ભાખીયું, ઉપાય છે શ્રેણિક ચાર રે લાલા. એ શું ૨
 હારે લાલા એક દિન, દીએ ભાવ શું, કપિલા દાસી દાન રે લાલા;
 ખીન્ને ઉપાય તે સાંભળો, એકાસન કરો શુભ ધ્યાન રે લાલા. એ શું ૩
 હારે લાલા રાજગ્રહી માંડી વસે, કાલ સુરીઓ કસાઈ રે લાલા;
 વધ કરે પાડા પાંચસો, ખંધ કરો એક દિન ચ્હાઈ રે લાલા. એ શું ૪
 હારે લાલા શ્રાવક પૂણીઆ પાસથી, સામાયિક લ્યો કરી મૂળ રે લાલા;
 ચાર ઉપાય એ દાખીઆ, તેમાં એક કરો સમતુલ્ય રે લાલા. એ શું ૫
 હારે લાલા તો નરકે નવિજય સો, એમ બોલ્યા શ્રી વર્ધમાન રે લાલા;
 સાંભળી શ્રેણિક હર્ષિયો, કંઈ એક તેમાંથી આણુ રે લાલા. એ શું ૬
 હારે લાલા ઢાળ પહેલીમાં જાણુને, પ્રશ્નોત્તર પૂરું થાય રે લાલા;
 મંગળજી સ્વામી પસાયથી, શામ મુનિ કહે હરખાય રે લાલા. એ ૭

[દુહો]

વાંદી શ્રેણિક ચાલીઆ, આવ્યા નિજ દરબાર;
 દાસીને બોલાવીને, રાય કહે તેણી વાર.

ઢાળ બીજી.

[રાગ-સકળ મનોરથ પૂરવા રે-એ દેશી]

સુણ દાસી મુજ વાતડી રે, સ્થિર રાખી એક મન;
 દાન દીઓ શુભ ભાવશું રે, આપું પરિગળ ધન હો દાસી;
 કામ કરો એક ચિત્ત, તુંને આપું પૂર્ણ વિત્ત હો દાસી!
 કામ કરો એક ચિત્ત. —એ ટેક ૧

સાંભળી ઉત્તર આપીઓ રે, થાય નહિ એહ કામ;
 કર કંપે મુજ રાજવી રે, એવું ન લેશો નામ હો રાજન!

એ શું બોલ્યા રે સુજાણુ, એહ નવિ પળે મુજ આણુ હો રાજન! એ ૨

વાત સુણી રાય કોપીઓ રે, બાંધ્યા ચાટુવા હાથ;
 હવે કેમ તું આપશે રે, એમ બોલે નરનાથે હો દાસી ! હવે ૩
 દીયે છે રાયનો ચાટુવો રે, હું નથી આપતી દાન;
 સાંભળી રાય ક્રોધે ચડ્યો રે, ઉતાર્યું દાસીનું માન હો ભાઈ;
 નવિ થયું એહ કામ, હવે નાંખી બીજામાં હામ હો ભાઈ. નવિ ૪
 તેહ નગરીમાંહી વસે રે, કાલસુરિક એહવું નામ;
 દયા નહિ કોઈ જીવની રે, કરે અકારાં કામ હો ભાઈ !
 દયા ધરો દિલમાંહી, જેથી શાશ્વતું સુખ પમાય હો ભાઈ ! દયા ૫
 મોકલી આજ્ઞાપાલને રે, તેડાવ્યો તિહાં ચંડાલ;
 આજે મહિષ નવિ મારજે રે, એ આણુ સુજપાલ હો ભાઈ ! દયા ૬
 રાયે કહ્યું માન્યું નહિ રે, પકડાવ્યો તે વાર,
 વૃક્ષશાખાએ બાંધીને રે, રાખ્યો કૂપ મોઝાર હો ભાઈ ! દયા ૭
 જાઘે મસ્તક ટીંગતો રે, હાથ પુગે જળમાંહી;
 ચિતરી પાડા પાંચસેં રે, માર્યા ભાવ શું ત્યાંહી હો ભાઈ ! દયા ૮
 બહાર કાઢીને પૂછીયું રે, હવે કેમ રહ્યો ચંડાળ;
 સાહેબ મેંતો મારીઆ રે, પાંચસેં પાડા ગાલ હો ભાઈ ! દયા ૯
 કહે પાપી કેમ મારીયા રે ? તવ કહે રે કસાઈ;
 આંશુલી બોળી જળ વિશે રે, ચિતરી માર્યા ત્યાં ચ હો ભાઈ ! દયા ૧૦
 બીજી ઢાળ પૂરી થઈ રે, નવિ થયું સિદ્ધ કામ;
 શુર મંગળજીસ્વામી તણો રે, શિષ્ય કહે મુનિશામ હો ૧૧ દયા ૧૧

દુહો

રાજ મન ચિંતા થઈ, કરે કવણ ઉપાય ?
 કર્મ નિકાચિત્ બાંધીયું, ટળે ન ટાળ્યું જાય.

ઢાળ ત્રીજી

[લાવના લવજળ તારીણી-એ દેશી]

ત્યાંથી ચલાવીને આવીઆ, શ્રાવક પૂણીયા ખાસ રે;
 આદર આપે અતિ રાયને, કહો કેમ આવીયા? ખાસ રે;
 કર્મ નિકાચિત્ નવિ ટળે, કીજીએ કોઠ ઉપાય રે;
 વીતરાગદેવે જેહુ લાખીયું, તે કરો કેમ ટાળ્યું જાય રે? કર્મ
 મૂલ દીએ મુખે માગીને, આપો સામાયિક એક રે;
 રાય કહે રે શ્રાવક પ્રત્યે, રાખો હમારી એ ટેક રે. કર્મ
 મૂલ ન જાણું હું તેહનું, સાંભળ્યું નહિ કોઈ વાર રે;
 જ્ઞાની વિના કોઈ નવિ કહે, મૂલ તેનું નિરધાર રે. કર્મ
 દોય ચલાવીને આવીયા, ગુણુશીલ વન મોઝાર રે;
 આનંદ થયો તિહાં અતિ ઘણો, દેખી પ્રભુનો દેદાર રે. કર્મ
 વાંદી કરી તિહાં ખેસીયા, પૂછે પ્રભુ પ્રત્યે રાય રે,
 મૂલ કહો સામાયિક તણું, તવ કહે છે જિનરાય રે. કર્મ
 લાખ ગાંડી સુવર્ણ તણી, દીએ કોઈ દિન પ્રત્યે દાન રે;
 લાખ વર્ષ લગે જો દીએ, થાય નહિ તરુસ માન રે. કર્મ
 સાંભળી રાય એમ ચિતવે, નવિ થાય કદી એહ કામ રે;
 એક ટાણું હવે આદરી, ટાણું હું નરકનું નામ રે. કર્મ
 ઢાળ ત્રીજી પૂરણ આ થઈ, સાંભળો કર્મની વાત રે;
 સંગળજી સ્વામી પસાયજી, કહે મુનિશામ અવદાત રે. કર્મ

દુહો

વીર વાંદી ઘેર આવીઆ, કરી નિશ્ચય વિચાર;
 એક ટાણું અંગી કરી, ખેઠા સલા મોઝાર.

ઢાળ ચોથી

[કાયલ પર્વતે ધુધવે રે લાલ-એ દેશી]

ત્ર તેહનો એક અતિ ભલો રે લાલ, રાય જીતારિ કહાયહો ભવિકજન;
ક દિવસ શ્રેણિક પ્રત્યે રે લાલ, ઉત્તમ લેટડું મેલાય રે;
વેક જન વાત સુણો એક ચિત્તશું રે લાલ. — એ ટેક. ૧
મૃતકુળ અતિ ઓપતું રે લાલ, સ્વાદતણો નહિ પાર રે; ભવિં
શુ દિવસ પછી નવિરહે રે લાલ, સરસાઈ સારી લગાર રે. ભવિં વાત૦૨
ક ટાણું મેં તો આદર્યું રે લાલ, નવિ ખપે મુજ એહ રે; ભવિં
હા સ્વાદે આતુર થયો રે લાલ, આરોગ્યું કુળ એહ રે. ભવિં વાત૦૩
ક ટાણું તિહાં ભાંગીયું રે લાલ, નવિ થયો એકે ન્યાય રે; ભવિં
તરાગે મુખથી ભાખીયું રે લાલ, તે કેમ ટાળ્યું જાય રે. ભવિં વાત૦૪
વું જાણી તમે ભવિજનો રે લાલ, મ કરો પાપનું પૂર રે; ભવિં
મા ધર્મને આદરી રે લાલ, કર્મ કરો ચકચૂર રે. ભવિં વાત૦૫
ણિક પણ દયા પાળીને રે લાલ, બાંધ્યું તીર્થકર ગોત્ર રે; ભવિં
યા તણા સુપસાયથી રે લાલ, સવિ મનોરથ હોત રે. ભવિં વાત૦૬
ંગળસ્વામિ પસાયથી રે લાલ, કહે મુનિશામ ઉદાસ રે;
તમ ધર્મને આદરી રે લાલ, કરજો ઉગ્રમ ખાસ રે. ભવિં વાત૦૭
ંગી સાંભળી હૈયે ધરો રે લાલ, ન કરો હિંસા લગાર રે; ભવિં
યા પાળો સર્વ જીવની રે લાલ, તો તરશે ભવ પાર રે. ભવિં વાત૦૮
નેમિ પ્રભુના ઉગ્ર વ્રતધારી જીહલ શ્રાવકનું ચઉઢાળીયું.

[દુહા]

વંદુ પ્રભુ બાવીશમા, રીષ્ટનેમી જિનરાજ;
યાદવકુળમાં દિનમણિ, શાસનના શિરતાજ. ૧
ઉપાસક અંગ સાતમે, અધ્યયન બીજે જાણુ;
જીહલ શ્રાવક જીવનનાં, જિનવરે કર્યાં વખાણુ. ૨

વરદત્તગણધર વર્ણવે, ઝુઝટા મુનિની પાસ,
જીવન સાંભળો તેહનું, આણી મન ઉલ્લાસ. ૩

ઢાળ પહેલી

[દેશી-રસીયાની]

જંબુક્રીપના ભરતક્ષેત્રમાં, નગરી લદલપુરી જાણુ સૌભાગી;
જિતશત્રુ નામે રાજા ભલો, વર્તે તેહની આણુ સૌભાગી;
નેમિ પધાર્યા હો શ્રીવન બાગમાં. — એ ટેક.

જીઠલ શેઠ વસે તિણુ નગરીમાં, હિરણ્ય અડતાળીશ કોડ; સૌં
રોહિણી આદિ બત્રીશ નારીઓ, શોડશ ગોકુળ જોડ. સૌં નેમિં
નેમી વંદનને નૃપતિ આવીઆ, વાંદી બેઠા જોડી હાથ; સૌં
જીઠલ શેઠે સુણી તે વારતા, સમવસર્યા જગનાથ. સૌં નેમિં
અતિ ઉત્સાહે વંદન આવીયા, જેમ કોષ્ટક શ્રાવક જાય; સૌં
પંચ અલિગમનો તિહાં સાચવી, વાંધા શાસનરાય. સૌં નેમિં
મહિધર જીઠલ આદિ શ્રોતા જનો, બેઠા સુરનર વૃંદ; સૌં
અમૃતસમ જિનવાણી સાંભળે, ભાંખે નેમિજિણુંદ. સૌં નેમિં
દેશના સુણીરાયજિનવરવાંદીને, આબ્યાતિણુદિશિ જાય; સૌં
જીઠલ શેઠ અપૂર્વ ધર્મ સાંભળી, હૃદય આનંદિત થાય. સૌં નેમિં
પ્રભુ ! આપે જ્ઞાનાંજન મુઝ કરી, ખુલ્યાં અંતર નેણુ; સૌં
શ્રદ્ધા પ્રતિતિ રૂચિ તમ પ્રવચને, શક્તિ ન સંચમ લેણુ. સૌં નેમિં
આગાર ધર્મ આદરવા ભાવના, જેમ સુખ કહે જિનરાય; સૌં
વ્રત આદરિયાં કોષ્ટકની પરે, નવરં કહે એમ વાય. સૌં નેમિં

દુહા

બત્રીશ નારીઓ માહરે, કરું સર્વથા ત્યાગ;
અડતાલીશ વસુ કોડ છે, સોડષ ગોકુળ ભાગ.

ચિહ્ન દિશે ચિહ્ન ગાઉનું, ઉર્ધ્વ અધો ભુવનપ્રમાણ;

એમ ચઉ પંચ ષટ્ વ્રતમાં મુજને હો પચ્ચખખાણ. ૨

દાળ ખીણ

[આધા આમ પધારો પૂજ, અમ ઘર વહોરણ વેળા—એ દેશી.]

ઉલંછનને દંતધાવનના, કૃણ અભ્યંગન જાણો;

ઉવટન મંજજન એ ષટ્ ખોલના, જાવ જીવ પચ્ચખખાણ;

તારો પાર ઉતારો રાજ, હું ચાકર ચરણારો. —એ ટેક. ૧

વસ્ત્ર વિધિમાં કલ્પે મુજને, અદ્ય મુલો ધરું વેશ;

આભૂષણમાં એક મુદ્રિકા, સર્વ ત્યાગ અવશેષ. તારો ૨

વિલેપનને વિવિધ પુષ્પનો, ધૂપ પય પરિહાર;

લક્ષણ વિગત શાક મેવાને, વર્જુ સર્વ પ્રકાર. તારો ૩

અનાજની જાતિમાં કલ્પે, આજ પછી એક ભાત;

કઠોળમાં તો દાળ ચણાની, અવર ત્યાગ સર્વ જાત. તારો ૪

અચેત પાણી આજથી કલ્પે, સચેત તણો મુજ નેમ;

જમણુ જાતિનો ત્યાગ સર્વથા, મુળવાસ વિધિ પણ તેમ. તારો ૫

પગમાં મોજડી પહેરવી ત્યાગું, વાહને જેસવું ગંધ;

મુળાસન લોગીનાં વર્જુ, વર્જુ સચેત સંગંધ. તારો ૬

અચેત દ્રવ્યમાં કલ્પે મુજને, ત્રણ દ્રવ્ય વાપરવા;

ભાત દાળ અને અચેત પાણી વિણ, અવર તણી નહિ પરવા. તારો ૭

છવીશ ખોલની ધારણા સાથે, કર્માદાનને છોડું;

આઠમા વ્રતમાં ચાર પ્રકારે, અનર્થા દંડ નવિ જોડું. તારો ૮

શિક્ષા વ્રતને સુરતરુ જાણી, અધિક અધિક હું સેવું;

ભૂખ્યાને લોજન મળ્યું પ્રભુજી, એમાં તે શું કહેવું ? તારો ૯

આજ દિનથી અલિગ્રહ ધારું, આપ સમીપે સ્વામી !

પંચમી દિન નીવી મુજ કરવી, જાવ જીવ નહિ ખામી. તારો ૧૦

સાતમ દિન છઠ પોષો કરવો, તેરસે અંદમ આદરવો;
ઉવારણે વારણે આયંબીલ કરીને, હર્ષ હૃદયમાં ધરવો. તારો ૧

દુહા

એણી પરે બુઠલ શ્રાવકે, આદરીયાં વ્રત ખાર;
ઉગ્ર અલિગ્રહ આદર્યો, ધન્ય એહનો અવતાર. ૧
નેમિ જિણુંદને વાંદીને, આબ્યા નિજ આગાર;
શ્રી વનથી તવ જિનવરે, જિનપદે કર્યો વિહાર. ૨
રમતા આત્મ સ્વભાવમાં, ધરતા તપ અતિ ધીર;
બુઠલ સુશ્રાવક તણું, શુષ્ક થયું તે શરીર. ૩
ગુણ એકવીશ ધારક થયા, નવે પદાર્થના જાણુ;
ત્રિકરણ શુદ્ધે શર્દહતા, જિનવર વચન પ્રમાણુ. ૪

ઢાળ ત્રીજી

[ચેતન ચેતો રે ! કાલ ન મૂક કડો-એ દેશી]

રોહિણી આદિખત્રીશ મળીને, આવી પ્રીતમ પાસ;
દીસો છો કેમ ? દુર્ગળ સ્વામી, ! એમ કરે અરદાસ;
બુઠલ ઝીલેરે ઉપસમ જલમાં ખેઠા,
સાચા શ્રાવક રે સંવેગ, ભાવમાં શેઠા.-એ ટેક. ૧
સ્વામી ! આપ શરીરમાં રે, વ્યાધિ વિશેષ જણાય;
વૈદ બોલાવી કીજીએ રે, એહ તણા સુઉપાય. બુઠલ ૨
રોગ નહિ મુજ અંગમાં રે, નહિ તે વૈધનું કામ;
સુખ શાંતિ વર્તે સદા રે, લેતાં જિનવર નામ. બુઠલ ૩
વળતી વામા એમ કહે રે, સુણો સ્વામી ! અમ વાત;
જે દિને નેમિ પધારીયા રે, તે દિનનો ઉત્પાત. બુઠલ ૪
જિનવર વાણી સાંભળીરે, રોગ થયો તમ અંગ;
તે દિનથી અમ સાથ સર્વથા, થયો પ્રેમનો ભંગ. બુઠલ ૫

શ્રાવક બોલ્યા શાંતપણથી, આદરીયાં વ્રત બાર;
 સંયમ તપ સેવું તે દિનથી, કરી પાપ પરિહાર. જુઠલ ૬
 નિર્દોષિ અમ અબળાઓનો, કીધો કેમ પરિહાર ?
 રમશાન ભસ્મ સમ જાણીને, વિચરો છો ઇશુ વાર. જુઠલ ૭
 એમ કહી અતિ ઉદ્ધત થઈને, રોહિણી આદિ નાર;
 મોહ ભર્યા વચનો બહુ વદતી, કરી લજ્જાપરિહાર. જુઠલ ૮
 કોઈ બોળામાં આવીને બેસે, કોઈ ધૂણાવે શિર;
 વિષયાંધ થઈને અંગ બતાવે, અલગ કરી નિજ ચીર. જુઠલ ૯
 સ્ત્રી પરિષદ અતિ આકરો, મોહરાયનો એહ;
 જુઠલ શ્રાવકને તે પડીઓ, જાણો નહિ સંદેહ. જુઠલ ૧૦
 લોગ આમંત્રણો સુણી નારીનાં, આદર નદીએ મનમાં;
 ધર્મધ્યાનમાં બીલે જુઠલ, મૌન પણે રહી તનમાં. જુઠલ ૧૧

દુહા

અંતે થાકી નારીઓ, આવી નિજ આવાસ;
 જુઠલ શ્રાવકને નક્કી, ઘટે કોટી સાળાશ. ૧
 જુઠલ શ્રાવક તિણ સમે, પડિમા વહે અગિયાર;
 વિવિધ પ્રકારે તપ તપે, કરવા કર્મ સંકાર. ૨
 અંતે અનશન આદર્યું, તણ અઢારે પાપ;
 આહાર શરીરને છોડીને, જપતા જિનવર જાપ. ૩
 એકાંતમાં આસન ઠવી, ધરતા નિર્મળ ધ્યાન;
 દિન અઢાર પછી તિહાં, ઉપનુ અવધિજ્ઞાન. ૪
 જીયું ઇશાન કલ્પને, નીચે પહેલી નર્ક;
 કોણકની પરે ઉપનું, નહિ તેહમાં તર્ક. ૫
 અવધિજ્ઞાનથી દેખીયો, અગ્નિતણો ઉપસર્ગ;
 એહ શરીર સળગાવશે, મુજ વનિતાનો વર્ગ. ૬

નિર્ભયતાને આદરે, નહિ ઉદ્ધવેગનો અંશ;
 દ્વેષ રહિત સ્થિરતા પણે, કરતા કર્મનો ધ્વંસ. ૭

ઠાળ ચોથી.

૧ સાંભળજો ! મુનિ સંયમ રાગી ઉપશમ શ્રેણીએ ચઢીઆ રે-એ દેશ
 ધન્ય શ્રાવકજી જીઠલ જાણો, ધન્ય ધન્ય તેહની સમતા રે;
 નિજ સ્વરૂપમાં રમણુ કરે છે, છોડી શરીરની મમતા રે. ધન્ય૦
 ધત્રીશ નારીઓ ટોળે મળીને, આવીયું શ્રાવક પાસ રે;
 સુકાં લાકડાં સાથે લાવીયું, છાણું ઘૂત ને ઘાસ રે. ધન્ય૦
 પૌષધશાળામાં મધ્ય ભાગે, કાષ્ટ ચિતાને બનાવે રે;
 અલગ્ય તુલ્ય એ પાપણીઓને, દિલ દયા નવિ આવે રે. ધન્ય૦
 ધ્યાનમાં ખેઠેલ તે શ્રાવકને, ઊચકી ચિતામાં મૂક્યા રે,
 ઘાસ છાણું સાથે ઘૂત નાખી, અગ્નિ લગાવીને કૂંક્યા રે. ધન્ય૦
 અકૃત્ય કર્મ કરી ભય પામી, ભાગીને નિજ સ્થળ જાવે રે;
 જ્વલિત અગ્નિના ઉપસર્ગે, ઉજવળ વેદના થાવે રે. ધન્ય૦
 તો પણ નિજ નારીઓ પ્રત્યે, પૌષ ભાવને ત્યાગી રે,
 સમભાવમાં સિદ્ધ સ્વરૂપનું, ધ્યાન ધરે વડભાગી રે. ધન્ય૦
 ગજસુકુમાલ મહા યોગીશ્વર, તેહને પગલે જાવે રે;
 અજળ આત્મ શક્તિ એહની, આત્મ સ્થિરતાને પાવે રે. ધન્ય૦
 ઉત્તરાધ્યયન અધ્યયન પાંચમે, એકેક શ્રાવક એહવા રે;
 ઉચ તપ ઉપસર્ગના ધારક, મુનિવર પણ નહિ તેહવા રે. ધન્ય૦
 આલોચી નિજ આત્મદોષને, સકામ મરણે મરીયા રે;
 માસ દોએ અનશનની અંતે, દેવગતિને વરીઆ રે. ધન્ય૦
 ઉચ ત્યાગી ને ઉચ વૈરાગી, ઉચ ઉપસર્ગો ખમીઆ રે;
 ધન્ય ધન્ય એ જીઠલ જીવન, વિષય કપાયને વમીયા રે. ધન્ય૦

ધ્યાન ધારામાં એમ રહીને, આયુષ્ય પૂરણ કીધું રે;
 આગાર ધર્મ આરાધી જીઠવે, સ્વર્ગ તણું સુખ લીધું રે. ધન્ય૦ ૧૧
 ત્રીશ વર્ષ શ્રાવક વ્રત સેવ્યાં, ઉચ્ચ ત્યાગની સાથે રે;
 શ્રાવકની અગિયાર પડિમા, વહિયા તે નિજ હાથે રે. ધન્ય૦ ૧૨
 આયુષ્યના અંતે આદરીયું, અનશન ચઠતા ભાવે રે;
 દોય માસનું અનશન પાળી, એકાવતારી થાવે રે. ધન્ય૦ ૧૩
 કાલના સમયે કાલ કરીને, ખીજા સ્વર્ગે સિધાવે રે;
 કપિલ નામે મહા વિમાને, દેવ તણું પદ પાવે રે. ધન્ય૦ ૧૪
 ગાર પદ્યોપમ આયુષ્ય લોગવી, મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં જાશે રે;
 દસાંગી સુખને લોગવી અંતે, ઉત્તમ અણુગાર થાશે રે. ધન્ય૦ ૧૫
 સંયમ ગુણની શ્રેણીએ ચઢીને, કેવળ કમળા વરશે રે;
 શેષ કર્મનો ક્ષય કરીને, લવસાગરને તરશે રે. ધન્ય૦ ૧૬
 ગુરુ મંગળજી સ્વામી પ્રતાપે, શિષ્ય કહે મુનિશામ રે;
 બાવીશમા જિનવરના શ્રાવક, ધન્ય જીઠવ સુખ ધામ રે. ધન્ય૦ ૧૭
 ઓગણીસેં ચોરાણું સાલે, મુંબઈ શહેર મોઝાર રે;
 ઘાટકોપરમાં રહી ચોમાસું, રચિયો આ અધિકાર રે. ધન્ય૦ ૧૮
 ઉત્તમ જીવન જીઠવ કેરું, સાંભળી હૃદયમાં ધારો રે;
 ત્યાગ વૈરાગ્ય ને સમતા સાથે, વિષય કસાય નિવારો રે. ધન્ય૦ ૧૯



મનહર બહુતેરી

અરિહંતાદિના ગુણો વિષે.

[મનહર છંદ]

અરિહંત ગુણુ બાર, સિદ્ધ આઠ ગુણુ ધાર;
ગણુધર દેવ ગુણુ, બાવનેં બિરાજે છે;
આચાર્ય ગુણુ છત્રીશ, આઠ સંપદા સહિત;
ઉપાધ્યાયજી પચીશ, ગુણુ વડે ગાજે છે;
સાધુ ગુણુ સત્તાવીશ, નમીએ નમાવી શિશ;
સુશ્રાવકો એકવીશ, ગુણુ યુક્ત રાજે છે;
જિનાગમે જિનેશ્વરે, ગુણુ ધારક એ કહ્યા;
કહે શામ મુનિ સર્વે, આત્મ સિદ્ધિ કાજે છે. ૧

૨૪ જિનવરો વિષે.

ઋષભ અજિત જિન, સંભવ અભિનંદન;
સુમતિ પદ્મપ્રભજી, નમીએ નિષ્કામીને;
સુપાર્શ્વ ચંદ્રપ્રભજી, સુવિધિ શિતલ જિન;
શ્રેયાંસ ને વાસુપૂજ્ય, આરાધો આરામીને;
વિમલ અનંત ધર્મ, શાંતિ કુંથુ અર મદ્દિલ;
મુનિસુવ્રત સ્વામીજી, સેવો શિવ ગામીને;
નમિ નેમિ પાર્શ્વ વીર, શૂરવીર ધીર પ્રભુ;
વંદે શામ મુનિ સદા, શાસનના સ્વામીને. ૨

૨૦ વિહરમાન જિનવરો વિષે.

પ્રથમ સિમંધરજી, યુગમંધર ને બાહુ;
સુબાહુ સુજાત સ્વયં - પ્રભ ગુણુ ગાઈએ;

ઋષભાનન અનંત — વીર્ય સુરપ્રભ સ્વામી;
 વિશાલ વજ્રધરજી, ચંદ્રાનન આહિએ;
 ચંદ્રગાહુ ને ભુયંગ, ઈશ્વર ને નેમપ્રભ;
 વીરસેન મહાલદ્ર; દેવચશ ધ્યાઈએ;
 વિશાલ અજીતસેન, આદિ ચાર આઠ આઠ;
 અનુક્રમે ત્રણ કીપે, શામ મુનિ ઠાઈએ. ૩

૧૧ ગણધર વિષે.

ઈંદ્રભૂતિ અગ્નિભૂતિ, વાયુભૂતિ ત્રણે ખંડુ;
 ગૌતમ ગોત્ર વ્યક્તની, વિશ્વમાં પ્રસિદ્ધિ છે;
 સુધર્મા સ્વામી પાંચમા, વીર શાસનની પાટે;
 જેણે આગમ વાચના, જંગૂજીને દીધી છે;
 મંડિત ને મૌર્યપુત્ર, સહોદર ભાઈ બન્ને;
 અકંપિત ને અચલ, ગુણો તથા નિધિ છે;
 મૈતાર્ય પ્રભાસ પ્રભુ, બાવન ગુણો ધારક;
 કહે શામ મુનિ વંદો, જેથી સર્વ સિદ્ધિ છે. ૪

૧૬ સતી વિષે.

પ્રાહ્લી સુંદરી ચંદના, રાજમતિ મહાસતી;
 ચારે બાલકુમારીને, ધન્ય બલિહાર છે;
 દૌશધ્યાજી સીતા સતી, કુંતા દ્રૌપદી સુસતી;
 ચારે સાસુ વહુ જોડી, સતી અવતાર છે;
 પ્રભાવતી પદ્માવતી, મૃગાવતી સતી શિવા;
 ચારે બેનો, ચેડાતણી, પુત્રી ગુણધાર છે;
 સતી સુલદ્રા સુલત્રા, સૂલા અને દમયંતી;
 શામ મુનિ વંદો સતી, સોજો સુખદાર છે.

છપ્પન કુમારિકા વિષે.

અધો લોક તણી આઠ, યોજન માંડલું કરે;
જલ પુષ્પ સુગંધથી, ઉર્ધ્વની બનાવે છે;
પૂર્વની દર્પણ ગ્રહે, પશ્ચિમની વિંઝણાને;
દક્ષિણની જલ ઝારી, ગ્રહી ગાન ગાવે છે;
ઉત્તર દિશા કુમારી, ચામરની વીંઝનારી;
દીપક ગ્રહવા ચાર, વિદિશાની આવે છે;
મધ્ય રૂચકની ચાર, નાડીનું છેદન કરે;
છપ્પન કુમારી એમ, ઉત્સવ બજાવે છે. ૬

જિનરાજદેવના અનંત બલ વિષે.

બાર થોધે એક ગોધો, દશ ગોધે એક ઘોડો;
બાર ઘોડે એક પાડો, પરિભ્રમણ કીજીએ;
પાંચ શત પાડે હાથી, હાથી પાંચ શતે સિંહ;
બે સહસ્ત્ર સિંહે અષ્ટા - પદ પરિભ્રમણએ;
દશ લાખ અષ્ટાપદે, રામ ને બે રામે હરી;
હરી બેએંચકી કોટી - ચક્રે નાગ લિજીએ;
કોટી નાગે ઇંદ્ર ઇંદ્ર - અનંતે જિનનું જાણો;
અંગુલી બલ અનંત, શામ મુનિ કીજીએ. ૭

મહાવીર પ્રભુના તપ-વર્ણન વિષે.

ભદ્ર મહાભદ્ર શિવ - ભદ્ર સોળ દિને જાણો;
ત્રણ ઉપવાસી તપ, બાર વાર લીયા છે;
બસે ને ઓગણત્રીશ, છઠ્ઠ તપ કીયા ઇંશ;
બહુતેર પક્ષ બાર, એક માસી કીયા છે;

દોઢ માસી દોય ને છ, દ્વિમાસી અઢાઈ માસી;
 દોય ને ત્રિમાસી દોય, તપ કર દીયા છે;
 નવ તો ચૌમાસી એક, છમાસી પૂરણ જાણો;
 પાંચ દિન ઉણા તપ, છમાસી તે કીયા છે. ૮
 સાડા બાર વર્ષ એક, પક્ષમાં પારણા માત્ર;
 ત્રણસે ઉપર ઓગણ - પચાસ કર્યાં છે;
 ત્રીન્ન ધરીને વૈરાગ્ય, નિત્ય હોજનનો ત્યાગ;
 છઠ તપ થકી ઓછા, કદિ ન ઓગર્યાં છે;
 સર્વ તપ ચોવિહાર, નિદ્રા તણા પરિહાર;
 સુખાસન છોડી ધ્યાન, અહોનિશ ધર્યાં છે;
 ત્રોડી કર્મ તણા પાસ, કીધો જ્ઞાનનો પ્રકાશ;
 શામ મુનિ મહાવીર, શિવ સુખ વર્યા છે. ૯

વીર પ્રભુના ૪૨ ચાતુર્માસ વિષે.

અસ્થિ ગ્રામે એક ચંપાં, પાંચ પૃથ્વ્યંપાં પાંચ;
 બે વિશાળા વાણિજ્યમાં, એક તો ગિરાજ્યા છે;
 કલ્પતાં ચૌમાસા ચૌદ, રાજગૃહીના નાલંદે;
 મિથીલામાં છ ને દોય, ભદ્રિકામાં રાજ્યાં છે;
 એક કીધું આલંલિયા, અપાપા નગરી એક;
 નગરી સાવધી એક, મેઘ સમ જાન્યા છે;
 એક અનાર્ય દેશમાં, પાવાપુરી એક જાણો;
 કહે શામ મુનિ એમ, વીરજી વિરાજ્યા છે. ૧૦.

આચાર્યદેવ વિષે. [૧]

પંચ વિષયો ને વારે, નવ વિધ શ્રીદ ધારે;
 ક્રોધાદિ કપાય ત્યાગી, ગુણના ભંડારી છે;

પંચ મહાવ્રત ધારી, જ્ઞાનાદિ પંચ આચારી;
 સુમિતિ ગુપ્તિ સુસારી, ધન્ય બલિહારી છે;
 આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
 સંપ્રયોગ ને સંગ્રહ, સંપદા ના ધારી છે;
 છત્રીશ ગુણે ગંભીર, આઠ સંપદા સંયુક્ત;
 અહો ! આચાર્યજી તેને, વંદના હમારી છે. ૧૧

આચાર્યદેવ વિષે-[૨]

સાત્વિક સ્વભાવવાળા, શાન્ત મુખમુદ્રા જેની;
 મીઠી ને મધુરી વાણી, અમૃતની ધારા છે;
 મુંઢર દેહાર દીપે, દર્શન દેવ સ્વરૂપી;
 સમભાવ સદા જેનો, વિષમથી ન્યારા છે;
 ગીતાર્થ જ્ઞાનના નિધિ, સ્યાદ્વાદ શૈલી જેની;
 અનેકાન્ત વાણી વદે, એવા ગુરુ મારા છે;
 શાસન રક્ષક દેવ, શામ મુનિ કરે સેવ;
 અહો ! આચાર્યજી એવા, મુજ મન પ્યારા છે. ૧૨

ઉપાધ્યાયજી વિષે.

આચારંગ આદિ અંગ, દ્વાદશ પાઠક પ્રભુ;
 ઉવવાઈ આદિ બાર, ઉપાંગના બાણુ છે;
 પચીશ ગુણે સંયુક્ત, જ્ઞાન દાન દાતા દેવ;
 બહુ સૂત્રી ને ગીતાર્થ, વચનો પ્રમાણુ છે;
 સ્યાદ્વાદ વાણી વદે, અનેકાન્ત વાદી સાચા;
 સ્વ પર સમય બાણુ, ગુણ રત્નો બાણુ છે;
 અહો ! ઉપાધ્યાય એવા, શામ મુનિ કરે સેવા;
 મિથ્યાતમ નાશ માટે, ભલા જેન ભાણુ છે. ૧૩

અણુગારના સત્તાવીશ ગુણ વિષે.

પંચ મહાવ્રત ધરે, પાંચ ઈંદ્રી વશ કરે;
ચાર તો કષાય મુનિ, મૂળથી વિહારે છે;
મન વચ કાય ગુપ્ત, કરણ જોગ ને લાવ;
ત્રણે સત્ય કરી લિહુ, લબ્ય હવે તારે છે;
જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, રત્નત્રય સંપન્ન જે;
દ્વિમા ને વૈરાગ્યવાન, વાણીને ઉચ્ચારે છે;
વેદમા સહન કરે, મરણનો ભય હરે;
શામ મુનિ સાધુ ગુણો, સત્તાવીશ ધારે છે. ૧૪

નિર્ગ્રંથ મુનિની ભાવ સાહેબી વિષે.

સંવર ભુવન માંડી, સંયમ પલંગ છાજે;
શિયળ રૂપી શૈયામાં, શયન કરી રહ્યા;
શાંતિ રૂપી બારી ઘટ્ટી, આંખે આનંદ અનિદા;
દર્શન દીપકે જ્ઞાન, ઉદ્યોત ધર્મ રહ્યા;
વૈરાગ્ય રૂપી તે શાલ, એટલી અતિ સુકુમાર;
ધ્યાન તિલા વડે સ્વપ્ન, સ્વરૂપ જોઈ રહ્યા;
સુમતિ મુંઝરી સાથ, મેળવી હાથમાં હાથ;
કહે શામ મુનિ ભાવ, સંયમી એવા કયા. ૧૫

આત્માર્થી સાધુજના ગુણો વિષે.

સાધુ સંત ગોણે સારા, મુખ માન્દિમાં વિચાર;
દ્વિમા સત્ય સંતોષથી, શિયળ મોનાવના;
કામિની કયન હુલ, કપટ ન હરે કતિ;
શામ દોષ કમલે ૬ - રૂતે કરે કામલ;

પંચ મહાવ્રત ધારી, જ્ઞાનાદિ પંચ આચારી;
 સુમિતિ ગુપ્તિ સુસારી, ધન્ય બલિહારી છે;
 આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
 સંપ્રયોગ ને સંગ્રહ, સંપદા ના ધારી છે;
 છત્રીશ ગુણે ગંભીર, આઠ સંપદા સંયુક્ત;
 અહો! આચાર્યજી તેને, વંદના હમારી છે. ૧૧

આચાર્યદેવ વિષે-[૨]

સાત્વિક સ્વભાવવાળા, શાન્ત મુખમુદ્રા જેની;
 મીઠી ને મધુરી વાણી, અમૃતની ધારા છે;
 સુંદર દેહાર દીપે, દર્શન દેવ સ્વરૂપી;
 સમભાવ સદા જેનો, વિષમથી ન્યારા છે;
 ગીતાર્થ જ્ઞાનના નિધિ, સ્યાદ્વાદ શૈલી જેની;
 અનેકાન્ત વાણી વહે, એવા ગુરુ મારા છે;
 શાસન રક્ષક દેવ, શામ મુનિ કરે સેવ;
 અહો! આચાર્યજી એવા, મુજ મન પ્યારા છે. ૧૨

ઉપાધ્યાયજી વિષે.

આચારંગ આદિ અંગ, દ્વાદશ પાઠક પ્રભુ;
 ઉવવાઈ આદિ બાર, ઉપાંગના બાણ છે;
 પચીશ ગુણે સંયુક્ત, જ્ઞાન દાન દાતા દેવ;
 બહુ સૂત્રી ને ગીતાર્થ, વચનો પ્રમાણ છે;
 સ્યાદ્વાદ વાણી વહે, અનેકાન્ત વાદી સાચા;
 સ્વ પર સમય બાણ, ગુણ રત્નો બાણ છે;
 અહો! ઉપાધ્યાય એવા, શામ મુનિ કરે સેવા;
 મિથ્યાતમ નાશ માટે, ભલા જૈન ભાણ છે. ૧૩

અણુગારના સત્તાવીશ ગુણ વિષે.

પંચ મહાવ્રત ધરે, પાંચ ઈંદ્રી વશ કરે;
ચાર તો કષાય મુનિ, મૂળથી વિદારે છે;
મન વચ કાય ગુપ્ત, કરણ ભેગ ને ભાવ;
ત્રણે સત્ય કરી લિજી, લબ્ય જીવો તારે છે;
જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, રતનત્રય સંપન્ન જે;
ક્ષમા ને વૈરાગ્યવાન, વાણીને ઉચ્ચારે છે;
વેદના સહન કરે, મરણનો ભય હરે;
શામ મુનિ સાધુ ગુણો, સત્તાવીશ ધારે છે. ૧૪

નિર્ગ્રંથ મુનિની ભાવ સાહેબી વિષે.

સંવર ભુવન માંહી, સંયમ પલંગ છાજે;
શિયળ રૂપી શૈયામાં, શયન કરી રહ્યા;
શાંતિ રૂપી ખારી થકી, આવે આનંદ અનિલ;
દર્શન દીપકે જ્ઞાન, ઉદ્યોત થઈ રહ્યા;
વૈરાગ્ય રૂપી તે શાલ, ઝોઢી અતિ સુકુમાળ;
ધ્યાન નિદ્રા વડે સ્વપ્ન, સ્વરૂપ ભેઈ રહ્યા;
સુમતિ સુંદરી સાથ, મેળવી હાથમાં હાથ;
કહે શામ મુનિ ભાવ, સંયમી એવા કહ્યા. ૧૫.

આત્માર્થી સાધુજીના ગુણો વિષે.

સાધુ સંત શોભે સારા, સુખ શાન્તિમાં વિચારા;
ક્ષમા સત્ય સંતોષથી, શિયળ શોભાવતા;
કામિની કથન કુડ, કપટ ન કરે કદિ;
કામ ક્રોધ કળજે ક - રીને કર્મ કાપતાં;

નામ નિત્ય દેવ ગુરુ, ગણે ગુણે ગંભીર તે;
તપ તપી તાતુ તન, તજ કરી નાખતા;
પાપ પંથ પરહરી, દયા દેવી દિલ ધરી;
કહે શામ મુનિ ગુરુ, જ્ઞાન ગુણ આખતા. ૧૬

સુગુરુ અને કુગુરુના અંતર વિષે.

સર્સવ ને મેરૂ ધીર, કાયર ને શૂરવીર;
ક્ષીરોદધિ ખાંડે નીર, સરખું ન જાણીયે;
રાય રંક નહિ તુલ્ય, કાચ કંચન અમૂલ્ય;
ચંદન ને ખેર કાષ્ટ, તુલ્ય ન પ્રમાણીયે;
કામધેનુ આક ક્ષીર, કાગ સમ નહિ કીર;
મૂઠ વાગ્યા ગુરુ ગીરા, સમ ન પિછાણીએ;
ભવિક વિચાર આણે, ગુરુ કુગુરુ પિછાણે;
અંતર અધિક જાણે, કહ્યું વીર વાણીયે. ૧૭

સાધુજીને નિવારવાના ૧૨૪ અતિચાર વિષે.

જ્ઞાન તણા ચૌદ લેદ, સમકિતના એ પાંચ;
આદિ મહાવ્રત નવ, બીજે ચાર ભણવા;
ત્રીજા પાંચમાના છઠે, ચોથા ગુપ્તિ વિર્ય તણા;
ત્રણ ત્રણ જાણે તમે, છઠે ચાર આણવા;
આદિ સુમતિ સત્તાવી, બીજી નવ ત્રીજી સખત;
ચોથી દોઢ દશ એ તો, પાંચમીના ગણવા;
તપ તણા બાર કહ્યા, સર્વ મળી શામ મુનિ;
એકશે ચોવીશ અતિ - ચાર એમ જાણવા. ૧૮

૯ બાહ્ય અને ૧૪ અભ્યંતર પરિગ્રહોને
તજનાર મુનિવર વિષે.

ક્ષેત્ર વસ્તુ ને હિરણ્ય, સુવર્ણ ધન ને ધાન્ય;
દ્વિપદ ને ચતુષ્પદ, કુખ્ય ને વિચારે છે;
બાહ્ય નવ પ્રકારનો, પરિગ્રહ તજે મુનિ;
તેમ અભ્યંતર તણા, ચૌદને નિવારે છે;
ક્રોધ માન માયા લોભ, હાસ્ય રતિ ને અરતિ;
ભય શોક ને દુર્ગંછા, ત્રણ વેદ વારે છે;
મિથ્યાત્વ એ ચૌદ કહ્યા, સૂત્રથી ગણીને લહ્યા;
કહે શામ મુનિ ધન્ય, તેજ ગુરુ તારે છે.

મુનિના બાવીશ પરિષદો વિષે.

શુધા તૃષા શીત ઉષ્ણ, ડાંસ માંસ વસ્ત્ર વળી;
અરતિ સ્ત્રી ચાલવું, ધન્ય બલિહારી છે;
ખેસવું સ્થાનક કંટુ, વચન સહન કરે;
વધ યાચના અલાભ, રોગ સહનાર છે;
તૃણ સ્પર્શ મેલ ખરો, માન અપમાન કરો;
પ્રજ્ઞા અજ્ઞાન અને, દર્શન તે સાર છે;
ઉત્તરાધ્યયન વિષે, બીજે બાવીશ બતાવ્યા;
પરિષા સહન કરે, એવા અણુગાર છે. ૨૦

મુનિએ જ્યાં ચાતુર્માસ રહેવું ત્યાં ૧૩ ખોલ તપાસી
ચોમાસું રહેવું તે વિષે.

કુંથુવાદી જીવ થોડા, કાઢવ ડીચડ થોડા;
હંડી લાદી ભૂમિ જહાં, શુદ્ધતા દેખાય છે;

ગોરસ વસ્તી વિશેષ, રાજવૈદ્ય રાગી જીહાં;
 ઔષધ લેશજ નર્યે; તુરત પ્રમાએ છે;
 શ્રાવક ધનાઢય અને; રાજ ધર્મ રાગી જીહાં;
 પાખંડીનું જોર જીહાં, અદ્યજ જણાયે છે;
 અદનોદકની શાતા, સ્વાધ્યાયની ભૂમિ શુદ્ધ;
 ત્રયોદશ ખોલ જાણી, આતુર્માંસ થાયે છે. ૨૧

મુનિરાજને કદપે તેવાં ૨૧ ધોવણ વિષે.

દ્રાક્ષ દાડમ ખજુર, નાળિયેર કેળાં ખોર;
 આમળાં અને આંખલી, ઉણુ જલ આણીયે;
 તલ કુસકા ને જવ, ઓસામણ છાશ પ્રાછ;
 પાન વાસી ઉકલ્યાનું, પાણી વીર વાણીએ;
 પીઠે ખરડયું ભાજન, કેરી ચોખા તણું કહ્યું;
 અંખાડા કોઠ ખીજેરાં, તણું શુદ્ધ જાણીયે;
 કહે શામ મુનિ દોષ, જેતાળીશ ટાળી લહે;
 એકવીશ ધોવણ આ, કહ્યા જિન વાણીએ. ૨૨

વીતરાગપ્રણિત ખત્રીશ આગમો વિષે.

આચારંગ આદિ એકા - દશ અંગ શિરો વંદ્ય;
 ઉવવાઈ આદિ ખાર, ઉપાંગ વિચારીયે;
 ઉત્તરાધ્યયન દસ - વૈકલિક નંદી તેમ;
 અનુયોગ દાર ચાર, મૂલ મન ધારીએ;
 વ્યવહાર, વૃત્કંઢ, દશાશ્રુતસ્કંધ વલી;
 નીશિથ એ ચાર છેદ, અંતરે ઉતારીયે;
 એકત્રીશ એ આગમો, ખત્રીશમું આવશ્યક;
 શામ મુનિ વીર વાણી, ત્રિકાલ સ્વીકારીયે. ૨૩

સદ્વક્તા વિષે.

શ્રદ્ધાવાન્ સદ્વક્તા, નિશ્ચય વ્યવહાર જાણે;
જિનારા આધીન ક્ષમા-વાન એ ઉદારે છે;
નિર્દોષી નિરાલિમાની, હઠ ત્યાગી ધૈર્યવંત;
નિઘ-કર્મ-મુક્ત તેવા, નિષ્કપટી તારે છે;
ખોડહીન કુલવાન, સુસ્વરી ને બુદ્ધિવાન;
મિષ્ટ વચની તેજસ્વી, સમર્થ ન હારે છે;
રહસ્યજ્ઞ શાસ્ત્રવેત્તા, અધ્યાત્મ વિસ્તારવાળી;
શ્રોતા અભિપ્રાય જાણી, વાણીને ઉચ્ચારે છે. ૨૪

પવિત્ર શ્રોતાજનોનાં લક્ષણો વિષે.

જિજ્ઞાસુ હુઃખથી ડરે, સુખ ધરે બુદ્ધિવંત;
મનન ધારણા હેય-જ્ઞેયાદિક જાણે છે;
નિશ્ચય ને વ્યવહાર, વિનયી સમય જાણે;
દૃઢશ્રદ્ધા ફલને નિ-શ્ચય મન માણે છે;
ઉત્કંઠા ને રસગ્રાહી, યશ કીર્તિ વાંછે નહિ;
મુમુક્ષુ વક્તાની સેવા, પ્રસન્નતા આણે છે;
ચર્ચિને નિશ્ચય કરે, મિત્રાદિ ભાવના ધરે;
ગુણગ્રાહી એવા શ્રોતા, તત્ત્વને પિછાણે છે. ૨૫

ધર્મકથા છોડી મોહિક પ્રાણિઓ કર્મકથામાં
ભેગા થાય છે તે વિષે.

સાંક ભાટ ભટજી ને, ચારણની કથા વિષે;
કુતકુલી જાણી લાખો, લોક તિહાં જાય છે;
એક મુરદાસ આવી, રામકૃષ્ણ સાથ લાવી;

મધુર સ્વરે ગાવાથી, જન જૂથ થાય છે;
 રોણું વગોણું ને ગાળો, ગીત ને ગમ્મત થાય;
 રાસના રસિક ઠીક, તિહાં પગ ઠાય છે;
 કહે શામસુનિ સુણો ! મોહ તણું જોર કેવું ?
 ધર્મકથા માંહી મન, એનાં અકળાય છે. ૨૬

શ્રાવકના એકવીશ ગુણો વિષે.

તત્ત્વવેત્તા નિરાશ્રયી, અચલ નિશંકી અને;
 દુર્ગંધા રહિત ન્યાયી, નિર્મળ રાગી છે;
 શ્રદ્ધાળુ દયાળુ અને, અલંગ છે દ્વાર જેનાં;
 તપસ્વી ત્રીપોષી અને, કુગૃહના ત્યાગી છે;
 પ્રવચનવેત્તા અને, આરંભ કરણ વળી;
 પચન અઠાર પાપ, તણા અદ્ય લાગી છે;
 કુટણ વિષય પાપ- કાર્ય માંહી તેમ જાણો;
 એકવીશ ગુણુ ધારી, શ્રાવક સૌભાગી છે. ૨૭

શ્રાવકના એકસો ચોવીશ અતિયારો વિષે.

જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, તણા આઠ આઠ લહી;
 ચોવીશ આચાર રત્ન- ત્રય તણા ગણવા;
 સમકિત તણા પાંચ, પંચોતેર વ્રત તણા;
 અનશન તણા પાંચ, આનંદથી લણવા;
 બારે વ્રતના સાઈઠ, પત્તર કર્મદાનના;
 કુલ પંચોતેર બારે, તપ તણા માનવા;
 વીર્ય તણા ત્રણ મળી, કુલ એક સો ચોવીશ;
 અતિયાર શામસુનિ, અંતરમાં આણવા. ૨૮

પૌષધના અઠાર દોષો વિષે.

સ્તનનાદિક કામ કરે, પ્રહસ્યર્થ નવિ ધરે;
સરસ આહાર લોગી, વસ્ત્રને જે ધોવે છે;
આભૂષણ અંગ ધરે, અતિશે આહાર કરે;
અવ્રતિની વૈયાવચ્ચ, કરી વ્રત જોવે છે;
શુશ્રુષા મેલનો ત્યાગ, નિદ્રા પૂંજ્યા વિણ ખાજ;
વિકથા પારકી નિંદા, કરીને વગોવે છે;
નિંદા કલેશ કુતૂહલ, કષાય ને હાસ્ય અતિ;
અષ્ટાદશ દોષ ધારી, પોષો કરી જોવે છે. ૨૯

અઠાર લાખ ચોવીશ હજાર એક સો ને વીશ પ્રકારના મિચ્છા મિ દુષ્કંડ વિષે.

પાંચસે ત્રેસઠ લેદ, જીવ તણા કહ્યા સર્વે,
તેને અભિહયાદિક, દશ ગુણા દાખીયે;
વળી રાગ દ્વેષ ગુણા, કરવા એ સર્વ સાથે;
તેને ત્રિકરણે ત્રણ, ગુણા કરી લાખીએ;
મન વાચા કાય જોગ, ત્રણ ગુણા કરી સર્વ;
ત્રિકાળે ત્રિગુણા કરો, સૂત્ર તણી સાક્ષીએ;
ષટ્ સાક્ષી ગુણા કરી, મેળવી અઠાર લાખ;
ચોવીશ સહસ્ર એક-શત વીશ રાખીએ. ૩૦

જૈનોએ પર્યુષણ મહા પર્વની અદ્વાઈ આરાધના કરવા વિષે.

દળવું ખાંડવું નહાવું, ધોવું તજે ગાર તેન;
મૃષા નિંદા મર્મ આળ, વિરોધ સમાવે છે;

છળ કપટ ને લોભ, સાવધ વ્યાપાર ત્યાગ;
 દ્યુત ગંજીયો ચોપાટે, ચિત્ત ન ભભાવે છે;
 હરિકાય કાચું જલ, તજે રાત્રિ લોજનને;
 ભૂ શૈયા ઉપાન તણ, દેહને દમાવે છે;
 કહે શામ સુનિ પર્વ, પર્યુષણ પાળવામાં;
 બોલ બાવીશ તણને, જાગૃતિ જમાવે છે. ૩૧

અભય સુપાત્ર અનુ-કંપા જ્ઞાન દાન દેવું;
 સંઘસેવા ને શિયળ, શુદ્ધિ ન ગુમાવીએ;
 પોષા ને પ્રતિક્રમણ, શુદ્ધ સામાયિક કરી;
 જ્ઞાન ધ્યાન સ્વાધ્યાયમાં, કમાણી કમાવીએ;
 ક્ષમા વિનયને વરી, પાપની માફી ઓચરી;
 અંતરથી આજે મૈત્રી, લાવનાને લાવીએ;
 તપ ઉપવાસ કરી, વીર વાણી ઉર ધરી;
 કહે શામસુનિ દિન, આઠે એમ ઠાવીએ. ૩૨

પાર્થ પ્રભુના ૨૦૬ વિરાધક સાધ્વીજીઓ ચવીને
 ઈંદ્રાણીઓપણે ઉપન્યાં તે વિષે.

ચમર બલ્લીદ્ર તણી, પાંચ પાંચ ઈંદ્રાણીઓ;
 દક્ષિણ નવનિ કાચે, ચોપન પ્રકાશી છે;
 ઉત્તર નવનિ કાચે, દરેકની છછો જાણો;
 વ્યંતર ઈંદ્રોની ગણે, અતિશે ઉદાસી છે;
 શશિ અને સૂર્ય તણી, ચાર ચાર લીઓ ગણી;
 આદિ ગન્ને કંદેપે આઠ, આઠ સુવિલાસી છે;
 પાર્થ પ્રભુના શાસને, બસે છ જે વિરાધિકા;
 કહે શામ સુનિ સર્વે, છઠ્ઠા અંગે લાખી છે. ૩૩

નવ તત્ત્વનાં લક્ષણો વિષે.

ચૈતન્ય લક્ષણુ જીવ, ચૈતન્ય વિના અજીવ;
 પુણ્યે સુખ પાપે દુઃખ, જોતાં તે જાણાય છે;
 આશ્રવથી કર્મ આવે, સંવરથી બંધ આવે;
 રહેલાં તે કર્મ ક્ષય, નિર્જરાથી થાય છે;
 બંધ તે કર્મ બંધાય, લોહ પિંડ સમ થાય;
 મોક્ષ તે મૂકાઈ જીવ, શિવ ગતિ નય છે;
 નવ તત્ત્વ કેરા જાણુ, કહ્યાં છે સૂત્ર પ્રમાણુ;
 શરૂંહે પ્રરૂપે સ્પર્શે, સમક્રિત પાચે છે. ૩૪

નવ તત્ત્વના ૨૭૬ ભેદો વિષે.

જીવ ભેદ ચૈત્ત કહ્યા, અજીવના ચૈત્ત લહ્યા;
 પુણ્ય તણા જોતાલીશ, હૃદયમાં ધારજો;
 પાપ તત્ત્વ તણા બ્યાસી, આશ્રવના જોતાલીશ;
 સંવરના સતાવન, શાંતિમાં સંભાળજો;
 નિર્જરાના જાણો ખાર, બંધ તત્ત્વ તણા ચાર;
 મોક્ષ તત્ત્વ તણા નવ, કહ્યા ઇણુ ઠારજો;
 બસો છઉતેર ભેદ, ધારો ધરીને ઉમેદ;
 શામ સુનિ કહે સર્વ, સિદ્ધાંતનો સાર જો. ૩૫

ચોરાશી લાખ જીવાયોની વિષે.

સાત લાખ પૃથ્વીની, અપ પણ સાત લાખ;
 તેઉ સાત લાખ વણી, વાયુ પણ જાણીયે;
 દશ લાખ પ્રત્યેકને, સાધારણ ચૈત્ત જાણો;
 વિલેદ્રીમાં બળે લાખ, વિશેષે વખાણીયે;

નરક ચાર લાખ વળી, દેવ પણ તેવી રીતે;
તિર્થંચ પચેંદ્રી ચાર, સૂત્રથી પ્રમાણીએ;
ચૌદ લાખ મનુષ્યને, સર્વ મળી જાણો તમે;
ચોરાશી લક્ષ એ યોનિ, કહી જિન વાણીએ. ૩૬
એક કોડ સાડી સત્તાણું લાખ કુલ કોટી વિષે.

અપ વાયુ ઘેરંદ્રિમાં, સાત લાખ કુલ કોટી;
તેરંદ્રિમાં આઠ હરી, અઠવાવીશ જાણુને;
ચૌરંદ્રિને લુજ પર, નવ લાખ કુલ જેતું;
સ્થલચર ઉર પર, દશ લાખ આણુને;
પૃથ્વી ખેચર જન, બાર લાખ કુલ કહ્યાં;
જલચર સાડા બાર, તેઉ ત્રણ ઠાણુને;
પચી છબીશ નરક, દેવ અનુક્રમે લહો;
સર્વ મળી કોટી એક, ને સાડી સત્તાણું જો. ૩૭

પચીશ ખોલના થોકડા વિષે.

ગતિ જાતિ કાય ઈંદ્રિ, પ્રજા પ્રાણ શરીરને;
જોગ ઉપયોગ કર્મ, ગુણ ઠાણું ગાઈએ;
વિષય વિકાર મિથ્યા, નવ તત્ત્વ લેહ લાણી;
અષ્ટ આત્મા દંડકે, ફરી નવી જઈએ.
લેશ્યા દષ્ટિ ધ્યાન ચાર, ષટ્ દ્રવ્ય લેહ ધાર;
રાશિ સમકિત તણાં, લક્ષણ લંગાઈએ;
ચારિત્ર નિયંઠા ખાસ, લાંગા ઓગણપચાસ;
પૂરણ પચીશ ખોલ, શામ મુનિ ચાહીએ. ૩૮

એક રાજનું ક્ષેત્રપ્રમાણ વિષે.

ત્રણ કોડ ને એકાશી, લાખ બાર સહસ્રને;

નવસે સીતેર મણે, ભાર એક થાય છે;
એવા ભાર સહસ્રનો, ગોળો એક લોઠા તણો;
સૌધર્મ દેવલોકથી, પડતો મપાય છે.
ઘનવા તનવા વડે, ઘસાતો આવીને પડે;
આંખળા સમાન શામ મુનિ તે જણાય છે;
છ માસ છ દિન અને, છ પ્રહર છ ઘડીને;
છ પળે આવતાં એક, રાજ કહેવાય છે. ૩૬

નરકાદિક ચાર ગતિમાં જવાના ચચાર કારણો વિષે.

મહારંલ પરિગ્રહ, માંસ કેરું લક્ષ કરે;
પંચેન્દ્રિના વધ વડે, નરકમાં જાય છે;
કપટ મહા કપટ, જુહું ખોલે અતિ ઘણું;
કુડાં તોલાં માપ રાખ્યે, તિર્યચ પમાયે છે;
સરલ સ્વભાવ વળી, વિનયી જીવન જેતું;
દયાળુ ઈર્ષા રહિત, નર ભવ પાચે છે;
સાધુ શ્રાવકનાં વ્રત, બાલ તપ કરે જેહ;
અકામ નિર્જરા થકી, સુર સુખ થાયે છે. ૪૦

ચાર કષાયોનાં ફળો વિષે.

ક્રોધ તો છે કલેશકારી, દુર્ગતિએ જાય વારી;
ગુરુ થયો જોવો ધારી, ચંડકોશી નાગ રે,
લંકાપતિ માન થકી, નરકમાં ગયો નકી;
વિનય ન રહે ટકી, જાણજો અધાગ રે;
માયા ધરી મદિલનાથ, તપસા કરતાં સાથ;
નારી વેદ લીધો હાથ, કપટકું ત્યાગ રે;

જનરંજ જનપાલ, ગયા ઉદ્ધિમાં ચાલ; માટે લોભ દૂરે ટાળ, શિવસુખ માગ રે. ૪૧

પાંચે ઇંદ્રિયોના રપર વિકારો વિષે.

શબ્દ એક શ્રોતેન્દ્રિનો, ચક્ષુન્દ્રિના પાંચ જાણ; નાસિકાના બે પ્રમાણ, જીહ્વા પાંચ જાણીએ; સ્પર્શેન્દ્રિના અષ્ટ કહ્યા, સર્વ મળી એકવીશ; સચેત અચેત મિશ્ર, ત્રિગુણા પ્રમાણીએ; રાગ દ્વેષ ગુણા કર્યે, થાએ શત છવીશને; ગમતા અણુગમતા, બમણા પિછાણીએ; પાંચે ઇંદ્રિના વિષય, મળી થયા એકવીશ; બસે બાવન વિકારા, આગમથી આણીએ. ૪૨

શ્રોતેન્દ્રિયના વિષય વિષે.

વિણા ને વાજંત્ર ગાન, તાન માંહિ રાતા રહે; રાગ માંહી રાચી રાચી, રંડીયું બોલાવે છે; સુંદર સ્વરોને સુણી, તિત્ર મોહમાં તણાઈ; ગાન માટે ગવૈયાને, બાણાં બવરાવે છે; દેશી ને વિદેશી વાજંત્ર, મેળવી મગન બને; લાખો નાણાં વિદેશીને, તેમાં ચવરાવે છે; કહે શામ મુનિ એમ, કાનના વિષય વશે; વિત્ત ને વખત વૃથા, તેમાં તે ગમાવે છે. ૪૩

ચક્ષુ ઇંદ્રિયના વિષય વિષે.

નાટક નટ ગાડી, બાજીગર રંડી નાચે; મલ્લ ગજ અશ્વ સુદ્ધ, જોવા જન જાય છે;

ઘેટા કુકડા ને શ્વાન, તણા યુદ્ધમાં શુભાન;
શૂળી લાય લડાઈમાં, લોક બહુ ધાય છે;
ભુવા ભવાયા ને વિવા, રૂશનાઈ તણા દીવા;
નર નારી રૂપ જોતાં, પ્રિતે પરોવાય છે;
બાગ બંગલા બેઠકું, સ્વારી મેળા જોવા માટે;
કહે શામ મુનિ મન, કેવાં હરખાય છે ! ૪૪

રસેન્દ્રિયના સ્વાદ વિષે.

સાદો ને સાત્ત્વિક આહાર, એ તો દેહ વ્યવહાર;
પણ રસાસ્વાદ માટે, ન ખાવાનાં ખાય છે;
તેલ મરચાં ને રાઈ, આદિ ગર્ભ મસાલાઓ;
આંખલી કોકમવાળી, ખાટી ચીજો ખાય છે;
ખમણ ખારીયાં અને, વિવિધ અથાણા વળી;
બટેટા ડુંગળી તણાં, લજ્યાં તળાય છે,
જીભના વિષય તણી, વાત શું વિશેષ કરું ?
માંસાદિ અલક્ષ્ય વડે, ધર્મબ્રહ્મ થાય છે. ૪૫

સ્પર્શેન્દ્રિયના વિષય વિષે.

સ્વજાતિ ને પરજાતિ, ઉચ્ચ નીચ જોવે નહિ;
કોઈને તો કાળાં કર્મ, કુલમાં કરાવે છે;
સાનુકુળ સાજ છતાં, રંડીયું રખાવે પાપી;
બુદ્ધિ લાજ લક્ષ્મી પુત્ર, સંતતિ હરાવે છે;
મોટા મોટા મુનિઓનાં, વ્રતને વગોવી નીચ;
શાર્દૂલ સિંહોને ઘાસ-ચારા તે ચરાવે છે;
ગર્ભપાતાદિક પાપ-પોથાંને બંધાવી માથે;
શામ મુનિ દુર્ગતિને, વિષય વરાવે છે. ૪૬

પાંચે ઈંદ્રિયોના વિષયવશ પ્રાણીઓ વિષે.

રસિક રાગને સુણી, મૃગલાં ફસાઈ મરે;
 દીપકનું તેજ દેખી, પતંગ જલાય છે;
 પુષ્પ તણી સુગંધમાં, ભ્રમરો મૂંઝાઈ મરે;
 રસ તણા સ્વાદ થકી, મીન મરી જાય છે;
 કરિણી કૃત્રિમ દેખી, ખાડે પડી મરે તિહાં;
 વિષયના પાસ વડે, હસ્તિઓ હરાય છે;
 એક ઈંદ્રિ તણે વશ, પ્રાણીઓ મરણ પામે;
 પાંચે ઈંદ્રિઓને વશ, સંસાર લમાય છે. ૪૭

ચેડારાજની સાત સતી પુત્રીઓ વિષે.

ઉજેની ચંદ્ર પ્રદ્યોત, પ્રથમ સતી શિવાને,
 પ્રભાવતી વિતિલયે, ઉદાઈને આખ્યાં છે;
 દ્વિવાહન ચંપાનો, પદ્માવતી પ્રીતે દીધાં;
 જ્યેષ્ઠા ક્ષત્રિકુંડે નંદિ-વર્દનને સ્થાપ્યાં છે;
 કૌસંખીનો સંતાનિક, મૃગાવતી વર્યા જેહ;
 શ્રેણિક ચેલણા તેમ, સતી ગુણે છાપ્યાં છે;
 સુજ્યેષ્ઠા કુમારીપણે, સાતે સતીઓ ચેડાની;
 કહે શામ મુનિ જેણે, નિજ કર્મો કાપ્યાં છે. ૪૮

ઠાણાંગજીના સાતમા ઠાણે સાત સ્વરના વર્ણન વિષે.

ષડ્જ ઋષભ ગાંધાર, મધ્યમ પંચમ ધાર;
 ધૈવત નિષધ સપ્ત, સ્વર એ ગણાય છે;
 જહાંત્ર હૃદય કંઠ જહાં-મધ્ય નાસિકાને;
 દાંત કપાલ એ સ્થાન, સ્વરનાં જણાય છે;

ભોર કુર્કટ ને હંસ, બોકડો કોયલ કોય;
હસ્તિ એવા સાત જીવે, સ્વર તે ભણાય છે;
માદલ ગોસુખી શંખ, ઝાલર દર્દુરી ઢોલ;
મહાભેરી અનુક્રમે, સ્વર એ સૂણાય છે. ૪૯

આઠ મહ વિષે.

જાતિ મહે હરકેશી, ચંડાલને કુલ થયા;
કુલ મહે મહાવીર, વિપ્ર ઘરે આવિયા;
બળ અહંકાર થકી, શ્રેણિક નરકે ગયા;
સનતકુમાર રોગ, રૂપ વડે છાવિયા;
તપ મહે કુરગડુ, તપ અંતરાય પામ્યા;
ઋદ્ધિ મહે દશાર્ણ્યને, ઈંદ્રએ હઠાવિયા;
વિદ્યાગવીં સ્થુલિલદ્ર, જ્ઞાન નહિ પામ્યા પૂરું;
લાલ મહે સુભુમને, ઉદ્ધિમાં ઠાવિયા. ૫૦

ઠાણાંગજીના દશમા ઠાણે કહેલાં દશ આશ્ચર્યો વિષે..

એક સમે શત અષ્ટ, આદિનાથ આદિ સિદ્ધ્યા;
હરીવાસ યુગલિયું, નરકે ગયું વહી;
સુવિધિ શિતળ વચ્ચે, પાખંડીની પૂજા થઈ;
નારી વેદ મદિત જિન, પામ્યા તે જાણો સહી;
વીર જિન વિપ્ર કુલે, ઉપન્ના ઉપસર્ગ પડ્યા;
વંદન સૂર્યેન્દુ આવ્યા, દેશના વૃથા ગઈ;
દોષે હરિ શંખ થયા, ચમર ઉપર ગયા;
દશ દશમે ઠાણાંગે, આશ્ચર્ય દીયાં કઈ. ૫૧.

બાર ચકવર્તિઓ કયા કયા જિનવરને વારે થયા તે

ઋષભના ભર્ત ચક્રી, અજિતે સગર જાણો;
મધવ સનત ધર્મ, શાન્તિ વચ્ચે તે થયા;
શાન્તિ કુંથુ અર જિન, નર દેવ તેજ થયા;
અર મલ્લિકા અંતરે, સુભૂમ નીચે ગયા;
મુનિસુવ્રત સમયે, મહાપદ્મ ચક્રી થયા;
નમિનાથના સમયે, હરિષેણુ તે કહ્યાં;
નમિ નેમિ વચ્ચે જય, બ્રહ્મદત્ત બારમા જે;
નેમિનાથ ને પાર્શ્વ, વચ્ચે નરકે ગયા. ૫૨

ચકવર્તિની ઋદ્ધિ વિષે.

પટ ખંડ અધિકાર, દેશ બત્રીશ હજાર;
બત્રીશ સહસ્ર રાય, આણુને ધરી રહ્યા;
નવ તો નિધાન ચૌદ-રત્ન અતિ શોભે સારાં;
સોળ તો સહસ્ર યક્ષ, આધીન થઈ રહ્યા;
ચોસઠ સહસ્ર રાણી, ચોરાશી ચોરાશી લાખ;
હાથી અશ્વ રથ છનું, કોડ પાયક કહ્યા;
અવનિના અધિપતિ, ચક્રી વાસુ બળદેવ;
અવધિ પૂરી થવાથી, મૂકીને ચાલી ગયા. ૫૩

તેર તણખા વિષે.

જન્મ ત્યાં મરણ હોવે, સંયોગી વિયોગે રોવે;
સંપત્તિ વિપત્તિ જોવે, હર્ષ શોક ધોવે છે;
શાતા ત્યાં અશાતા બાઈ, બોધી ત્યાં અબોધી લાઈ;
શીલ ત્યાં કુશીલ જાઈ, ખરો ગુણ જોવે છે;

સંપ ત્યાં કુસંપ જાગે, જ્ઞાન ત્યાં અજ્ઞાન લાગે;
ક્ષમા ગુણની આગળ, ક્રોધ આવી ઠોવે છે;
વિનયને માન નડે, સંતોષીને લોભ લડે;
વ્રત ત્યાં અવ્રત તેરે, તણુખા તે હોવે છે. ૫૪

૧૮ દ્રવ્ય દિશા અને ૧૮ ભાવ દિશા વિષે.

પૂર્વ પશ્ચિમ ઉત્તર, દક્ષિણ એ દિશા ચાર;
ઇશાન અશ્વિ નૈરૃત્ય, વાયવ્ય તે વિદિશા છે;
દિશા વિદિશાની વચ્ચે, અંતર દિશા છે આઠ;
ઊંચી નીચી અષ્ટા દશ, સર્વે દ્રવ્ય દિશા છે;
કર્મ ને અકર્મ ભૂમિ, અંતર દ્વીપ અસંસિ;
ગિ-તિ-ચઉ-ને પચેંદ્રી, સૂર નર્ક દિશા છે;
ભૂમિ અપ તેઉ વાયુ, ચાર હરિ કાય કહી;
સર્વે શામ મુનિ અષ્ટા-દશ ભાવ દિશા છે. ૫૫.

દશાર્ણભદ્રની સામે ઈંદ્ર મહારાજે વિકુવેલ

ઐરાવત હાથીના વર્ણન વિષે.

પાંચસેં ને જાર મુખ, ચાર સેસ^૧ છનું દાંત;
સેસ^૧ છત્રિશ સાતસેં, અડસઠ વાવ છે;
બે લાખ જાસઠ સેસ^૧, એક શત ચુમાલીશ;
કમલ ઈંદ્રભુવન, ઈંદ્રાસને રાવ છે;
વીશ લાખ ને સત્તાણું, સેસ^૧ એકસો ચુમાલી;
લદ્રાસન અથ મુખી, બેડી ચિત્ત રહાવ છે;

દોષ સહસ્ર ને છસે, એકવીશ કોડ જાણો;

ચુમાલીશ લાખ પાંખડી નાટક લહાવ છે. ૫૬

ગુણ-દોષ જોયા વિના કેવળ રૂપમાં નહિ રાચવાં

ઉજ્જવલ પેખીને પય, પાન કરે પ્રીત ધરી;

મરણ તે પામે પછી, ઓરતો કરાય છે;

તરબુચનો આભાસ, દેખી સારું શાક કર્યું;

લક્ષ તેનું કરે ત્યારે, ક્રોધથી ભરાય છે;

અમૃતના રૂળ સમ, જાણીને આહાર કરે;

શરીરમાં પ્રગમ્યાથી, જીવથી તે જાય છે;

કહે શામ મુનિ મંદ બુદ્ધિવાળા માનવીઓ;

ગુણ-દોષ જોવે નહી, રૂપમાં મૂંઝાય છે. ૫૭

દુર્ગુણથી ઘેરાયલા આત્મા વિષે.

કપટી કુડા કઠોર, ક્રોધી કૃપણ ને કૂર;

કામિની કથાને વિષે, કર્મને બાંધી રહ્યા;

લોભી લાલચુ લંપટ, લોલુપી લક્ષણ હીન;

અન્યનું લેવાને અતિ, લીનતા ધરી રહ્યા;

પૂર્ણ પાંખડી તે પાપી, અધર્મ રહ્યા છે સ્થાપી;

ગુરુ ગુણ જ્ઞાન હીન, ગર્વ તે કરી રહ્યા;

દયા દાન દિલ નહીં, કહે શામ મુનિ એવા;

મૂઠ ને અજ્ઞાની જીવ, બ્રમણ કરી રહ્યા. ૫૮

કન્યાનો સંબંધ કરતી વખતે બાવીશ બોલ

તપાસવા વિષે.

સજેડ ચૌવન વય, ધર્મવંત બુદ્ધિવંત;

નીતિવાન બોડ હીન, કુળવાન જાણીયે;

વિદ્યાવાન સદાચારી, ધનવાન કુળવાન;
વ્યસન રહિત ગુણી દયાળુ પ્રમાણીયે;
લજ્જાળુ ને સ્નેહવાન, નિરોગી નજીક વસે;
અન્ય ગોત્રી રૂપવાન, ધૂરથી પિછાનીયે;
નિજ ધર્મી નારી વિણ, બોલ બાવીશ બોધને;
આપી નિજ સુતા ઘેર, એવો વર આણીયે. ૫૬

સગર્ભા જાહેને વર્જવાના બાવીશ બોલ વિષે.

દળવું ખાંડવું સોવું, રાંધવું પાણીનાં બેડાં;
ઘોવું ભાર ઉચકવો, નીચે નમે વાળવા;
રોવું કુટવું એ સર્વ, સદા માટે તને જાહેન;
દોડવું ઠેકવું તને, તેમ અતિ ચાલવા;
ઊંઘું સૂવું અતિ તીખું, કડવું ખાંડું ને ખાંડું;
કોવાએલ સડેલને, તને દોષ ટાળવા;
અતિ ઉજા શીત ખાવું, વાહને ચડીને બાવું;
મૈથુન બોલ બાવીશ, વર્જે ગર્ભ પાળવા. ૬૦

સદ્ગુણી જાહેન વિષે.

ચોસઠ કલાની બાણ, રૂપ ગુણ તણી ખાણ;
સરસ શિતળ વાણ, લાવણ્યતા સારી છે;
પતિવ્રતા પતિ તણા, વેણુને ઉત્થાપે નહિ;
સતી શીલ ગુણે ભારી, સુંદર આચારી છે;
દયાવંતી દિન પ્રત્યે, દીનને દીએ છે દાન;
સાધુ સંત તણી સેવા, સદાએ સુ ખ્યારી છે;
કોઈ સાથે ક્રોધ ક્રોધ, કહ્યો કરે ન કદિ;
કહે શામ સુનિ એજ, દેવી અવતારી છે. ૬૧

શંખણી સ્ત્રી વિષે.

કાળી ને કુરૂપવાન, અંટીયાં બુલે છે જેનાં;
 સોગીયું મુળ ને આંખે, ચીપડા અપાર છે;
 ક્રોધ કલેશ કળ્યાને, કોઈ દિન ચૂકે નહિ;
 પતિ પેટ ખાળવામાં ભૂંડણ એ નાર છે;
 મુખથી પડે પાષાણ, એવી અમરણ વાણ;
 સર્વ કળામાં અજ્ઞાણ, કાળા કુટનાર છે;
 દયા દાન સંત સેવા, શીઘ્ર ગુણ બાણે નહિ;
 શામ મુનિ શંખણીનો, એજ અવતાર છે. ૬૨

શરીરની અંદરની રચના વિષે.

એકસો ને સાઠ સાંધા, પાંચસે તો પેસી ખરી;
 સાતસે શીરા છે માંહી, નાડી નવસે રહી;
 નવ ધમણ છે ત્રણી, ખડુંતેર કોઠા કહ્યા;
 એકસો સીતેર મર્મ-જગાઓ ગણી લહી;
 ઉઠ કોડી રોમરાય, બાણો તમે સર્વ ભાઈ;
 નવ ખાર દ્વાર એવી, દેહ તે બાણો સહી;
 કહે શામ મુનિ દેખ-વામાં આવે અતિ ખાસ;
 અંતે છે વિનાશ તમે, બાણજો વીરે કહી. ૬૩

નગરના વર્ણન વિષે.

ધર્મશાળા દાનશાળા, વિદ્યાશાળા જૈનશાળા;
 કન્યાશાળા ચિત્રશાળા, શોભે રૂડી રીતમાં;
 પૌષધશાળા હુન્નરશાળા, કસરત શાળા;
 પાકશાળા ને પાકક-શાળા અતિ હિતમાં;
 આયુધશાળા કુંવર-શાળા નૃત્ય શાળા તેમ;

ઔષધશાળા તેમજ, ટંકશાળા વિત્તમાં;
તેજુરી ન્યાય મંદિર, મારકીટો મોટી મોટી;
રચનાથી શોભે સાડું, ખ્યાડું લાગે પ્રીતમાં. ૬૪

ઉદ્યાનમાં ફળદ્રુપ વૃક્ષોના વર્ણન વિષે.
કેરી કેળાં કર્મદાં ને, કોઠ શ્રીફળ સોપારી;
સીતાફળ મોસંખી સ- ફરજન શોભે છે;
ખીલી બદામ બીજોરાં, બોર બંબુ લીંબુ દ્રાક્ષ;
ખારેક ખજૂરી દાડ- મીમાં મન લોભે છે;
જામફળ રામફળ, રાયણ ટીંબડ તેમ;
નારંગી નાગરવેલ, પોપૈયા પ્રલોભે છે;
આંબળાં આંબલી વળી, અંજીર ને અનાનસ;
આદિ ફળદ્રુમ બાગ, બોઈ જન થાભે છે. ૬૫

ઉદ્યાનમાં ખુશબોદાર વૃક્ષો અને પુષ્પદ્રુમ છોડો વિષે.

અશોક વૃક્ષ ચંદન, આશો પાલવ છે રૂડાં;
કણીઅલ ને કુસુંભો, કેતકી અપાર છે;
જાયફળ ને જાવંત્રી, તમાલપત્ર ને તીખાં;
એલાયચી વરિયાળી, લવીંગ પ્રચાર છે;
કેવડો તુલશી મેદી, જાઈ જીઈ ગુલાબ આ;
ચંપેલી ચંપક હીનો, તિહાં ઠાર ઠાર છે;
મોગરો ડમરો વળી, કમલ કુસુદ કળી;
જેની સરસ સુગંધે, અલિલના ઉચ્ચાર છે. ૬૬

ઉદ્યાનમાં પક્ષિઓનાં નિવાસ વિષે.

કોયલ કોકિલો કાગ, કાગર ને કખુતર;
કુર્કર ને કોંચ કોવો, મયૂર બિરાજે છે;

મેના તેતર ટીટુડી, ચક્રવાક ચીખરી ને;
ચાતક ચકોર ચાશ, પક્ષી બહુ છાજે છે;
ગરૂડ ધ્રુવડ હંસ, સારસ સમરી ખાગ;
શુક સુગ્રી હોલો વૈયાં, ભારંડ તો ગાજે છે;
કહે શામ મુનિ એમાં, પક્ષીઓનો વાસ જેમાં;
એ તો વન પક્ષીઓને, સુખે રહેવા કાજે છે.

ઉદ્યાનના વર્ણન વિષે.

દ્રી ખુણી ત્રિ ખુણી અને, ચઉ ખુણી વાવ વળી;
પુષ્કણી શેલર વાવ, ખાગમાં બનાવી છે;
ઠાર ઠાર કુંડ કર્યા, જળથી પૂરણ ભર્યા;
પુઢવી શિલાની શોભા અજબ ઉઠાવી છે;
ખંગલા ખેઠકું જેમાં, જલના કુવારા તેમાં;
સુગંધી શિતળ હવા, તેવી નહિ થાવી છે;
પટ ઋતુ તણાં સુખ, દદને ટાળે છે દુઃખ;
ઉવવાઈમાં ઉદ્યાન, પ્રશંસા બતાવી છે.

અન્ય મતિના ઋષિઓની ઉત્પત્તિના સ્થાનો વિષે.

માછલીને પેટ થયા, વેદ વ્યાસ મહા મુનિ;
વશિષ્ઠ વેશ્યા ઉદરે, ઉપન્યા એ ધાર ને;
ચંડાલિની કુક્ષિ થકી, વિશ્વામિત્ર મહા મુનિ;
હરિણીના ગર્ભે થયા, ઋષિ શૃંગ સાર ને;
પારાસર મહા મુનિ, સ્વાપકીને પેટ થયા;
અરણી વિષે ઉપન્યા, અરણ્ય એ વાર ને;
સૂની પેટે થયા શુક, અગથિયાથી અગસ્ત્ય;
કહે શામ મુનિ એવા, ઋષિ અવતાર ને.

પુરુષનાં બાવન અને સ્ત્રીનાં પંચાવન સગપણ વિષે.

માત પિતા દાદો દાદી, કાકો કાકી મોટા બાપ;
મોટી મા કુઈ ને કૂચો, ભત્રીજ ભત્રીજ બે;
ભાઈ ને ભોજાઈ બહેન, બનેલી પત્નિ ને પુત્ર;
પુત્રી પૌત્રો પૌત્રી દોહી-ત્રોને દોહિત્રીજ બે;
મામો મામી માસી માસો, સસરો સાસુ ને સાળો;
સાળી સાદુ જમાઈ ને, ભાણેજ ભાણેજ બે;
પુત્રવધુ પડપૌત્રો, પડપૌત્રી નાની નાનો;
નાનીજ નાનોજ તેમ, માસોજ માસીજ બે; ૭૦
દાદીજ દાદોજ વળી, કાકોજ કાકીજ ભળી,
મામીજ મામોજ મળી, ગણ્યા સગપણ આ;
બાવન પુરુષ તણાં, નારીનાં તેથીજ ઘણાં;
પણ સાળો સાળી સાદુ, પત્નિ મુકી ગણ આ;
દેવર દેરાણી જેઠ, જેઠાણી નણુંદ પતિ;
નણુદોયો સાત મળી, પંચાવન બાણ આ;
પુરુષ વેદે બાવન, નારી વેદે પંચાવન;
કહે શામ મુનિ સગ-પણ બળવણ આ. ૭૧

સો વર્ષનો ટાઈમ, ખોરાકી અને ખર્ચના
પ્રમાણ વિષે.

બારસે છે માસ વળી, ચોવીસે તો પક્ષ બાણો;
છત્રીશ સહસ્ર દિન, સો વરસે યાય છે;
દોય લાખ ને અઠ્યાસી, સહસ્ર ખેડારનું માન;
દશ લાખ એસી સહસ્ર, મહૂર્ત મનાય છે;

ઘડી એકવીશ લાખ, સહસ્ર સાએઠ જાણે;
 નવ સહસ્ર રૂપિયા, એમાં લોગવાય છે;
 પીસ્તાળીસો મણુ પાણી, લોજન સાડા તેરસો;
 લોગવી મનુષ્ય ભવ, ફોગટમાં જાય છે.

શુભ શુકન વિષે.

ત્યાગી વર્ગ ધેનુ દધિ, મધુ ફળ ફૂલ દારૂ;
 મોતી માણેક ને રત્ન, હસ્તી અશ્વ જાણુને;
 ગંદુક કટાર ઢાલ, અસિ રથ ને સેવિકા;
 ચામર છત્ર વાજંત્ર, આનંદ આ જાણુને;
 નિર્ધુમ અગ્નિ ને વેશ્યા, માંસ મકર ને મૃગ;
 નોળીયું ચાસ ને મોર, સુખે મન માણુને;
 સૌભાગ્યવંતી કાં કન્યા, ખેડું ભરી આવે નીર;
 એટલાં પ્રવાસે શુભ, શુકન પ્રમાણુ ને.

૧૩ કારણે દેવનું છલન થાય તે વિષે.

રૂઢન કરતાં અતિ, સંલોગને અવસરે;
 વારંવાર શુંકવાથી, પડતાં તે જાણુને;
 નગ્નપણે શૈયા સુતાં, રીસ કરવાને સમે;
 અસત્યને વદવામાં, નિશ્ચય પ્રમાણુ ને;
 અશુચિમાં ભણે જેહ, લોટત અવનિ છેહ;
 સંધ્યાકાળે ગમનમાં આવી કરે હાણુ ને,
 છુટા કેશ હોય જેના, હસે અતિ અટવિમાં;
 દેવનું છલન થાયે, ત્રયોદશ ઠાણુ ને.

ગુરુ-સ્તુતિ.

ગુરુ દેવ મુજ પ્યારા, પૂજ્ય મહા પ્રભાવક;
અજરામરજી સ્વામી, ગુરુ ગુણ ગાઈએ;
દેવરાજજી પૂજ્યશ્રી, મોણીશી સ્વામિને વંદું;
દેવતરુ દેવજી સ્વા-મિને સદા ધ્યાઈએ;
શિવજી સ્વામી ગીતાર્ય, નાનચંદ્રજી સ્વામિના;
ચરણોમાં વારંવાર, નિજ ચિત્ત લાઈએ;
ગુરુ મંગલજી સ્વામી, કૃપા વડે રચી એહ;
મનહર બહુંતેરી શામ મુનિ, રહાઈએ. ૭૫.

કુહા છત્રીશી

૨૪ જિનવરોનાં રાજપદ તથા કુમાર પદ વિષે.

વાસુપૂજ્ય મહિલ નેમિજી, પાર્શ્વ વીર કુમાર;
ચક્રી ત્રણ જિનવર હુવા, શેષ રાજ અધિકાર. ૧

૨૪ જિનવરોનો કેવળજ્ઞાન સમય.

મહિલનાથ મહાવીરજી, પ્રહર ચોથે જાણું;
શેષ જિન પ્રભાતમાં, પામ્યા કેવળ નાણું. ૨

૨૪ જિનવરોના શાસનમાં મહાવ્રતો.

ઋષભ જિન મહાવીરના, મહાવ્રત પાંચે ધાર;
બાવીશ જિનવરના મુનિ, ચામ પાલતા ચાર. ૩

૨૪ જિનવરોની વિહાર-ભૂમિ.

ઋષભ વીર વિચર્યા ખરા, આર્ય અનાર્ય દેશ,
જિનવર બાવીશ જાણુજો, વિચર્યા આર્ય વિશેષ. ૪

૨૪ જિનવરોન અંતિમ અનશન તપ.

મલ્લિ પાર્શ્વ અઠમ પાણે, વાસુપૂજ્ય તપ એક,
શેષ જિન છઠ છઠ પાણે, પાળી પૂરી ટેક. ૫

૨૪ જિનવરોના નિર્વાણ-સમય અંતિમ આસન.

પક્ષાસને ઋષભ પ્રભુ, તેમજ વીર વખાણુ;
ખાવીશ જિન કાઉરસગ્ગપણે, પામ્યા પદ નિર્વાણ. ૬

૨૪ ચોવીશ જિનવરોની નિર્વાણ-ભૂમિ.

[ચોપાઈ]

અષ્ટાપદ ઋષભ પ્રભુ દેવ, વાસુપૂજ્ય અંપા તતખેલ;
રૈવત નેમિ વીર પાવાપુરી ધરી, સમ્મેતશિખર શેષ ગયા શિવ વરી.

શાંતિ પ્રભુ વિષે

વિદ્યાધર કે શ્રેણીકી, સુંદરી મેં શિરદાર;
વંધ્યા પતિકે ચરનકું, વંદું વાર હનર. ૮

શ્રાદ્ધવિધિમાં ત્રણ પ્રકારની પૂજનાં ફલ.

અંગે સુખ ઈહ લોકનું, અંગ પૂજા પર લોક;
લાવે શિવસુખ સંપન્ને, ખુઝે વિરલા કોક. ૯

આચાર્યજીની આઠ સંપદા વિષે (અનુષ્ટૂપ)

આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
સંપ્રયોગ ય સંગ્રહ, અષ્ટ એ સંપદા સૂરી. ૧૦

મુનિના આઠ ગુણો વિષે

વ્યાખ્યાન જ્ઞાન ને ગૌચરી, પડિલેહણ રોગ સંજ્ઞાય;
આવશ્યક આહારથી મુનિપણું, આઠ ગુણે પરખાય. ૧૧

આઠ ગુણો યુક્ત જૈન મુનિ વિચરે તે વિષે

દયા, સત્ય, મેધા, શ્રુતિ, શક્તિ, વિર્ય, ધૈર્યવંત;
કલેશ રહિત ગુણુ આઠથી; વિચરે મુનિ મહંત. ૧૨.

તપ વિષે

ખાન પાન લેતાં થકાં, કામ કદિ ન જતાય;
તપ રૂપી ખોરાકને, ખાતાં કામ જતાય. ૧૩.

ચારિત્રની બ્રહ્મતા વિષે

ભણ્યા ગણ્યાથી શું થયું ? જે નહિ વ્રતનું ભાન;
વ્રત્યું ભોજન ઇચ્છે સદા, જેમ ભટકતો શ્વાન. ૧૪.

ચારિત્રની બ્રહ્મતા વિષે

બ્રહ્મ થયાં સંયમ થકી, એ ભવ બગડી જાય;
જેમ દુધ વિણુસ્યું થકું, ઉકરડે નખાય. ૧૫.

ચૌદ પૂર્વના હાથીઓનું પ્રમાણ.

સોળ સહસ્ર ત્રણસે વળી, આશી ઉપર જાણુ;
હસ્તિ ચૌદ પૂર્વ તણા, આગમથી એ પ્રમાણ. ૧૬.

ચોસઠ ઇંદ્રો વિષે

ભુવનપતિના વીશ છે, બત્રીશ બ્યંતર જાણુ;
દોઝે ઇંદ્ર જ્યોતિષિ તણા, દશ વૈમાન પ્રમાણ. ૧૭.

દેવના શરીરમાં દશ વસ્તુ નહિ હોવા વિષે

હાઠ ચામ નળ કેશ ને, માંસ દમ નહિ લોહી;
ચરખી મૂત્ર વીર્ય સહી, દશ બોલ દેવ ન હોય. ૧૮.

નરકમાં દશ પ્રકારની ક્ષેત્ર વેદના વિષે

શીત ઉષ્ણ તૃષા દુધા, પરવશ ભય ને ખાજ;
જરા રોગ શોક નરકમાં, દશે અનંતામાંજ. ૧૯.

૨૪ જિનવરોન અંતિમ અનશન તપ.

મલ્લિ પાર્શ્વ અઠમ પણે, વાસુપૂજ્ય તપ એક,
શેષ જિન છઠ છઠ પણે, પાળી પૂરી ટેક. ૫

૨૪ જિનવરોના નિર્વાણ-સમય અંતિમ આસન.

પદ્માસને ઋષભ પ્રભુ, તેમજ વીર વખાણ;
બાવીશ જિન કાઉસ્સગ્ગપણે, પામ્યા પદ નિર્વાણ. ૬

૨૪ ચોવીશ જિનવરોની નિર્વાણ-ભૂમિ.

[ચોપાઈ]

અષ્ટાપદ ઋષભ પ્રભુ દેવ, વાસુપૂજ્ય અંપા તતખેવ;
રૈવત નેમિ વીર પાવાપુરી ધરી, સમ્મેતશિખર શેષ ગયા શિવ વરી.

શાંતિ પ્રભુ વિષે

વિદ્યાધર કે શ્રેણીકી, સુંદરી મેં શિરદાર;
વંધ્યા પતિકે ચરનકું, વંદું વાર હનર. ૮

શ્રાદ્ધવિધિમાં ત્રણ પ્રકારની પૂજનાં ફલ.

અંગે સુખ ઈહ લોકનું, અંગ્ર પૂજ પર લોક;
લાવે શિવસુખ સંપન્ને, ખુડે વિરલા કોક. ૯

આચાર્યજીની આઠ સંપદા વિષે (અનુષ્ટૂપ)

આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
સંપ્રયોગ ય સંગ્રહ, અષ્ટ એ સંપદા સૂરી. ૧૦

મુનિના આઠ ગુણો વિષે

વ્યાખ્યાન જ્ઞાન ને ગૌચરી, પડિલેહણ રોગ સંજ્ઞાય;
આવશ્યક આહારથી મુનિપણું, આઠ ગુણે યરખાય. ૧૧

આઠ ગુણો યુક્ત જૈન મુનિ વિચરે તે વિષે

દયા, સત્ય, મેધા, શ્રુતિ, શક્તિ, વિર્ય, ધૈર્યવંત;
કલેશ રહિત ગુણ આઠથી; વિચરે મુનિ મહંત. ૧૨.

તપ વિષે

ખાન પાન લેતાં થકાં, કામ કદિ ન જતાય;
તપ રૂપી ખોરાકને, ખાતાં કામ જતાય. ૧૩.

ચારિત્રની બ્રહ્મતા વિષે

ભણ્યા ગણ્યાથી શું થયું ? જે નહિ વ્રતનું ભાન;
વ્રથું ભોજન ઇચ્છે સદા, જેમ ભટકતો શ્વાન. ૧૪.

ચારિત્રની બ્રહ્મતા વિષે

બ્રહ્મ થયાં સંયમ થકી, જે ભવ બગડી જાય;
જેમ દુધ વિણસ્યું થકું, ઉકરડે નખાય. ૧૫.

ચૌદ પૂર્વના હાથીઓનું પ્રમાણ.

સોળ સહસ્ર ત્રણસે વળી, આશી ઉપર જાણુ;
હસ્તિ ચૌદ પૂર્વ તાણા, આગમથી એ પ્રમાણ. ૧૬.

ચૌસઠ ઇંદ્રો વિષે

ભુવનપતિના વીશ છે, બત્રીશ વ્યંતર જાણુ;
દોઝે ઇંદ્ર જ્યોતિષિ તાણા, દશ વૈમાન પ્રમાણ. ૧૭.

દેવના શરીરમાં દશ વસ્તુ નહિ હોવા વિષે

હાઠ ચામ નળ કેશ ને, માંસ દમ નહિ લોહી;
ચરખી મૂત્ર વીર્ય સહી, દશ ખોલ દેવ ન હોય. ૧૮.

નરકમાં દશ પ્રકારની ક્ષેત્ર વેદના વિષે

શીત ઉષ્ણ તૃષા દુધા, પરવશ ભય ને ખાજ;
જરા રોગ શોક નરકમાં, દશે અનંતામાંજ. ૧૯.

૨૪ જિનવરોન અંતિમ અનશન તપ.

મદિલ પાર્શ્વ અઠમ પણે, વાસુપૂજ્ય તપ એક,
શેષ જિન છઠ છઠ પણે, પાળી પૂરી ટેક. ૫

૨૪ જિનવરોના નિર્વાણ-સમય અંતિમ આસન.

પદ્માસને ઋષભ પ્રભુ, તેમજ વીર વખાણ;
બાવીશ જિન કાઉસ્સગ્ગપણે, પામ્યા પદ નિર્વાણ. ૬

૨૪ ચોવીશ જિનવરોની નિર્વાણ-ભૂમિ.

[ચોપાઈ]

અષ્ટાપદ ઋષભ પ્રભુ દેવ, વાસુપૂજ્ય અંપા તત્ખેવ;
રૈવત નેમિ વીર પાવાપુરી ધરી, સમ્મેતશિખર શેષ ગયા શિવ વરી.

શાંતિ પ્રભુ વિષે

વિદ્યાધર કે શ્રેણીકી, સુંદરી મેં શિરદાર;
વંધ્યા પતિકે ચરનકું, વંદું વાર હનર. ૮

શ્રાદ્ધવિધિમાં ત્રણ પ્રકારની પૂજનાં ફલ.

અંગે સુખ ઈહ લોકનું, અગ્ર પૂજા પર લોક;
લાવે શિવસુખ સંપન્ને, બુદ્ધે વિરલા કોક. ૯

આચાર્યજીની આઠ સંપદા વિષે (અનુષ્ટૂપ)

આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
સંપ્રયોગ ય સંગ્રહ, અષ્ટ એ સંપદા સૂરી. ૧૦

મુનિના આઠ ગુણો વિષે

વ્યાખ્યાન જ્ઞાન ને ગૌતરી, પડિલેહણ રોગ સંજ્ઞાય;
આવશ્યક આહારથી મુનિપણું, આઠ ગુણે પરખાય. ૧૧

આઠ ગુણો યુક્ત જૈન મુનિ વિચરે તે વિષે

દયા, સત્ય, મેધા, શ્રુતિ, શક્તિ, વિર્ય, ધૈર્યવંત;
કલેશ રહિત ગુણુ આઠથી; વિચરે મુનિ મહંત. ૧૨

તપ વિષે

ખાન પાન લેતાં થકાં, કામ કદિ ન જતાય;
તપ રૂપી ખોરાકને, ખાતાં કામ જતાય. ૧૩

ચારિત્રની બ્રહ્મતા વિષે

ભણ્યા ગણ્યાથી શું થયું ? જે નહિ પ્રતનું ભાન;
વચ્ચું લોજન ઇચ્છે સદા, જેમ ભટકતો શ્વાન. ૧૪

ચારિત્રની બ્રહ્મતા વિષે

બ્રહ્મ થયાં સંયમ થકી, એ ભવ ખગંડી જાય;
જેમ દુધ વિણુચ્ચું થકું, ઉકરડે નખાય. ૧૫

ચૌદ પૂર્વના હાથીઓનું પ્રમાણ.

સોળ સહસ્ર ત્રણસે વળી, આશી ઉપર જાણુ;
હસ્તિ ચૌદ પૂર્વ તણા, આગમથી એ પ્રમાણ. ૧૬

ચૌસઠ ઇંદ્રો વિષે

ભુવનપતિના વીશ છે, ખત્રીશ વ્યંતર જાણુ;
દોષો ઇંદ્ર જ્યોતિષિ તણા, દશ વૈમાન પ્રમાણ. ૧૭

દેવના શરીરમાં દશ વસ્તુ નહિ હોવા વિષે

હાઠ ચામ નળ કેશ ને, માંસ દમ નહિ લોહી;
ચરખી મૂત્ર વીર્ય સહી, દશ ખોલ દેવ ન હોય. ૧૮

નરકમાં દશ પ્રકારની ક્ષેત્ર વેદના વિષે

શીત ઉષ્ણ તૃષા ક્રુધા, પરવશ ભય ને ખાજ;
જરા રોગ શોક નરકમાં, દશે અનંતામાંજ. ૧૯

અભિમાન-ત્યાગ વિષે

આ જગમાં અભિમાન તો, ધરશે નહિ નર નાર;
ચક્રી પણ મદ છોડીને, પામ્યા મોક્ષ દ્વાર. ૩૬

નરનારીના અવતાર વિષે

મહા પ્રયત્નોથી મળ્યો, પુરુષ તણો અવતાર;
તે કારણથી હે સખી! મુંઝે નાખત તાર. ૩૭

કપટાદિક કર્મો કરી, ખોયો નર અવતાર;
નારી તેથી હે સખી! કર કેડે મુકનાર. ૩૮

પુણ્યવાન પુરુષનાં ૩૨ લક્ષણો વિષે

માળી કેરા ખાગમે, દોય નારંગી પકે રે લોલ અહો-દોય૦ એ દેશી.
કરપદ તલ નેત્ર અંતરા, જીલ નખ હોઠ તાલુરે લોલ અહો જીલ૦
એ સાતે રક્ત રાજતાં, સુખ આપે વિશાલુરે લોલ અહો, સુખર્ણ
કક્ષ કૂખ ઉર નાસિકા, સ્કંધ લાલ તે લાખ્યાંરે લોલ અહો સ્કંધ૦
છ ઉન્નત પુણ્યથી લહે, સુખદાયક દાખ્યાંરે લોલ અહો, સુખબર
રેખા નખ દંત કેશ ને ત્વચા, સુક્ષ્મ એહ પાંચેરે લોલ અહો સુક્ષ્મ૦
ખાહુ દ્વષ્ટિ જાનું નાસિકા, જીર્ણંત દીર્ઘ પાંચેરે લોલ અહો, જીર્ણંત
ગ્રીવા પદ જંઘા ત્રણ લઘુ, લક્ષ્મી તસ્સ દાસીરે લોલ અહો લક્ષ્મી૦
સ્વર સત્ત્વ નાલિ ત્રણે, ગભીર સુવિદાસીરે લોલ અહો, ગભીરજ
હૃદય લલાટ શિર કહ્યાં, વિશાલ વિશેષેરે લોલ અહો વિશાલ૦
ખત્રીશ લક્ષણ દેહમાં, સુખ સંપદા દેશેરે લોલ અહો, સુખબ
પુણ્યવાન પુરુષ કહ્યાં, ખત્રીશ લક્ષણે પુરાંરે લોલ અહો ખત્રીશ૦
શામ મુનિ કહે જાણીએ, એકે નહી અધુરાંરે લોલ અહો, એકે

ગુરુ વંદન

વિદ્યા-વિવેકસંપન્નં, સાધુવંદવિભૂષણમ્ ।

વંદેઽહં સ્વામિનં નિત્યં, શ્રીમંગલજિદાહ્વયમ્ ॥ ૧ ॥

॥ वन्दे वीरम् ॥

वंशी की टेर

लेखक—

जैनागम तत्व वारिधि पूज्य श्री खूबचन्द्र जी महाराज की
सम्प्रदाय के जैन दिवाकर प्रसिद्ध वक्ता पंडित मुनि
श्री चौथमल जी महाराज के सुशिष्य कविवर
मुनि श्री वंशीलाल जी महाराज

प्रकाशक—

लाला फतेचन्द जी जैन ने अपने पिता स्व० लाला
माणकचन्द जी की पुण्य स्मृति में छपवाकर
अमूल्य भेंट की ।

सूचना

कवि श्री वंशी मुनि जी

द्वारा रचित

वंशी की तान और बंशी की
धुन इन दोनों पुस्तकों के
भजन भी इस पुस्तक में
छपवा दिये गये हैं।

वीर सम्बत् २४६६,

विक्रम सम्बत् १९६६,

ईस्वी सन् १९४२

यह संस्करण कुल—१५००

मुद्रक—

सरस्वती प्रेस,

जोगीवाड़ा,

नई सड़क,

देहली।

दो शब्द

पाठको ! श्रीमद् जैन शास्त्र-विशारद् धैर्यवान् पूज्यवर श्री खूबचन्द्र जी महाराज और जैन दिवाकर प्रसिद्ध वक्ता गुरुदेव पंडित श्री चौथमल जी महाराज का चातुर्मास सं० १६६५ में जब देहली शहर में हुआ था तब इस पुस्तक के रचयिता श्री वंशीमुनि जी उनके साथ थे ।

चातुर्मास में संवत्सरी पर्व के पश्चात् उनको बुखार आया । पुनः मोतीभरा और फिर प्लूरसी रोग हुआ । दानवीर लाला रतनलाल जी ने पहिले वैद्यों का और फिर डाक्टरों का इलाज करवाया किन्तु बीमारी लम्बी हो गई अतएव श्री संघ ने इस कार्य को अपने हाथ में ले लिया और डा० प्रेमनारायण का इलाज चालू रक्खा । लाला छुटनलाल जी वकील प्रति दिन बीमारी का हाल डाक्टर साहब से जाकर बतलाया करते थे । चातुर्मास पश्चात् पूज्य श्री वृद्धावस्था एवं पंडित-रतन जैनागमज्ञाता श्री हजारीलाल जी महाराज की सगुणावस्था के कारण यहीं विराजमान रहे तथा उनके समीप ही जैन दिवाकर जी महाराज की आज्ञा लेकर पंडित रतन शांतमूर्ति जैन समाज के नवोदित नचत्र श्री रामलाल जी महाराज, मैं और घोर तपस्वी मुनि विजयराम जी तथा प्रिय व्या० हास्यमूर्ति मुनि मोहनलाल जी यह चार मुनि वंशीलाल जी की सेवा के लिये रहे । सं० १६६६ के फाल्गुन महिने तक उनकी तबियत ठीक सी हो गई । तब मुनियों की यह सलाह हुई कि विहार करने से बाहर की हवा लगेगी जिससे इनका स्वास्थ्य ठीक हो जायगा । यह सोच कर देहली से विहार किया गया देहली से नई देहली और भोगल टहरते हुये चिराग देहली पहुँचे । वहाँ कुछ वंशीमुनि के कमर में दर्द मालूम हुआ । चिराग देहली से महरौली जाते हुये रास्ते में दर्द और अधिक बढ़ गया । महरौली पहुँचते २ उसने उग्ररूप धारण कर लिया तथा पुन्नार भी १०५ दिग्री हो आया । वहाँ मालिश कराने पर भी दर्द में कमी न हुई । शहर देहली के भाइयों को पता चला तो वे डाक्टर को ले गये किन्तु

रोग शांत न हुआ । पांच छै दिन के पश्चात् उनकी तबियत कुछ ठीक हुई । इसी बीच में रोगशय्या पर पड़े हुये उन्होंने एक भजन बनाया जिसका अन्तरा इस प्रकार है—

“जरा सी चोट पर महीनों होती मालिश,
तैल मिट्टी से गरीबों को चंगे देखा ।”

कुछ अवस्था सुधरने पर देहली श्री संव की आग्रहभरी विनती होने से मुनि लोग महारौली से अनभ्यास के कारण अनेक कष्ट सहते हुये अपने कंधों पर रखकर ग्यारह मील का एक लम्बा मार्ग पार करके उन्हें देहली लाये । यहां तपस्वी जी तथा व्यावृत्ति-रत्न मुनि वसन्तीलाल जी पूज्य श्री के पास मुनि वंशीलाल जी की सेवार्थ रहे और शेष मुनि विहार कर अलवर पधारे ।

सं० १९६७ के भादों महिने तक तबियत ठीक सी रही किंतु असौज में फिर गिरने लगी । कार्तिक में ऐक्सरे कराया गया जिससे पता चला कि हड्डी में कुछ खराबी हो गई है । डाक्टर की सलाह से प्लास्टर लगाया गया । कुछ दिनों के पश्चात् प्लास्टर खोल दिया गया किंतु फिर भी उन्हें सीधे ही लेटे रहने को कहा गया और वे उसी प्रकार लेटे भी रहे । बीच २ में बीमारी के अनेक उत्तर चढ़ाव हुये परंतु फिर तबियत ठीक हुई ही नहीं और अन्त में सं० १९६९ की श्रावण कृष्ण तीज ता० ३० जुलाई १९४२ को उन्होंने स्वगारोहण किया ।

पूज्य श्री सं० १९६७ के पौष मास में यहां से विहार कर गये । इसी अवसर पर पंजाब-सम्प्रदायानुयायिनी प्रसिद्ध पंडिता सती श्री चन्दा देवी जी महाराज पधार गई थीं । बीमारी की अवस्था में उनका व्यवहार भी अत्यन्त सहानुभूति-पूर्ण रहा । सं० १९६८ के चतुर्मास में ज्योतिर्विद् पण्डित श्री कस्तूरचन्द्र जी महा० तथा सेवावृत्ति रत्न मुनि पूनमचन्द्र जी पधारे थे आपका बड़ा ही सौजन्यपूर्ण व्यवहार रहा और इन्ही दिनों वात्सल्य मूर्ति श्री कंकु देवी जी म० मरुस्थल जैसे दूर प्रदेश से वृद्धावस्था होते हुए भी ग्रीष्मऋतु में मार्ग के अनेक कष्ट उठाती हुई दो चार पधारों । श्री कंकुदेवी जी मेरी तथा वंशी मुनि जी की संसार पत्र की माता हैं आप बड़ी सरल और तपोनिष्ठ हैं । वात्सल्यता की ती

मानों साक्षात् मूर्ति हैं आत्मा कल्याण के अलावा आप दूसरी ओर ध्यान नहीं रखती हैं। आपके ही अनुग्रह से हमें दीक्षा प्राप्त हुई थी।

मृत्यु से कुछ दिन पूर्व-प्रिय व्याख्यानों कवि श्री नाथूलाल जी महाराज मनोहर व्याख्यानी पं० रामलाल जी महाराज मधुर व्याख्यानी मुनि श्री मोहनलाल जी और गायन प्रेमी मुनि श्री सोहनलाल जी भी पधार गये थे।

बीमारी कितनी भयानक थी उसका अनुभव तो स्वयं वंशीमुनि ही करते होंगे परन्तु मुझे जो कुछ अनुभव हुआ उसका संक्षिप्त से संक्षिप्त शब्दों में परिचय 'वंशी-पंचक' शीर्षक वाली कविता में जो इस पुस्तक में दो शब्द के साथ ही दी गई है--दिया है। पाठक उसे अवश्य पढ़ें।

वंशी मुनिके इन भजनोंमें से जो इस पुस्तकमें उनके नाम से प्रकाशित किये गये हैं, थोड़े से भजन पहिले के बने हुये हैं और शेष सभी उन्होंने के रोग-शय्या पर लेटे ही लेटे बनाये हुये हैं। नई तर्ज सुनने पर उसी तर्ज में वे शीघ्र ही भावपूर्ण भजन बनाते रहते थे जिसे लाला कपूरचन्द्र जी एक डायरी में लिख लिया करते थे।

वाचक वृन्द ! इसी से अनुमान लगा सकते हैं कि ऐसी भयंकर रोगा-वसाथ और दुर्बलता में भी भजनों में ऐसे सुन्दर भाव और शब्द संकलित करने वाला व्यक्ति यदि पूर्ण स्वस्थ हो और अपने आनन्द के उपवन में विहार कर रहा हो तब वह कैसी भाव रूप सुगन्ध वाली शब्द रूप कलियों को तर्ज रूप ढंग से सजा कर गुलदस्ता बनाता। उनकी इच्छा एक चौबीसी नई तर्ज में बनाने की भी थी। प्राचीन कवियों की भाषा, भाव और रहस्यपूर्ण चौबीसियों के समान न होने पर भी इसमें तनिक भी सन्देह नहीं कि वह एक बड़ी हृदयग्राह्य एवं कर्ण-मधुर शब्दावली से युक्त होती और समय २ पर हम उसके पदों को गुनगुनाया करते।

मुनि जी एक पुण्यवान् व्यक्ति थे। उनकी वाली बड़ी मधुर तथा आकर्षक थीं। जिसका आपसे तनिक भी परिचय होता था वही आपका भक्त बन जाता था। जिसका एक आध दिन भी आपसे सम्भाषण हो गया वही आपके विचारों का अनुगामी हो जाता था और उस गन्तके जीवन के संस्मरणीय चल चित्रों में आपकी मूर्ति का भी विशेष स्थान

अष्ट वर्ष की लघुवय में ही दीक्षा धारी ।
 भेटे श्री गुरु जैन दिवाकर पर उपकारी ॥
 माता कंक देवि के, दर्शन से पातक टले ।
 जन्म जन्म के पुण्य से, ऐसी मृदु जननी मिले ॥४॥
 यौवन वय था, आयु मात्र छद्वीस वर्ष की ।
 इच्छा तुझ मन रही, मात और गुरु दर्श की ॥
 आया श्रावण कृष्ण तीज का, दिवस करारा ।
 दिन के पिछले पहर, आत हा ! स्वर्ग सिधारा ॥
 देहली में से चल दिया, दूर कहीं वन्सी सुनी ।
 नहीं सुनेंगे क्या कभी, 'केवल' वन्सी की ध्वनी ? ॥५॥
 शुभम् !

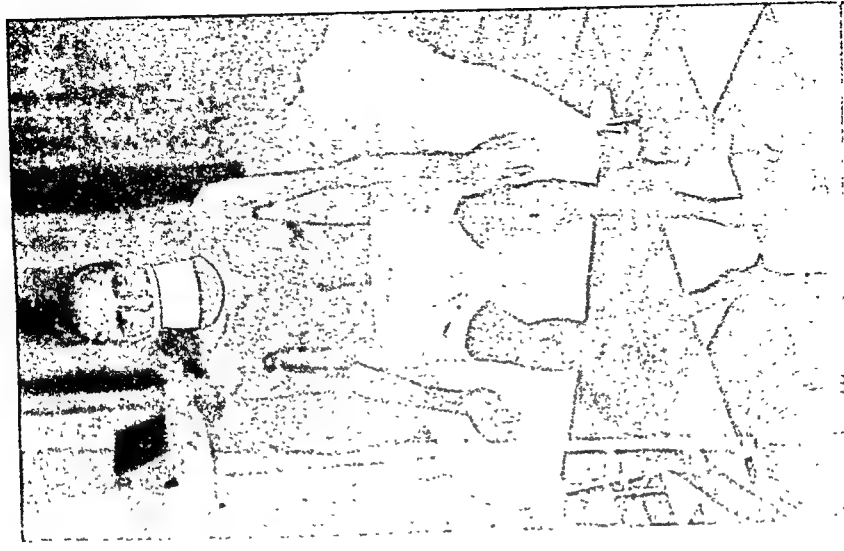
वशा का दर

चित्र पारचय क लिए ।



सन् १९४०

सन् १९४२



स्वर्गरोहण से दो महीने पूर्व
कवि श्री वंशीलाल जी महाराज ।

समस्त गणमन्त्रा में कवि श्री वंशीलाल जी महाराज ।

॥ नमोऽस्तुते समणस्स भगवओ महावीरस्स ॥

बंशी की टेर

नं० १ [तर्जः—तुम्हीं ने मुझको प्रेम सिखाया]

तुम्हीं तिरावन हार स्वामी, तुम्हीं तिरावन हार ॥ ध्रु० ॥

यज्ञ पशुवध वन्द कराने, भूले हुआँ को राह बताने ।

भारत गुलशन को सरसाने, हिंसा घटाने दया बढ़ाने ॥

तुम्हीं बने अवतार स्वामी ॥ १ ॥

चन्दनवाला का कष्ट मिटाने, बन्धन से आजाद कराने ।

अर्जुन से पापी को तिराने, डूबत नैया पार लगाने ॥

तुम्हीं बने पतवार स्वामी ॥ २ ॥

वीर ध्यान जो नर धरता है, वीर नाम कलिमल हरता है ।

सोहन, भवसागर तरता है, बंसी प्रभु को नित करता है ॥

वन्दन वारम्बार स्वामी ॥ ३ ॥

नं० २ [तर्जः—रो रो नयन गवाँ सजनवा आन मिलो]

कैसे नेम भुलाऊँ, सखी मन मोह चले ॥ ध्रु० ॥

दुल्हा वन व्याहन को आये, छप्पन करोड़ यदु यदुपति लाये ।

लख मन मोद बढ़ाऊँ ॥ १ ॥

अलसी कुसुम तन सोहनी सूरत, सुखद शान्तिमय मोहनी मूरत ।

निरख छवि सुख पाऊँ ॥ २ ॥

प्रीत पुरानी नव भव की तज, तोरण से पलटा ले गये गज ।

किसको जाय सुनाऊँ ॥ ३ ॥

पशु पुकार सुन हृदय निवासी, देकसूर तज गये निज दासी ।

कैसे धैर्य बढ़ाऊँ ॥ ४ ॥

शशि बिन रैन नदी बिन वारी, त्यों पति बिन यह महल अटारी।

किस विध दिवस बिताऊँ ॥ ५ ॥

कंगन हार शृंगार उतारी, छोड़ कुटुम्ब संयम व्रतधारी।

जाकर नेम मनाऊँ ॥ ६ ॥

जन्म मरण के दुःख मिटाये, राजुल नेम परम पद पाये।

“बन्सी” सुयश उपाऊँ ॥ ७ ॥

नं० ३ [तर्जः—तुलसां महारानी नमो नमो]

जिन बानी रानी नमो नमो, हे दया भवानी नमो नमो ॥ ध्रु० ॥

परम पुण्य हो तुझ सेवा से, श्री जिन वचन प्रथम पटरानी ॥ १ ॥

स्वर्गरु मोक्ष मिले पर भव में, यहां अति आनन्द पावे रानी ॥ २ ॥

प्रातः काल उठ जो नर ध्यावे, अखुट लक्ष्मी पावे रानी ॥ ३ ॥

दो प्रहरी में शुद्ध मन जपता, मीठे भोजन पावे रानी ॥ ४ ॥

सन्ध्या काल किये सुमरण के, पुत्र पुत्री सुख पावे रानी ॥ ५ ॥

जग जननी त्रिकाल जपे से, मन वाञ्छित फल पावे रानी ॥ ६ ॥

बालक “बन्सी” शरण चरण में तेरी महिमा गावे रानी ॥ ७ ॥

नं० ४ [तर्जः—श्यामा श्यामा श्यामा श्यामा]

वीरं वीरं वीरं वीरं ॥ ध्रु० ॥

त्रिशला के नन्दन हैं प्यारे, सिद्धार्थ के राज दुलारे।

हम सब के नयनों के तारे, वीरं ॥ १ ॥

वीर वीर भज नित्य सखारे, वीर ही वाञ्छित फल दाता रे।

वीर ही बिगड़े काम सुधारे, वीरं ॥ २ ॥

धार कठिन व्रत ज्ञान उपाया, सत्य अहिंसा महत्त्व दिखाया।

यज्ञ पशु वध बन्द कराया, वीरं ॥ ३ ॥

इन्द्र भूति जी को समझाया, आत्मा का अस्तित्व बताया।

भ्रम मिटा कर शिष्य बनाया, वीरं ॥ ४ ॥

चन्दनबाला का दुःख टारा, चंड काशिक सा सर्प उबारा ।

अर्जुन से पापी को तारा, वीरं ॥ ५ ॥

“बंसी” कहे सरताज हमारे, दया सिन्धु अब दया विचारें ।

भव से नैया करो किनारे, वीरं ॥ ६ ॥

नं० ५ [तर्ज—गांधी तू भारतवर्ष की इक शान बन गया]

तेरा अमूल्य जन्म शुभ कामों के बिन गया ।

मिलना कठिन था नर रतन किस्मत से मिल गया ॥ ध्रु०

दीना न दान दीनों को जरदोर गर बना ।

रहा माल यहां साथ में दो गज कफन गया ॥ १ ॥

बचपन में खेल, यौवन औरत के प्यार में ।

ऐशों में रात खाने कमाने में दिन गया ॥ २ ॥

दौलत लुटी बढ फैल तबायक की यारी में ।

कीनी न भलाई बुरे कामों में मन गया ॥ ३ ॥

अब पीटता सर रोता पछताता बागवां ।

जब सूखकर सारा चमन शमशान बन गया ॥ ४ ॥

कर मुल्क कौम की भलाई अब भी वक्त है ।

तारीफ उस वशर की जो गिरकर संभल गया ॥ ५ ॥

“बंसी” बताई राह जिसने सत्य प्रेम की ।

उसी का जमाना वो जमाने का बन गया ॥ ६ ॥

नं० ६ [तर्ज—राम नाम को रटले नी प्यारे]

मनुआ रट नित महावीर प्यारे, अवसर गया न आवे ॥ ध्रु० ॥

वीर ही सत व्रत वीर ही शुभ कृत वीर सुधारे काज ।

भक्त तज प्रभु को भज मानव तन मत हारे ॥ १ ॥

काम, क्रोध, मद, लोभ तेरे संग चार चोर बढकार ।

इनसे ढर पाप से ढर समझावे गुरु प्यारे ॥ २ ॥

मोह मदिरा के पान से चेतन हुआ मत्त बेहोश ।

अखियां खोल, वीरम् बोल, भवदधि से निस्तारे ॥ ३ ॥
 माया कुटनी फंद में फंस मत नश्वर हे नादान ।
 तज अभिमान, प्रभू फरमान, क्यों भूला मतवारे ॥ ४ ॥
 दीन दुखी असहाय पै करुणाकर "वंसी" प्रतिपाल ।
 कर प्रभु गुण, तज दुर्गुण, पायेगा सुख प्यारे ॥ ५ ॥

नं० ७ [तर्जः—कैसी वंसरिया बजाई काना]

अखियां दर्शन की हैं प्यासी वीर वर्द्धमान के ॥ ध्रु० ॥
 त्रिशला देवी के सुत प्यारे, सिद्धार्थ के कुल उजियारे ।
 मन मोहन महावीर हमारे, प्रिय प्राण के ॥ १ ॥
 धैर्यधारी अब धैर्य बन्धाओ, डूबत नैया वेग तिराओ,
 भवोदधि से पार लगाओ, दास जान के ॥ २ ॥
 आवो उन्नति केतू फहराने, पथ भूलों को पथ दर्शाने ।
 जैन जाति सोती से जगाने, फर्ज मान के ॥ ३ ॥
 अन्य जातियां बढ़ती जातीं, जैन जाति, नित घटती जाती ।
 फूट बढ़ा कर लड़ती जाती, बचा आन के ॥ ४ ॥
 इन्हें प्रेम का पाठ पढ़ाओ, जिन वाणी अमृत बरसाओ ।
 जन मन सुमन सुखद सरसाओ, भान ग्यान के ॥ ५ ॥
 लाखों यत्न और अर्ज करें हम, वीर न लौटे वीर बने हम
 "वंसी" जिन बानी में शनै हम, वीर शान के ॥ ६ ॥

नं० ८ [तर्जः—होता है २ अजमेर हमारा सम्मेलन]

जय होगी जय होगी महाराज, तुम्हारी जय होगी ॥ ध्रु० ॥
 निर्विवाद यह बात सिद्ध है, सब जगतीतल में प्रसिद्ध है ।
 सत्यव्रत धारी आज, तुम्हारी जय होगी ॥ १ ॥
 सत्य हित तज दो राज भंडारा, चलो अन्य कहीं करें गुजार ।
 तारा के सरताज, तुम्हारी जय होगी ॥ २ ॥
 मुझे बेच दो आप पियारे, योगी की दो सहस्र दिनारें ।

करो शीघ्र यह काज, तुम्हारी जय होगी ॥ ३ ॥
 बेची रानी रोहित प्यारा, स्वयं भंगी घर किया गुजारा ।
 छोड़ा सब सुख साज, तुम्हारी जय होगी ॥ ४ ॥
 क्षमा चहे नत मस्तक हो सुर, बोले जय जय सब नारी नर ।
 हरिश्चन्द्र महाराज, तुम्हारी जय होगी ॥ ५ ॥
 देहली शहर में बन्सी गावे, सत्य व्रत से नर सब सुख पावे ।
 दुख जावें सब भाज, तुम्हारी जय होगी ॥ ६ ॥

नं० ९ [तर्जः—बाबा मन की आंखें खोल]

भैया कुछ तो मुंह से बोल ॥ ध्रु० ॥
 नाहक युद्ध करन चल आया, यहां आंकर सर्वस्व गंवाया ।
 शत्रु दल अम्बर सा छाया, कौन हटावे इसे समर कर ।
 तेरे बिना अमोल ॥ १ ॥
 नयनाश्रु भर कहे रघुराई, असमय निद्रा को तज भाई ।
 जागो जागो करो लड़ाई, तीर, कमान, कृपान संभालो ।
 दो दुश्मन दल छोल ॥ २ ॥
 लडने से नरकत हो तुमको, अब भी चलें लौट जंगल को ।
 नहीं चाहिये कुछ छोड़ लखन को, भ्रात प्रार्थना सुन कर प्यारे ।
 दे भट आंखिया खोल ॥ ३ ॥
 पूछेगी सुमित्रा माई, कहां तेरा लछमन लघु भाई ।
 होगा कौन वहां उत्तरदाई, तेरे बिन मुंह छिपा छिपा कर ।
 सब होंगे वे बोल ॥ ४ ॥
 पवन पुत्र विशल्या लाया, विष हो नष्ट जोश तन छाया ।
 दसकन्धर को मार गिराया, “बन्सी” विजय हुई पल में अब ।
 राम लखन जय बोल ॥ ५ ॥

नं० १० [तर्जः—जाने वाले से जिया न लगाना रे]
 किससे करता है मोहव्यत वता अय दिल ।

कौन साथी है तेरा बता अय दिल ॥ ध्रु० ॥

जुलम कर कर के गरीबों पै कमाई दौलत ॥

बन्द कर ताले ज़मीं बीच दबाई दौलत ॥

या बद फैल बुराई में उड़ाई दौलत ॥

नेक कामों में मगर काम न आई दौलत ॥

किसकी साथिन बनी यह बना अय दिल ॥१॥

बाग बंगले व महल छोड़के जाना तुम्हको ॥

फिक्र कर वहां की जहां होना रवाना तुम्हको ॥

कूच करने में सवारी न काम आयेगा ॥

हाथी घोड़े भी पायगों में बन्धा पायेगा ॥

लीना भक्ता क्या संग में बता अय दिल ॥ २ ॥

प्यारी औरत भी तेरी जीते जी की होती है ॥

संग चलती न वो भी घरमें बैठ रोती है ॥

गुजरे कुछ दिन किसी से नजरें चार होती हैं ॥

भूलके तुम्हको गैर शरूख संग मोहती है ॥

भूँठी मोहव्वत से दिलको हटा अय दिल ॥३॥

नाती और मित्र लौट आर्येंगे बनमें रखकर ॥

खुशनुमा तन तेरा मिलेगा खाक में जलकर ॥

भूँठी भंभट जहां की छोड़ भलाई कर ले ॥

प्रभु वृद्धमान महावीर का सुमरन कर ले ॥

“बन्शी” आनन्द ही आनन्द मना अय दिल ॥४॥

नं० ११ [तर्जः—जिसने हरि गुण गा लिया]

मन त्रिशला जी सुत धीर का, शाशन पति महावीर का ॥

सागर सम गंभीर का, गुण खुश दिल होकर गाया कर ॥१॥

श्री सिद्धारथ नन्द को, शान्ति के पूरण चन्द्र को ॥

इन्द्रों के पूज्य मुनीन्द्र को, शुद्ध मन शीघ्र नवाया कर ॥ २ ॥

भूला क्यों नादान है, दुनिया स्वप्न समान है ॥

बंशी की ढेर

तेरा वही भगवान है, उससे प्रीत बढ़ाया कर ॥ ३ ॥
 धन पाकर तू दान कर, जिन बानी का पान कर ।
 निज आत्म का ज्ञान कर, कर नेकी सुयश कमाया कर ॥ ४ ॥
 वीर ध्यान जो नित्य धरे, उसके पद संसार परे ।
 “बंशी” वह आनन्द करे, तू भी रोज मनाया कर ॥ ५ ॥

नं० १२ [तर्जः—तीर रे तीर रे तीर रे]

मैं हूँ प्रभू तेरे चरण की तीर रे तीर रे तीर रे ॥ ध्रु०
 शुद्ध मन तुम गुण गिरा उचारी, कूदी अगन में सिय गुणधारी ।
 जनक दुलारी, तुम उस वारी, किया अगन का नीर रे ३ ॥ १ ॥
 सती द्रोपदी सभा मझारी, नृप दुर्योधन कहे ललकारी ।
 करो उचारी, तुम्हें पुकारी, लम्बे कर दिये चीर रे ३ ॥ २ ॥
 सुभद्रा के हुये रखवारे, कूप से चलनी जल भर काढ़े ।
 कष्ट निवारे, द्वार उचारे, कर ले छाँटा नीर रे ३ ॥ ३ ॥
 सिंह गर्जना सुन बन माहीं, अंजनी तुम से प्रीत लगाई ।
 तव सुर आई, सिंह भगाई, तुरत बन्धाया धीर रे ३ ॥ ४ ॥
 तारे अनेकों अब मोहे तारो, नैया भव से पार उतारो ।
 तुमरो सहारो कारज सारो, “बन्सी” प्यारे वीर रे ३ ॥ ५ ॥

॥ जम्बू और उनकी स्त्रियों का सवाल जवाब ॥

नं० १३ [तर्जः—मैं बन की चिड़िया]

स्त्री—बालम हम सब अबलाओं को छोड़ न जाना जी ॥ ध्रु० ॥
 जम्बू—प्यारी जग भूठा स्वपना है नहीं ललचाना जी ॥ १ ॥
 स्त्री—कर जोड़ के अर्ज करें हम, प्रियतम तुम पैर पड़ें हम ।
 क्यों बैठे आज, बन जोगी राज, सुन्दर मृदु वचन सुनाना
 छोड़ न जाना जी ॥ १ ॥
 जम्बू—संध्या लाली लख फूली, चंचल चपला में भूली ।
 विद्युत समान, है नाश मान, जग व्यर्थ न बक्त गवांन ।

नहीं ललचाना जी ॥२॥

छी—नहीं रहना था गर घर में, लीना क्यों हम कर कर में ।
लो भोग भोग, फिर लेना जोग, कर प्रीति पूर्ण निभाना
छोड़ न जाना जी ॥३॥

जम्बू—प्रवचन सुन भाग्य जगे मुक्त, विषफल से भोग लगे मुक्त ।
तज जग असार, करूँ आत्मोद्धार, नरतन नहीं मुक्त गवांन
नहीं ललचाना जी ॥४॥

कवि—गुरु, मिले सुधर्मा स्वामी, ले दिक्षा बन अनुगामी
कर तप प्रधान, लिया शिव स्थान, 'वंसी' जम्बू गुण गाना
आनन्द पाना जी ॥५॥

नं० १४ [तर्जः—नाटक]

यह सब झूठा जमाना है, नहीं कोई काम आना है ।
श्री जिनराज की भक्ति, परम सुख का खजाना है ॥६॥
झूठे घर को घर कहे, सच्चे घर को गौर ।
देखत निशदिन आंख से, सोचत नाही थोर ॥
जो सच्चा है वतन अपना, उसे समझे विगाना है ॥७॥
भक्ति भूला, देख के, स्वपना सा संसार ।
मतलब के साथी सभी, नार यार भरतार ॥
जीते जी की मोहब्बत है, नहीं कोई संग जाना है ॥८॥
परहित में देता नहीं, पाकर धन भरपूर ।
माया आखिर छोड़ कर, जाना तुम्हें जरूर ॥
किये जो काम नेको बद, नतीजा खुद को पाना है ॥९॥
गई का मत अफसोस कर, राख रही को याद ।
श्री जिनवर रट प्रेम से, कर अपना दिल शाद ॥
मोह की छोड़ बेहोशी, समझ "वंशी" का गाना है ॥१०॥

नं० १५ [तर्जः—सुनो सुनो तुम बन के प्राणी]

सुनो सुनो प्रभु नेम पियारे, समुद्र विजय सेवा के दुलारे ॥ध्रु०॥

मन मोहनी सूरत प्यारी, छवि लखि जाऊं वलिहारी ।
 सरके ताज नयन के तारे ॥१॥
 राजुल के भाग्य खिले थे, नेमि कुंवर से पति मिले थे ।
 तोरण पर आ पलट पधारे ॥२॥
 तुम बिन दुनियां सब सूनी, क्यों वे कसूर तज दीनी ।
 दया निधि सुन पशु पुकारें ॥३॥
 नव भव की प्रीति तोड़ी, दशवें में बिछुड़ी जोड़ी ।
 राजुल के सर्वस्व सहारे ॥४॥
 सती राज महल सुख तज कर, पहुँची नेम मिलन हित गिरवर ।
 'वंशी' आतम काज सुधारे ॥५॥

नं० १६ [तर्जः—आज हमें बन है अति भाता]

आज खुशी सब ओर है छाई, दीखे नवीनता अति सुन्दर ।
 क्या है जयन्ति आई ? ॥ध्रु०॥
 आज सुरंगना इस नगरी में क्यों इठलाती आती !
 वीर प्रभु के दर्शन कर, मन उमंग सुमंगल गाती ॥१॥
 अमरलोक को छोड़ इन्द्र क्यों, मृत्यु लोक को आते ।
 वृद्धमान प्रभु का उत्सव कर, कृत्य कृत्य हो जाते ॥२॥
 जल थल अनल पत्र पुष्पों में, अधिक सरसता क्यों है ।
 रक्तक सब जीवों के जन्में, आज तरलता यों है ॥३॥
 नृप सिद्धार्थ गृह सुन्दर, त्रिशला ने नन्दन जाया ।
 मानों पाप तिमिर नाशन हित, अपर भानु प्रगटाया ॥४॥
 "वन्सी" नव सन्देश जयन्ती, हमें सुनाने आई ।
 वीर बनो सब भारतवासी, गान अहिंसा गाई ॥५॥

[नं० १७ [तर्जः—आली हिल मिल करो]

प्यारे जग विच कुछ कर जाना ।

कुछ कर जाना यश धर जाना ॥ध्रु०॥

दीन दुखियों पे दया लाके दान देता है ।

उसी का नामो निशां इस जहां में रहता है ॥

तन धन चंचल, रहत न निश्चल ॥१॥

वीर के काम ने रग्वी है, शान भारत की ।

सुरों ने चन्दना के दान की है, जारत की ॥

शुभ कृत कर तू, जुल्मों से डर तू ॥२॥

हुआ है दानवीर करण भूप यश धारी ।

जिसका शुभ नाम जमाने की जबाँ पर जारी ॥

परहित कर ले, वीर सुमरले ॥३॥

एशो असरत के अहबाब सब विसार चले ।

तर्क कर तख्तो ताज, तारा के भरतार चले ॥

लिया न जल अन, दान दिये विन ॥४॥

विके बाज़ार नहीं बचन गँवाया अपना ।

नीर भंगी का भरा सत्य निभाया अपना ॥

हरिश्चन्द्र जैसे, बन वीर ऐसे ॥५॥

जा बजा धर्म के वीरों का नाम है बाकी ।

न ज़र ज़रदार रहे, रहेगा नाम ही बाकी ॥

“बंशी” सुखकर, रटले जिनवर ॥ ६ ॥

नं० १८ [तर्जः—केशरिया लम्बे बाल राजा]

नर नेक नसीहत धार परनारी के जायेना ॥ ध्रु० ॥

जार नार का संग किये से, पाते हैं कष्ट अपार ॥ १ ॥

तन, धन यौवन नाश करन को, ये है पैनी तलवार ॥ २ ॥

हुस्न जाल में फंस कर के कई, खाते जूतों की मार ॥ ३ ॥

इज्जतदारों की रहे न इज्जत, मोहताज होय ज़रदार ॥ ४ ॥

इस कृत से कीचक रावण का, करता अपयश संसार ॥ ५ ॥

शील धर्म का पालन करले, “बंशी” कहे बारम्बार ॥ ६ ॥

नं० १६ [तर्जः—किसने जहाँ में सुख देखा है]

प्यारे प्रभु से प्रीति बढ़ाया करो ।

वीर भक्ति में तन मन लगाया करो ॥ ध्रु० ॥

मतलब के सब साथी हैं तेरे ।

मोह माया से दिल को हटाया करो । १ ॥

पूर्व पुण्य से पाई हो पूंजी ।

दीन दुखियों के दुख को मिटाया करो ॥ २ ॥

नाम हो रोशन तेरा जहाँ में ।

देश सेवा में हिस्सा बटाया करो ॥ ३ ॥

सोहन चित्त नित शिव पद चाहे ।

वीर गाथा तू “बन्सी” सुनायो करो ॥ ४ ॥

नं० २० [तर्जः—किसने जहाँ में सुख देखा है]

जिया जिनवर का गुण तू ने गाया नहीं ।

जिससे मृत्यु का अन्त भी पाया नहीं ॥ ध्र० ॥

किस कारण नर तन यह मिला है ।

इसका भेद समझ में भी लाया नहीं ॥ १ ॥

ऐशों में खोई जिन्दगी सारी ।

फर्ज जो था वो तू ने बजाया नहीं ॥ २ ॥

बालक बुढ़े युवा सब मरते ।

मौत ने रहम किसी पर भी खाया नहीं ॥ ३ ॥

सोहन, “बन्शी”, जिता रहे हैं ।

ले ले मुक्ति वहाँ मोह माया नहीं ॥ ४ ॥

नं० २१ [तर्जः—पिया बिन कैसे जिँगी]

राम बिन कैसे रहूँगी, छोड़ जाय भक्तधार ॥ ध्र० ॥

कभी हुआ नहीं हो सके, नहीं होने की आश ।

मैं सुख भोगूँ महल में, राम जाय बनवास ॥ १ ॥

खाने की परवाह नहीं, नहीं सुखों की प्यास ।
 राम नाम रटता रहे, मेरा हर इक श्वाँस ॥ २ ॥
 राजभवन में राम बिन, है बन विकट महान ।
 पति सेवा में दासी को, जंगल स्वर्ग समान ॥ ३ ॥
 मेरा कर पितु मात ने, दिया तुम्हारे हाथ ।
 छाया काया संग त्यों, रहूँ तजूँ ना साथ ॥ ४ ॥
 पति सेवा कर प्रेम से, लीना सुयश अपार ।
 “वंसी” मुनि वह आज भी, जीवित है संसार ॥ ५ ॥

नं० २२ [तर्जः—नदी किनारे बैठके आश्रो]

आश्रो मित्रो सब मिल जुल के, जिनवर के गुण गाएँ ।
 ज्ञान भानु का सुमरन करके, हृदय कमल विकसायें ॥ ध्र० ॥
 दीनदयाल दयासिन्धु के, पद सेवक कहलायें । हाँ हाँ ।
 जगत उद्धारक जगनायक, जगपति को शीश नवाएँ ॥ १ ॥
 रघु विश्वास सुदर्शन सा दृढ़, वीर से ध्यान लगाएँ ।
 प्रभु खिवैया बनकर जीवन, नैया पार लगाएँ ॥ २ ॥
 क्षमा, दया, तप, धैर्य वीरता, वीर सी हम अपनाएँ ।
 बने मित्र संसार हमारा, हम सब के बन जाएँ ॥ ३ ॥
 दुःख मोचन का जाप किये से, अजर अमर पद पाएँ ।
 “वंशी” मुनि महावीर कृपा से सुख सम्पत्ति नित पाएँ ॥ ४ ॥

नं० २३ [तर्जः—दीवाना बनाना है तो दीवाना बनादे]

अय दिल ये मोहव्वत तुम्हे, जग में न रुलादे ।
 नेकी की राह से तुम्हे, बद में न लगादे ॥ ध्रु० ॥
 फंदा लगाये प्रेम का, माया यह खड़ी है ।
 बढाना कदम सोच कहीं, यह न फँसा दे ॥ १ ॥
 माता, पिता, भाई सखा, कुन्वे में लुभा कर ।
 मोहव्वत की मय पिला, तुम्हे पागल न बनादे ॥ २ ॥

दिखा के जलवा महफिले, चन्द रोज जहाँ का ।
तस्वीरे हक्रीकत पै, ये परदा न गिरादे ॥३॥
गर छूटना चाहता है तू, उलफत की बला से ।
“बंशी” मुनि सोहन ये दिल, जिनवर से लगादे ॥४॥

नं० २४ [तर्जः—जाओ जाओ ए मेरे साधु]

ध्यावो ध्यावो ए भव्यों, निश दिन चौबीसों जिनराज ॥ध्रु०॥
ऋषभ, अजित, संभव स्वामी, अभिनन्दन हैं सरताज ।
सुमति, पद्म, सुपार्श्व, चन्दा—प्रभु सुधारे काज ॥१॥
सुविधि, शीतल, श्रेयांस, वासु पूज्य, है अति आनन्द कारी ।
विमल अनन्त धर्मनाथ, शान्ति जिन, मृगी मार निचारी ॥२॥
कुन्थु, अरह, मल्लि मुनिसुव्रत, काम रिपु को नसाए ।
नमि, नेम, पारस महावीर जी, अजर अमर पद पाए ॥३॥
गण नायक गौतम को सुमरो, ऋद्धि सिद्धि के दाता !
“बंसी” सुख कर शुद्ध मन चौबीसों, जिनवर गुण गाता ॥४॥

नं० २५ [तर्जः—सब देशों में देश एक भारत]

सब देवों में श्रेष्ठ ही, महावीर अवतार था ॥ध्रु०॥
यज्ञ पशु वध कहीं न होता, जिन वाणी का ब्रह्मा सोता ।
सदाचार का पालन होता, ऐसा किया प्रचार था ॥१॥
पाखंडी सम्मुख नहीं आते, दंभी देख तेज घबराते ।
महिमा सुरसुरेन्द्र मिल गाते, ऐसा दिव्य दीदार था ॥२॥
खुशी खुशी थी खेद नहीं था, धर्म नाव में छेद नहीं था ।
ऊँच नीच का भेद नहीं था, सबसे करता प्यार था ॥३॥
जड़ पूजा की जड़ें नष्ट कर, कहा न पूजो मिट्टी पत्थर ।
एक अहिंसा सबसे बढ़ कर, कीना अधम उद्धार था ॥४॥
आगम तत्व पढ़ाये जाते, ईश्वर कर्ता कोई न गाते ।
“बंशी” सब से प्रेम बढ़ाते, भारत तब गुलजार था ॥५॥

नं० २६ [तर्जः—आज याने रोको री माई बन को चले]
 वीर मैं हूँ दास तिहारो, डूबत नैया उवारो ॥ध्रु०॥
 चित्त चकोरिन चाहत चन्द को, चकवी भान पियारो ।
 अलि मन कमल त्यों मम मन जिनवर, बसत है नाम तुम्हारो
 काम क्रोध मद लोभ मोह में फँस के हुयो मतवारो ।
 सुपथ तज भटक्यो कुपथ में पायो हूँ न किनारो ॥२॥
 हिंसा भूठ अदत्त मैथुन से हो रयो हृदय कारो ।
 ज्ञान कलाधर मन मंदिर में, करदो वेग उजारो ॥३॥
 शरणा गत पर दया विचारी, पाप का भार उतारो ।
 सोहन निशिदिन ध्यान धरत है, “वंसी” तुम चरणारो ॥४॥

नं० २७ [तर्जः—बालम आन बसो मोरे मन में]

✕ मानव फूल रहा बड़ पन में ॥टेर॥

नश्वर दुनिया देख लुभाया ।

मोह माया के बीच फंसाया ॥

निज स्वरूप तू भूला चेतन, ललचाया जड़पन में ॥१॥

नित्य नई पोशाक सजाता,

बाग बगीचे घूमन जाता ।

छेल छबीली शान बनाता, निरख निरख दर्पण में ॥२॥

बालपने प्रभु समझ न पाया ।

यौवन जर जोरु में गंवाया ॥

अब तो व्याधि जरा सतावे, जाप न हो वृद्धपन में ॥३॥

जो चाहें शिवपद अति सुखकर ।

“बन्सी” रटले जिनवर जिनवर ।

बालक बूढ़ा युवा सबको, यह काल लगा हड़पन में ॥४॥

भक्त की भावना में, निहां है प्रभु ॥ध्रु०॥
 काशी, मथुरा, बनारस गया जी गये ।
 आवू गिरनार तीर्थों में वर्षों रहे ॥
 कहते भटके यहां है, वहां है प्रभु ॥१॥
 पहुँचे मन्दिर में सादर झुकाया भी सर ।
 मसजिदों में अजां दी अल्लाह अकबर ।
 वहां न देखा कभी जिस जहां है प्रभु ॥२॥
 क्रोध तृष्णा मोह मान कर दूर दो ।
 माया छलनी का अभिमान कर चूर दो ॥
 तब मिले दीद वो वे बहा है प्रभु ॥३॥
 जंगलों पर्वतों में परेशां न बन ।
 जिन्दगी खो न विषयों में नादां न बन ॥
 “बन्सी” दिल ही के दरमीयां है प्रभु ॥४॥

नं० २६ [तर्जः—पायल की झनकार कोयलिया]
 अमूल्य नरतन पाय, जियरवा काहे व्यर्थ गँवाय ॥ ध्रु० ॥
 कुमती से करता है मोहव्वन, सुमता को विसराय ॥ १ ॥
 लगत न चित्त शास्त्र सुनने में, नाच गान मन भाय ॥ २ ॥
 चार दिनों की चटक मटक में, चेतन रहा लुभाय ॥ ३ ॥
 जग सुख है मुख बीच बताशा, डालत ही गल जाय ॥ ४ ॥
 मोह मदिरा में हो मतवाला, पापी पाप कमाय ॥ ५ ॥
 “वंशी” सोहन, शिव सुख पाये, तजदे विषय कपाय ॥ ६ ॥

नं० ३० [तर्जः—उचारो महावीर भगवान]

जवानो हो जाओ होशियार ॥ ढेर ॥

जैन धर्म उत्थान करन में, हो जाओ तनमन से बलिहार ॥ १ ॥
 कर दो दूर हृदय से हिंसा, दया का घर २ कर प्रचार ॥ २ ॥
 द्वेष न रखो जग जीवों से । बहाओ प्रेम सुधा की धार ॥ ३ ॥

फूट की बेल के बीज बोना नहीं ॥ ४ ॥
 “बंशी” महावीर का सच्चा फरमान है ।
 पाना मक्खन हो पानी बिलौना नहीं ॥ ५ ॥

नं० ३३ [तर्जः—दिल साफ तेरा है या नहीं पूछ ले जी से]

ए जैनियो जागो जरा, जागा है जमाना ।

हटना न कभी पीछे, कदम आगे बढ़ाना ॥

जलवा है दिखाना ॥ ध० ॥

परवाह न करो कुछ भी तलवारो तीर की ।

कायर न बनो होकर संतान वीर की ॥

लो सीख वही फिर से अहिंसा का तराना ॥१॥

इन फिर्के बन्दियों की बुनियाद मिटादो ।

बिछुड़ों से मिलने के लिये सीने को बढ़ादो ॥

मोहव्रत का जाम शोक से है पीना पिलाना ॥२॥

वन वीर धीर दंभियों के दिल को हिलादो ।

अहिंसा, सत्य, प्रेम के—यहां फूल खिलादो ॥

आलम में जैन धर्म का डंका है बजाना ॥३॥

महावीर के फरमान को घर २ में सुनादो ।

जोहर दिखाके हर बशर को जैन बनादो ॥

कुर्नानियां देकर जहाँसे जुल्म मिटाना ॥ ४ ॥

बातों को छोड़ करके बनो कौम खाकसार ।

“बंशी” की इत्तजा करो धर्म पै जां निसार ॥

ताकत है तुम में हिन्द को आजाद कराना ॥५॥

सम्वत् १९६७ की महावीर जयन्ती पर

नं० ३४ [तर्जः—गज़ल]

फूठ हिंसा हिंद से, बिलकुल मिटाने के लिये ।

हृदयी किशती किनारे पर लगाने के लिये ।

जड़ से मिटाओ फूट लता को । बनाओ जैन चमन गुलजार ॥ ४ ॥
 वीर के सदृश वीर बनो तुम । मिटाओ जड़ से अत्याचार ॥ ५ ॥
 बंसी तेज ताप बढ़े नित मनाओ महावीर अवतार ॥ ६ ॥

नं० ३१ [तर्जः—जफाओं के बदले वफा कर रहे हैं]

ए दिल खोल आंखे, कि क्या हो रहा है ।
 समय वे बहा मुक्त में खो रहा है ॥ ढेर ॥
 दिखाते मोहव्यत का गैरों को जलवा ।

मिटाने को भाई गुमा हो रहा है ॥ १ ॥
 लगेगी वो किशती किनारे पै क्यों कर ।

कि जिस किशती का रहनुमा सो रहा है ॥ २ ॥
 न होगा कभी साफ कपड़ा वो जिसको ।

भरा खून से खून में धो रहा है ॥ ३ ॥
 उड़ाने को कव्वे है फैका रतन को ।

हुए हाथ खाली अब क्यों रो रहा है ॥ ४ ॥
 न कर जिन्दगी खवार बदीयों में सोहन ।

मुनी बंसी प्रभु से लगा लो रहा है ॥ ५ ॥

नं० ३२ [तर्जः—खिदमते धर्म पर जो कि मर जायेंगे]

भाईयो वे खबर हो के सोना नहीं,
 जन्म इन्सान का मुक्त खोना नहीं ॥ ढेर ॥

जो भी करना हो कर लो जवानी में तुम ।
 वीर सुमरन जईफ्री में होना नहीं ॥ १ ॥

जो रहा वक्त उसमें भलाई करो ।
 वक्त गुजरे को कर याद रोना नहीं ॥ २ ॥

पैदा होता है दुनियां में मरता वही ।
 मौत से बचके छुपने को कोना नहीं ॥ ३ ॥

प्रेम और सत्य के सच्चे प्रेमी बनो ।

फूट की बेल के बीज बोना नहीं ॥ ४ ॥
 “बंशी” महावीर का सच्चा फरमान है ।
 पाना मक्खन हो पानी बिलौना नहीं ॥ ५ ॥

नं० ३३ [तर्जः—दिल साफ तेरा है या नहीं पूछ ले जी से]
 ए जैनियो जागो जरा, जागा है जमाना ।
 हटना न कभी पीछे, कदम आगे बढ़ाना ॥
 जलवा है दिखाना ॥ ध्र ० ॥
 परवाह न करो कुछ भी तलवारो तीर की ।
 कायर न बनो होकर संतान वीर की ॥
 लो सीख वही फिर से अहिंसा का तराना ॥ १ ॥
 इन फिर्के बन्दियों की बुनियाद मिटादो ।
 बिछुड़ों से मिलने के लिये सीने को बढ़ादो ॥
 मोहव्यत का जाम शोक से है पीना पिलाना ॥ २ ॥
 बन वीर धीर दंभियों के दिल को हिलादो ।
 अहिंसा, सत्य, प्रेम के—यहां फूल खिलादो ॥
 आलम में जैन धर्म का डंका है बजाना ॥ ३ ॥
 महावीर के फरमान को घर २ में सुनादो ।
 जोहर दिखाके हर बशर को जैन बनादो ॥
 कुर्बानियां देकर जहाँसे जुल्म मिटाना ॥ ४ ॥
 बातों को छोड़ करके बनो कौम खाकसार ।
 “बंशी” की इल्तजा करो धर्म पै जां निसार ॥
 ताकत है तुम में हिन्द को आजाद कराना ॥ ५ ॥

सम्बत् १८८७ की महावीर जयन्ती पर

नं० ३४ [तर्जः—गज़ल]

फूट हिंसा हिंद से, विलकुल मिटाने के लिये ।
 हृयती किशती किनारे पर लगाने के लिये ।

बद ख्यालों को बदल अच्छे बनाने के लिये ।
 वीर की तालीम है सारे जमाने के लिये ॥ १ ॥
 पल में मिट जाता यकीनन इससे पापों का जहर ।
 उजड़े गुलशन खिल उठें आवाद हों उजड़े शहर ॥
 वीर की तालीम से हेवाँ भी हो जाते बशर ।
 पाक दिल करने का इसमें सबसे बढ़ कर है असर ॥
 याद कर लो इसको तुम अपने तराने के लिये ।
 वीर की तालीम है सारे जमाने के लिये ॥ २ ॥
 जुल्म के खंजर जमाने पर तने रहते थे जब ।
 वे जवां से वनके इन्सां जुल्म भी सहते थे तब ॥
 आओ ! बचाओ ! इलतजा कर आह भर कहते थे तब ।
 जुल्म के करने में जालिम भी सने रहते थे तब ॥
 वीर चमके बेकसों का दुःख मिटाने के लिये ।
 वीर की तालीम है सारे जमाने के लिये ॥ ३ ॥
 फूट की बुनियाद को जड़ से मिटाने के लिये ।
 हर जगह पर प्रेम की गंगा बहाने के लिये ॥
 रहनुमाये वन जहाँ को राह बताने के लिये ।
 बेकसों के गर्क वेड़े को तराने के लिये ॥
 “वंशी” आये वीर सब जग को जगाने के लिये ।
 वीर की तालीम है सारे जमाने के लिये ॥ ४ ॥

नं० ३५ [तर्जः—रखियां बंधाओ भैया सावन आया रे]

खुशियां मनाओ मित्रो जयन्ती आई है ॥ ध्र० ॥

कुन्दनापुरी में जन्मे सुघड़ी में

महीना था चैत्र सुन्दर तेरस भाई है ॥ १ ॥

सुर सुरेन्द्र आये सूरत लख हर्षाये ।

उत्सव मनाया उनने मेरु पै जाई है ॥ २ ॥

महावीर स्वामी अहिंसा के हामी ।

पिता सिद्धार्थ जिनकी त्रिशला माई है ॥३॥
जन्मत कष्ट चूरे धन से कोष पूरे ।
वर्द्धमान वृद्धि करता की ही बधाई है ॥४॥
परहित सुख छोड़ा जग से मुंह मोड़ा ।
जिन धर्म भंडा यहाँ पर दिया जमाई है ॥५॥
जागो जैन सारे बनो वीर प्यारे ।
“बंशी” जयन्ती प्यारा सन्देशा लाई है ॥ ६ ॥

नं० ३६ [रखियां बंधाओ भैया.....]
नैया तिराने आओ, सेवक तेरा हूँ ॥ ध्रु० ॥
माया के चक्कर में, फँसे ना भँवर में
बन कर खिवैया आओ, चरणों का चेरा हूँ ॥ १ ॥
भटका हूँ मैं जग में, मोह है रगरग में
पापों से आय लुड़ाओ, दर पर टेरा हूँ ॥ २ ॥
दोषी दोष टारे, पापी कई तारे ।
मुझ पर दया दिखाओ, बालक तेरा हूँ ॥ ३ ॥
बंशी अर्ज करता वीर ध्यान धरता ।
आवागमन मिटाओ, चाकर तेरा हूँ ॥ ४ ॥

नं० ३७ [तर्जः—कह रहा है आसमां यह सब समां]
चार सुं यह शोर है आवाद हिन्दुस्तान हो ।
यह न मालूम किस कदर आजाद हिन्दुस्तान हो ॥
नौजवानों की जवानों पै है नारा इन्कलाव ।
चाहते जल्दी से जल्दी शाद हिन्दुस्तान हो ॥
महासभा हिन्दू ने अपने लेक्चरों में यों कहा ।
दूसरों का हक है क्या हिन्दू का हिन्दुस्तान हो ॥
मजलिसे लीग में पहुँचा तो सुनी ऐसी सदा ।
होके यह आजाद हिन्दुस्तान पाकिस्तान हो ॥

भिक्षा हित प्रभु घर २ जाते, वनिता वासी लख हर्षाति ।
 करते भूप समझ सत्कार, पधारे ॥५॥
 कोई गहना आभूषण लाये कोई मोतियों की थाल सजाये ।
 कोई लाते कन्या शृङ्गार, पधारे ॥६॥
 कोई गजराज अश्वरथ लाते, प्रभु जी देख देख फिर जाते ।
 हुए बारह माह इस प्रकार, पधारे ॥७॥
 सूखता कल्प वृक्ष है प्यारा, सपने बीच यह दृश्य निहारा ।
 जागृत हुए श्रीयांस कुमार, पधारे ॥८॥
 प्रभु लख जाति स्मरण पाया, शुद्ध मन इक्षरस बहराया ।
 सुर नर बोले जय जयकार, पधारे ॥९॥
 उनकी यादगार में प्यारे, बंशी खुशी मनाओ सारे !
 अक्षय तृतिया का त्यौहार, पधारे ॥१०॥



नं० ४१ [तर्जः—धर्मवीर होशियार धर्मवीर होशियार ३]

जैन वीर तय्यार, जैन वीर तय्यार, जैन वीर तय्यार ॥१॥
 जैनी वीरों ने भारत में, क्या कगाल के काम किये ।
 महावीर की सत्य अहिंसा से, कैसे अंजाम दिये ॥
 जाँ निसार थे जैन प्राणों की परवाह नहीं करते थे ।
 जिनका जौहर देख जमाने वाले ताज्जुब करते थे ॥
 उनकी तरह अहले आलम में जैन शम्स चमका दो तुम ।
 जैन से बढ़कर धर्म नहीं है, होकर निडर सुना दो तुम ॥१॥
 इसी जैन जाति के गौहर भामाशाह श्रीमान हुए ।
 वीर धीर और तेज प्रतापी, दानवीर प्रधान हुए ॥
 दौलत सारी देश धर्म की, खिदमत बीच लुटाई थी ।
 उनके प्रताप से प्रताप ने, विजय लक्ष्मी पाई थी ॥
 हो उनकी सन्तान आज भी, करके कुछ दिखला दो तुम ।
 जैन से बढ़ कर धर्म नहीं है, होकर निडर सुना दो तुम ॥

धर्मवीर लोकाशाह ने भी, कितना कष्ट उटाय़ा था ।
 मिथ्यावाद में फंसने वाले, जैनों को समझाया था ॥
 जड़ पूजा का खंडन करके, सत्य शास्त्र बतलाया था ।
 मुर्झाया स्थानकवासी गुलशन, सर सज्ज बनाया था ॥
 उनकी तरह धर्म सेवा पै, सब कुछ दाँव लगा दो तुम ।
 जैन से बढ़ कर धर्म नहीं है, होकर निडर सुना दो तुम ॥३॥
 सोना छोड़ो जागो जैनो, होश संभालो काम करो ।
 वीर प्रभु के वीर पुत्र बन, वीर प्रभु सा नाम करो ॥
 पक्के जैन अहिंसक बन कर, दुनिया को होशियार करो ।
 बनो जहां के प्रेमी वंसी, सारे जहां से प्यार करो ॥
 चप्पे चप्पे पर जैनों की, फिर से धाक बिठा दो तुम ।
 जैन से बढ़ कर धर्म नहीं है, होकर निडर सुनादो तुम ॥४॥

नं० ४२ [तर्जः—कृष्ण ओ कृष्ण मेरी आंख के]

नौजवानों के तौर अजब ढंगे देखे हैं ।
 जाबजा फूट लड़ाई व दंगे देखे हैं ॥१॥
 मोहव्रत करना मुकम्मिल ही भूल बैठे हैं ।
 वास्ते भाई के सामान जंगे देखे हैं ॥२॥
 जहां हो जाय गुजारा दो चार कपड़ों से ।
 दर्जनों सूट दिवारों पै दंगे देखे हैं ॥३॥
 नई फैशन के दीवानों के मुक्त खर्चे से ।
 क्रौम के लाल कई भूखे नंगे देखे हैं ॥४॥
 इन जरदारों की नफरत का नतीजा सुन लो ।
 रहम वालों के हाथ खूं में रंगे देखे हैं ॥५॥
 जरासी चोट पर होती है महीनों मालिश ।
 तेल मिट्टी से गरीबों को चंगे देखे हैं ॥६॥
 देश और क्रौम की करले तू भलाई वंशी ।
 वीर के भक्त जमाने में जिन्दे देखे हैं ॥७॥

नं० ४३ [तर्जः—जिन धर्म के भंडे को हम]

केशरिया रंग वाले भंडे की बोल वाला ।
 हकीकी शान वाले भंडे की बोल वाला ॥ध्रु०॥
 दरिया खुशी का बहता, बनते ही इसके सेवक ।
 स्वास्तिक चिन्ह वाले, भंडे की बोल वाला ॥१॥
 जो सच्चा अहिंसक है, उसका इसी पै हक है ।
 चाहे कोई आजमाले, भंडे की बोल वाला ॥२॥
 प्यारा बने जहां का जो इसका पुजारी है ।
 बे खोफ हो उठाले, भंडे की बोल बोला ॥३॥
 मोहव्वत कराता सबसे, दिल की हसद मिटाकर ।
 बिगड़ी बनाने वाले, भंडे की बोल वाला ॥४॥
 साया से इसकी पल में, जलते हुए जिगर के ।
 मिट जाय सारे छाले, भंडे की बोल वाला ॥५॥
 आराम की ख्वाहिश हो, दुनिया से दिल हटाले ।
 महावीर को मना ले, भंडे की बोल वाला ॥६॥
 दिखलाने सारे जन को, इस भंडे की शदाकत ।
 बंशी कदम बढ़ाले, भंडे की बोल वाला ॥७॥

नं० ४४ [तर्जः—न जाने क्या है राज]

जहां में किससे करता प्यार । दो दिन की है बहार ॥ध्रु०॥
 यह दुनियां हैं रात का सुपना । क्यों करता है अपना २ ॥
 मित्त कोई ना यार ॥१॥
 दुनियां दुरंगी के रंग में, दौलत और कुनवे के संग में ।
 क्यों होता बेजार ॥२॥
 जाग मुसाफिर क्यों सोता है, मंजिल दूर सुबह होता है ।
 बंशी हो होशियार ॥३॥

नं० ४५ [तर्जः—यह बहारे बाग़ दुनिया चन्द रोज़]

दुनियां फानी में तू फंसना भूल जा ।

मुफ़लिसों पर जुल्म ढाना भूल जा ॥८८॥

दर हकीकत इश्क़ सादिक चाहिये ।

बुत परस्ती में लुभाना भूल जा ॥८९॥

नेकी करके फर्ज अपना कर अदा ।

दिल बदी से तू लगाना भूल जा ॥९०॥

रंग लायेगा विलाशक यह ज़हर ।

खून वेकस का बहाना भूल जा ॥९१॥

‘बंशी’ जिनवर नाम से आराम हो ।

इश्के-ईश्वर में जमाना भूल जा ॥९२॥

नं० ४६ [तर्जः—मेरे आँगना में आये आली]

मेरे आँगना में आये स्वामी, क्यों लोटे अन्तरयामी ॥८८॥

मन सुमन की कलि खिली थी, दासी की आश :फली थी ।

अफसोस बदरिया आये, बिन वरसें बूँद चली जायें ॥८९॥

चन्दन वाला की अर्जी, कर दया सुनो जिनवर जी ।

दुःखिनी वाला को पाये, बिन कष्ट मिटाये जायें ॥९०॥

नयनों में अश्रु निहारे कर दया प्रभु जी पधारें ।

सन्मुख जा हाथ फैलाये, सती उड़द पके बहराये ॥९१॥

तब दान प्रभावे तत्क्षण, बन्धन मिट हो गये भूषण ।

सुर वृन्द पुष्प बरसाये, ‘बंशी’ अति आनन्द पाये ॥९२॥

नं० ४७ [तर्जः—नज़रिया लाग रही किस ओर]

निहारो वीर प्रभु. इस ओर ॥८८॥

सिद्धार्थ के सुत सु मनोहर, ब्रशला नयन की कौर ॥८९॥

चरण कमल में प्रीत है प्रति पल, जैसे चन्द्र चकौर ॥९०॥

तब यश चारिधि शब्द सुनत ही, नाचत है मन मोर ॥९१॥

जीवन नैया पड़ी भँवर में, सूक्त ओर न छोर ॥४॥
 पार करो भट्ट कृपा निधि अब, करी विनय पर गोर ॥५॥
 ज्ञान रवि तुम बिन छाया है, पाप तिमिर घन घोर ॥६॥
 करदो नाश असत्य निशा का, सत्य का करके भोर ॥७॥
 ज्ञान लक्ष्मी चाहत 'वंसी' सोहन कहे कर जोर ॥८॥

नं० ४८ [तर्जः—गोवर्धन गिरधारी]

दो दिन की जिन्दगानी अय मन प्यारे वीर सुमरले ॥टेरा॥
 खुश किस्मत से इन्सां बनकर, इस दुनियां में आया तू।
 यहां गुलशन के रंग बिरंगे, फूलों में लोभाया तू ॥
 जिससे तू करता है मुहब्बत, वो सब चीजें फानी ॥१॥
 आज खिला जो फूल बाग में, कल वोही मुरझायेगा।
 सूर्य चढ़ा जो आसमान में, देखत ही ढल जायेगा ॥
 कर नेकी वंसी' सुख पाये दुनियां आनी जानी ॥२॥

नं० ४९ [तर्जः—जिन्दगी का साज भी क्या साज है]

महफिले किस्मत निराला साज है।
 है छुपा पर्दे में इसका राज है ॥ध्रु०॥
 जहां खुशी के नाच गाने आज हैं।
 कल वहीं पर रौने की आवाज है ॥१॥
 आज मुफलिस कल वही सरताज है।
 इसका नगमा बहुत वे अन्दाज है ॥२॥
 दूर हो जिसकी महर से रंजोगम।
 'वंशी' को महावीर प्रभू पर नाज है ॥३॥

नं० ५० [तर्जः—जाने मन जाने मन]

अय सखी दे बता, अय सखी दे बता ॥टेरा॥
 मुझे नेम प्रभु छोड़ क्यों चल दिये।
 मुझ अभागिन से मुंह मोड़ क्यों चल दिये ॥

प्रेम पशुओं के हित तोड़ क्यों चल दिये ।

अय सखी दे बता.....॥१॥

मैं हूँ सोना मेरा वो नगीना कहां ।

मैं हूँ मोती मेरा वो पानी कहां ॥

मेरा दिलदार वो सच्चा ज्ञानी कहां ।

अय सखी दे बता.....॥२॥

मेरे प्यारे की सूरत दिखा दे कोई ।

उस प्रभु सांवरे से मिला दे कोई ॥

वो जहां वहां की राह बता दे कोई ।

अय सखी दे बता.....॥३॥

छोड़े शृंगार सब जो सुखों में पली ।

धनी जोगन पिया से मिलने चली ॥

गिरनार पे बंसी की किस्मत खिली ।

नेम के दर्श पा नेम के दर्श पा ॥४॥

नं० ५१ [तर्जः—मेरा सन्देश ले जा]

अय आदिनाथ स्वामी, जग को जगाने आओ ।

सत के पुजारी भगवन्, सत् पथ दिखाने आओ ॥ध्रु०॥

आपस में प्रेम करना, भूले हैं भाई भाई ।

वर घर में फूट छाई, अब प्रेम पद सिखाओ ॥१॥

पापों की घटा काली, चहुँ ओर छा रही है ।

तुम ज्ञान सूर्य जग का, अन्धेर आ मिटाओ ॥२॥

जो हैं धर्म के नेता, पर्दे में भेष के वो ।

दुष्कृत्य कर रहे हैं, सुमति, इन्हें सुझाओ ॥३॥

नारी समाज अनपढ़, सन्तान भोग सुख में ।

खोती है धर्म हँस हँस, इनका धर्म बचाओ ॥४॥

दो ऐसी शक्ति मुझको, जग का सुधार कर दूँ ।

'बंसी' की प्रार्थना है, अब तो हुक्म लगाओ ॥५॥

नं० ५२ [तर्जः—तुम्हीं तिरावन हार गांधी]

जीवन है दिन चार मनुआ ॥ढेर॥

जग गुलशन में फूल खिलाये, जूदी २ रंगत हैं पाये ।

रस लोभी कई भंवरे आये, रूप रंग खुशबू पै लुभाये ॥

देख चमन की बहार ॥१॥

अय मन भंवरे तू न लुभाना, वाग तेरा नहीं, है यह बिगाना ।

चटपट रस ले भट उड़ जाना, नहीं माना होगा पछताना ॥

व्यर्थ न वक्त गुजार ॥२॥

फूल खिले वो मुर्झायेंगे, जो आये वो भी जायेंगे ।

वो सब कुछ आनन्द पायेंगे, जो जिन पद में मन लायेंगे ॥

‘वंसी’ सुखी अपार ॥३॥

नं० ५३ [तर्जः—मेरा सन्देश लेजा]

अय वीर प्रभु मेरी नैया तिराने आओ ।

जग भंफटों से भटपट, जिनवर मुझे बचाओ ॥ध्रु०॥

तुम बिन खिवैया नैया, भव भंवर में पड़ी है ।

इसको किनारे स्वामी, करके कृपा लगाओ ॥१॥

सत्य पथ न सूफता है, अज्ञान अन्धेरे में ।

तुम ज्ञान सूर्य अब तो, जग में आ जगमगाओ ॥२॥

माया का प्रेम बन्धन, नहीं छूटता है भगवन् ।

दे शख आत्मबल का, इससे मुझे छुड़ाओ ॥३॥

अर्जुन के कष्ट काटे, गौशाले पे दया की ।

चन्दना के दुःख मिटाये, अध मुझ पे दया लाओ ॥४॥

आये न लोट स्वामी, पर उनके नाम बल से ।

हो काम पूर्ण ‘वंशी’ सोहन हृदय से ध्याओ ॥५॥

नं० ५४ [तर्जः—अय जंगी नौजवान]

अय जैती नौजवान, कहना मेरा मान मान ॥ढेर॥

हो नीन्द से वेदार, ले सत्य शास्त्र धार ।

कष्टों का कर न राम, आगे बढ़ा कदम ।
 डरना तेरा काम नहीं, बढ़ना तेरी शान ॥१॥
 जलवा तू दिखादे, जुल्मों को मिटादे ।
 जिन धर्म फैलादे, 'बंसी' हो तेरा मान ॥
 डरना तेरा काम नहीं, बढ़ना तेरी शान ॥२॥

नं० १५ [तर्जः—तुम्हीं ने मुझ का प्रेम सिखाया]

पिया मिलन मन भाय सजनी ॥टेरा॥
 ढूँढ़ी गोकुल मथुरा काशी, वृन्दावन गोरखपुर भांसी ।
 हरिद्वार में रह गई प्यासी, कहीं न पाये हृदय निवासी ।
 पिया बसे कहाँ जाय ॥१॥
 नदी पहाड़ जंगल में घूमी, जगह जगह की धरती चूमी ।
 फूल पात कलियों पर लूमी, डाल डाल कोयल सी घूमी ।
 पिया मिले मोय नाय ॥२॥
 देखी दुनियां जल थल सारा, मिला नहीं प्राणों का प्यारा ।
 सर का ताज नयन का तारा, 'बंशी' के दिल का उजियारा ।
 पिया मिले दिल माय ॥३॥

नं० १६ [मुझे राम से कोई मिला दे]

मुझे नेम से कोई मिला दे ।
 सांवरी सूरत मोहिनी मूरत उसके दर्श करा दे ॥ ढेर ॥
 कोई कहे वो बसे द्वारिका, कोई बतावत है वन में ।
 कोई कहे गिरनार गुफा में, कोई कहे किसी उपवन में ॥
 जहाँ बसे प्राणों का प्यारा, वहाँ की राह बता दे ॥१॥
 पिया बने जो वनवासी तो, वनवासिन वन जाऊँ मैं ।
 प्राणेश्वर जो योगीश्वर हो, तो योगिन वन जाऊँ मैं ।
 "बंशी" नेम प्रभु मिल जावे, ऐसी सूरत बना दे ॥२॥

नं० ५७ [तर्जः—गोबरधन गिरधारी]

वीर प्रभु अवतारी, तुम बिन हमरा कौन सहाई ॥ध्रु०॥
 जन सेवा को वैभव सारा, तुम्हीं ने तो त्यागा था ।
 तुमरे वचनामृत से स्वामी सोया भारत जगा था ॥
 अब भी तुमको याद करत हैं, तेरे सभी पुजारी ॥ १ ॥
 अर्जुन से पापी को तिराने तुमने कदम बढ़ाये थे ।
 चन्दन बाला का दुःख मेटन नाथ तुम्हीं तो आये थे ॥
 गौशाले की तपन बुझाने, शीतल दृष्टी डारी ॥ २ ॥
 मोह भँवर से नैया मोरी जल्दी किनारे पहुँचा दो ।
 सत्य दयामय जैन धर्म की विजय पताका लहरा दो ॥
 आनन्द घन मुनि “बंशी”, तेरे दर पर रहा पुकारी ॥३॥

नं० ५८ [तर्जः—किससे करता है मूर्ख प्यार ३ तेरा कौन है]
 यह जीवन नदिया धार ३ बही जाय है ॥ ध्रु० ॥
 काया माया बादल छाया, पलटत लगे न बार ।
 चढ़ती देख न भूल पियारे, पल में होय उतार ॥

जाना तुम्हको पार ३ बही जाय है ॥ १ ॥
 जो यार दोस्त और प्यारे हैं, सब मतलब के मतवारे हैं ।
 ना इनमें होना खवार ३ बही जाय है ॥ २ ॥
 नदिया गहरी नाव पुरानी, इसका मत कर सोच ।
 महावीर जिनराज सुमिर कै, चल दे वे संकोच ॥
 वोही बने पतवार ३ बही जाय है ॥ ३ ॥
 दुनियां की खुशियां पाये तू, “बंशी” प्रभु प्रेम बढ़ाये तू ।
 वो ही तिरावन हार बही जाय है ॥४॥

नं० ५९ [तर्जः—जाओ २ ए मेरे साधु]

करले करले ए प्यारे प्रतिदिन वाणी सुधारस पान ॥ ध्रु० ॥
 जगदोद्धारक जिनवर भाषित, द्वादशाङ्गी है सार ।

100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

नं० ६१ [तर्जः—मुझे राम से कोई मिलादे]

मोरे आंगन वीर पधारो ।

हे जगनाथ जगत पति जिनवर, मुक्त दखिनी को तारो ॥८॥

पतित पावन मुक्त सी पतिता का उद्धार करो जल्दी ।

कृपा निधान कृपा करके अब सुख संचार करो जल्दी ॥

दुःख मोचन इस दुख सागर से नैया पार उतारो ॥९॥

बन्धन मुक्त करो अबला को निरबन्धन अन्तर्यामी ।

सुनी विनय क्रन्दन वाला का आये महावीर स्वामी ॥

उड़द बाकलों की भिच्चा ले, विगड़े काज सुधारो ॥१०॥

दान प्रभावे सुर सुरेन्द्र मिल सुमन सुनैया बरसाये ।

आनन्दित हुई चन्दन बाला पुरवासी सब हर्षाये ॥

व्याधि नष्ट कर सुख सम्पति दो, बंसी दास तिहारो ॥११॥

केशी मुनि और राजा परदेशी का संवाद

नं० ६२ [तर्जः—जालिम गौ घातिक]

केशीमुनि—अयभूप परदेशी ! जीव कायाको जुदी जानले,

सच मानले, पहिचान ले ॥ ध्रु० ॥

केशीमुनि—सुनले सुनले महाराया ।

परदेशी—फरमाओ प्रभु ।

केशीमुनि—मिथ्यात्व में क्यों भरमाया ।

परदेशी—समझाओ प्रभु ।

केशीमुनि—ज्ञानियों ने यह फरमाया,

परदेशी—दरसाओ प्रभु ।

केशीमुनि—है जुदी जीव और काया,

परदेशी—बतलाओ प्रभु ॥

केशीमुनि—जीव, पुण्य, पापादि मानकर,

मत प्राणियों के प्राणले ॥१॥

परदेशी—सुनिये प्रभु केशी ! जीव काया क्यों जुदी मान लूँ

सच जानलूँ पहिचान लूँ ॥ ध्रु० ॥

परदेशी—एक कथन सुनो मुनिराया,

केशीमुनि—कह भुपति कह ।

परदेशी—अपराधी तस्कर आया,

केशीमुनि—कह नरपति कह ॥

परदेशी—तन टूक टूक करवाया,

केशीमुनि—प्रजापति कह ।

परदेशी—पर जीव कहीं नहीं पाया,

केशीमुनि—कह महिपति कह ॥

परदेशी—पीछे मानुं सब तत्त्वों को,

पहिले सतासत छान लूँ ॥२॥

केशीमुनि—अरणी से अग्नि मिलती,

परदेशी—मानुं स्वामी ।

केशीमुनी—किये टूक टूक नहीं जलती,

परदेशी—जानुं स्वामी ॥

केशीमुनि—नहीं माने उसकी गलती,

परदेशी—हां हां स्वामी ।

केशीमुनि—क्योंकि घिसने से जलती,

परदेशी—जी हां स्वामी ॥

केशीमुनि—ऐसे जीव पुण्य पापादि,

ज्ञान चक्षु से छान ले ॥३॥

कवि—कई भांति उसे समझाया;

” देदे सवाल ।

” नास्तिक पन दूर हटाया,

” मुनिवर दयाल ॥

” छड़ धर्मी उसे बनाया,

” कीना कमाल ।

” नृप ने तज दी मोह माया,

” कहे बंशीलाल ॥

॥ तप करके गये स्वर्ग वहां से,
 ॥ होंगे सिद्ध केवल ज्ञान ले ॥४॥
 भूपाल परदेशी जीव काया को जुदी जान ली,
 पहिचान ली, सच मान ली ॥ ध्रु० ॥

नं० ६३ [तर्जः—अब सखी ऐसा जतन बना रे]
 अब जिया ऐसे जतन बना रे ।
 प्रभू दर्श हो मन मन्दिर में; ज्ञान की ज्योति जगा रे ॥टेरा॥
 जल पत्थर तीर्थों में ईश्वर, को ढूँढन मत जारे ।
 निजानन्द पाना हो, चेतन आत्म ध्यान लगा रे ॥१॥
 पंच इन्द्रियों के नश्वर सुख से, प्रतिपल प्रीत घटा रे ।
 आशा तृष्णा मार शान्ति से, मन तुरंग वश लारे ॥२॥
 पर द्रव्यों में सुख हित भटका, दुःख पाया जहां तहां रे ।
 हटा अज्ञान ज्ञान केवल से, निज स्वरूप में आरे ॥३॥
 जिन वाणी पावन सरिता में, पाप का मैल हटा रे ।
 'बंशी' सत चित्त आनन्द है तू, सत चित्त आनन्द प्यारे ॥४॥

नं० ६४ [तर्जः—मेरी जंजीर सोने की]
 रसीली रस भरी वाणी, गुरु श्री चौथमल जी की ।
 सुनो आओ सभी वाणी, मुनि श्री चौथमल जी की ॥ध्र०॥
 दिवाकर जैन के भारी, यह जनता जानती सारी ।
 लगे वाणी अति प्यारी, गुरु श्री चौथमल जी की ॥१॥
 प्रसिद्ध है नाम जग जहारी, मुग्ध होते हैं नर नारी ।
 छटा व्याख्यान की भारी, गुरु श्री चौथमल जी की ॥२॥
 सकल जन हो अति प्रसन्न, चित्त होता है आकर्षण ।
 वाणी पियूष रस वर्षण, गुरु श्री चौथमल जी की ॥३॥
 अमृत रस लवों में है, भरा जादू जवां में है ।
 वरसे रंग सभा में है, गुरु श्री चौथमल जी की ॥४॥

हुआ केवल का मन चाया, गुरु अनमोल मैं पाया ।
शरण 'वंशी' मुनि आया, गुरु श्री चौथमल जी की ॥५॥

नं० ६५ [तर्जः—ओं जयजगदीश हरे]

ओ३म् जय श्री शान्ति प्रभो ।

संकट मोचन करिये, सुनिये विनय विभो ॥ढेर॥
हस्तिनापुर में जन्मे, अचला के नन्दन ।

अश्वसेन कुल दीपक, प्रभु आनंद कंदन ॥१॥
जनमत मृगी नसाई, शान्ति करी देवा ।

अमर अमरपति करते, चरण कमल सेवा ॥२॥
शान्ति २ महा मन्त्र, जो प्रेम युक्त गावे ।

रोग शोक भय नाशे, सुख वैभव पावे ॥३॥
निर्भय, नित्य, निरंजन, नाम जपूँ तेरा ।

भवदधि प्रबल भँवर से, पार करो वेड़ा ॥४॥
भक्ति भाव से करता, सोहन अभिनन्दन ।

प्रेम पूर्ण 'वंशी' का, स्वीकृत कर वन्दन ॥५॥

नं० ६६ [तर्जः—चल चल रे नौजवान]

अय जैनी नौजवान, चलो मिलके चलें हम ।

फैलादें जिन धर्म ॥ ढेर ॥

जिन धर्म का प्रचार, करने को हो तैयार ।

खिला दे प्रेम फूल, जा फिर्के वन्दी भूल ॥

सुश्रद्धा तेरे संग, सम्यक्त्व तेरे संग ।

सम भाव तेरे संग, महावीर तेरे संग ॥

महावीर के फरमान पै, चल तू कदम कदम ॥१॥

जिसने दिया सबको सहारा ।

वो पवित्र जैन धर्म प्यारा हमारा ॥

दुनियां का सहारा, चमकता सितारा ।

गान्धी को सिखाया अहिंसा प्रेम का सरगम ॥२॥
 वन्दे वीरम की ध्वनी लगा के ।
 जैन धर्म का झंडा उठा के ॥
 जिन धर्म का जलवा तू जमाने को दिखा दे ।
 सब धर्मों का सरताज है बे खौफ सुना दे ॥
 'वंशी' सबसे प्यारा शब्द वन्दे जिनवरम् ॥३॥

नं० ६७ [तर्ज़ः--पाइल की झनकार]
 गुरुवर के गुण गाय, जियरवा गुरुवर के गुण गाय ॥ध्रु॥
 भव भय भंजन भद्रिक भाविक, पद पंकज सिर नाय ॥१॥
 गा गुणगान गुणी गुरुवर का, गौत्र तीर्थकर पाय ॥२॥
 पाप प्रक्षालन पावन प्रत्यक्ष, त्रिवेणी सम पाँय ॥३॥
 जग वल्लभ गुरु जैन दिवाकर, चौथमल हित दाय ॥४॥
 केवल विजयी गुरु कृपा से 'वंशी' मुनि, हर्षाय ॥५॥

राजुल-पुकार
 नं० ६८ [कैसे छिपोआगे, अजी तुम कैसे]
 छुप न सकोगे अजी तुम छुप न सकोगे ।
 ओ मेरे भगवान मुझ से छुप न सकोगे ॥ ध्रु० ॥
 दिल लेके रुठना भी कोई प्रेम है प्यारे ।
 आऊँगी वहीं पर जहाँ भी जाके छुपोगे ॥ १ ॥
 मैंने किया बन्द तुम्हें दिल के महल में ।
 मैंने किया बन्द तुम्हें दिल के महल में ॥
 हां मुहब्बत की जेल में ॥
 माने न खुशी से तो अब जबरन से मनोगे ॥ २ ॥
 चमकोगे चान्द बनके मैं बनूँगी चांदनी ।
 चमकोगे चान्द बनके मैं बनूँगी चांदनी ॥
 हां बनूँगी चाँदनी ।
 चकवी बनूँगी जो पिया तुम भान बनोगे ॥ ३ ॥

डोलोगे भँवर बनके तो मैं फूल बनूँगी ।

डोलोगे भँवर बन के तो मैं फूल बनूँगी ॥

दिल बगिया में खिलूँगी ।

बंशी बनूँगी तुम जो 'बंशी' वारे बनोगे ॥ ४ ॥

नं० ६६ [तर्जः—सुन अय ख्वाजे हिन्दुस्तान]

अय प्रभू महावीर भगवान मेरी किस्ती तिराने वाले ।

मुझ पर हो जाओ महारवान तुम हो बिगड़ी बनाने वाले ॥ ध्रु० ॥

गुन्हा माफ मेरे कर दे तू, महार नजर मुझ पै कर दे तू ।

वर दाता ऐसा वर दे तू, खुशियों से दिल को भर दे तू ।

तेरा बालक हूँ नादान, जग के पिता कहाने वाले ॥ १ ॥

फूट अरु भूँठ को दूर हटा दे, मुहब्बत का दरियाव बहा दे । ॥

जिन बाणी का जाम पिला दे, सूखा गुल्शन सब्ज बना दे ॥

तुझ पर जानोतन कुर्बान, करते सभी जमाने वाले ॥ २ ॥

देरो हरम का राज तू ही है, सबके सर का ताज तू ही है ।

सच्चा गरीब निवाज तू ही है, 'बंशी' की एक लाज तू ही है ।

खाहिश पूरी कर वृद्धमान, मुझको सुखी बनाने वाले ॥ ३ ॥

नं० ७० [तर्जः—सखी री डोली में हो जा सवार]

फूलो न देख बहार पंछी फूलो न देख..... ॥ ध्रु० ॥

आई वसंत हुई हरियाली, खुश गवार है डाली डाली ।

फूलों ने पाई है लाली, मस्त हवा चलती मतवाली ॥

करती है दिल गुलजार ॥ १ ॥

घागे जहाँ की बहारें आली, लाली दिलको लुभानेवाली ।

दोगा फना बजते ही ताली, खड़ा फसाने तुझको माली ॥

होना न इसका शिकार ॥ २ ॥

जो है फना आवादी क्या है, वरवादी की शादी क्या है ।

पिंजरे में आजादी क्या है, साथ न दे इमदादी क्या है ॥

कौन तेरा नामखवार ॥ ३ ॥

दुनियां मुसाफिरखाना पंछी, लगा है आना जाना पंछी।
 तुझको भी होना रवाना पंछी, 'बंशी' का सुन गाना पंछी।
 कर ले प्रभु से प्यार ॥४॥

नं० ७१ [तर्जः—देखो देखो जी बदवा कारे]

आई आई है जयन्ती प्रभु की जग को जगाने।
 लाई लाई है संदेशा संग में सबको सुनाने ॥ ध्र०॥
 विश्व प्रेमी स्वामी जी का स्मरण कराने।
 मुर्झाये जिन धर्म चमन को फिर से सब्ज बनाने ॥१॥
 आई बसंत में आई खुशियां आंचल भर लाई।
 जन मन सुमन खिलाने मधुरी प्रेम पियूष पिलाने।
 एकता का प्यारा मन्त्र हमको पढ़ाने।
 वीर पुत्र हो वीर बनो तुम वीरता दिखाने ॥३॥
 क्या थे कर्तव्य हमारे हम भूले उनको सारे।
 उत्साही हमें बनाने 'बंशी' सचची राह बताने ॥४॥

नं० ७२ [तर्जः—बाबा मन की आंखे खोल]

मनुआ मनके मनके फेर ॥ ध्र०॥

नरतन से शुभ कर्तव्य करले, जिन्हा से जिनराज सुभा
 अगम अगाध अर्णव को तिरले, पाकर सत्य धर्म की नैय
 क्यों करता है देर
 विषय रस का होकर प्यासा, भूठे सुख की करता आ
 जग सुख है सुख बीच बताशा, ज्ञान दीप से मन-मन्दिर ब
 करदे दूर अन्धेर
 दौलत मित्र पुत्र और प्यारी, बाग बागीचे महल अटा
 इनकी जीते जी की यारी, नयन बन्द होते ही सा
 पल में होंगे गैर
 अपने पराये सब को भुलाले, निजानन्द से लोह लग

‘बंशी’ शिव सुख सम्पति पाले, नित्य प्रति प्रेम पूर्ण एक मन से ॥
वीरं वीरं ढेर ॥४॥

नं० ७३ [तर्ज—देखो देखो जी बदरवा कारे]

आये आये जी, सिद्धार्थ नन्दन जग हित आये ।
जग आंगन में त्रिशला सुत सुख बन छाये ॥ध्रु०॥
प्यारी प्यारी बानी वाले सबको सुहाये ।
इन्द्र इन्द्रानी प्रेम मग्न हो मङ्गल गाने गाये ॥१॥
वो संत वसन्त में आया, सब जन मन सुमन खिलाया ।
हम आज जयन्ति मनाये ‘बंशी’ सब मिलकर गुण गाये ॥२॥

नं० ७४ [तर्जः—मैं बनु नदी मैं बनु किनारा]

करुणावतार, महावीर हमारा ।

जिसने जन सेवा को जीवन अर्पण कर दिया सारा ॥ध्रु०॥
जग हित जग से हो न्यारा मुनि बन बन बीच पधारा ।
करके कठिन तपस्या पाया, केवल ज्ञान उजारा ।
फिर उपदेशामृत की, शीतल निर्मल बहाई धारा ॥१॥
पशु बलि और यज्ञ हटाया, दीनों का प्राण बचाया ।
परम पवित्र अहिंसा का, भँडा जग में लहराया ॥
“बंशी” ऐसे वीर प्रभु की, चरण शरण में आया ॥२॥

नं० ७५ [तर्ज—तेरे पूजन को भगवान]

श्रीगुरु चौथमल जी गुणवान, करते भविजन का कल्याण ॥ध्रु०॥
गंगाराम तुम्हारे तात, माता केशर के अंग जात ।
नीमच मातृभूमि शुभस्थान, करते भविजन का कल्याण ॥१॥
दीक्षित हुए मातृ-के लार, त्यागी तुमने परणी नार ।
गुरु किये हीरालाल महान, करते भविजन का कल्याण ॥२॥
राजाओं में धर्म फैलाया, वाणी अमृत रस बरसाया ।
सुनाया दया धर्म प्रधान, करते भविजन का कल्याण ॥३॥

वीर संदेश सुनाया जग में, पथ-प्रदर्शक हो आलम में ।
 मिथ्या तिमिर मिटावन भान, करते भविजनका कल्याण ॥४॥
 गुरुवर पूरण आप दयाल, केवल मुनि को किया निहाल ।
 "बंशी" भूलो नहीं अहसान, करते भविजन का कल्याण ॥५॥

नं० ७६ [तर्जः—दीवाना बनाना है]

मैं नौ जवाने जैन, जमाने को जगा दूँ ।
 किस्ति ये कौम को मैं, किनारे से लगा दूँ ॥ध्रु०॥
 जो बेखबर है उनको, खबर दार बना दूँ ।
 खिदमते कौम के लिये, तैयार बना दूँ ॥
 उजड़े हुये गुलशन को, गुलजार बना दूँ ।
 कुर्बानी के लहू से, सरसार बना दूँ ॥
 आलम के आसमां में, नया चांद लगा दूँ ॥१॥
 बढ़ूंगा जैन धर्म का, भंडां ले हाथ में ।
 जौहर को देख होगा, जमाना भी साथ में ॥
 कर दूंगा शाद सबको, और शाद बनूंगा ।
 आजादी का प्यासा हूँ, आजाद बनूंगा ॥
 इस फूट गुलामी की, बुनियाद हिला दूँ ॥२॥
 खामोशी देख दुश्मनों के, दिल भी हिलेंगे ।
 अरमान जालिमों के, ओले से गलेंगे ॥
 तलवारों तीर टैंक गन, बम से न डरूंगा ।
 इज्जत से जिया अब तक, इज्जत से मरूंगा ॥
 मैं शान मान आन को, जाने से बचा दूँ ॥३॥
 शमशीर अहिंसा से, हिंसा को मिटा दूँ ।
 अमनो अमान के सभी, सामान जुटा दूँ ॥
 फरमाने महावीर को, घर घर में सुना दूँ ।
 हर दिलमें मोहब्बत का, दरिया में बहा दूँ ॥
 प्यारी अमन की "बंशी," आलम में बजा दूँ ॥४॥

नं० ७७ [तर्जः—आदिनाथ नमस्कार]

शान्ति नाथ मुझे तार ॥ ध्रु० ॥

अश्वसेन के कुमार, अचला नंद प्राणाधार ॥१॥

जन्म लेत जगत हेत, नष्ट करी है मृगी मार ॥२॥

अगम भवोदधि अपार, सूझे न तनिक आर पार ॥३॥

जीवन नैया तारणार, तेरे सिवा को कर्ण धार ॥४॥

रोग शोक भय निवार, सुख सुधा की बहा धार ॥५॥

शान्ति करण कष्ट टार, 'बंशी मुनि' की सुन पुकार ॥६॥

नं० ७८ [तर्जः—पंछी बावरिया क्यों न राग सुनाये]

अरे मन मरताने, क्यों ना जिन गुण गाये ।

कि दुनियां सुपना है, आंख खुले मिट जाये ॥ध्रु०॥

यह जीवन है सरिता का जल, सुख दुख हंसना रोना कल २ ।

निश दिन बहता जाये ॥१॥

करना हो यौवन में करले, सुकृत जल से गागर भरले ।

समय चूकि पछताये ॥२॥

जो तुझको है सबसे प्यारी, नश्वर काया माया सारी ।

संग चले वो नाये ॥३॥

सब के संग में नेकी करले, मुंह से जिनवर नाम सुमरले ।

'बंशी मुनि' समझाये ॥४॥

नं० ७९ [तर्जः—अरी आह तुझ में]

ऐ महावीर स्वामी शरण हूँ मैं तेरी ।

ये आवागमन को मिटा नाथ मेरी ॥ ध्रु० ॥

मुसीबत हजारों चौरासी में भेली ।

मिटानो चौरासी की यह नाथ फेरी ॥ १ ॥

तारे हैं पापी से पापी तुम्हीं ने ।

तो मेरे लिये क्यों हुई नाथ देरी ॥ २ ॥

संकट हरण नाथ करिये आ रक्षा ।
 सुबह शाम माला फिराऊँ मैं तेरी ॥ ३ ॥
 जगत् में हमारा हितू एक तू हे ।
 इसी वास्ते ली शरण मैंने तेरी ॥ ४ ॥
 सदा आसरा एक 'केवल' तुम्हारा ।
 कहे "बंशी" नैया तिरा नाथ मेरी ॥ ५ ॥

नं० ८० [तर्जः—उस घर कबहु न जाना रे]
 जन्म मनुष्य का पाय प्यारे पुण्य कमानारे ॥ध्रु०॥
 पाकर नरतन रतन अमोलख, इसकी खातिर करना ।
 काम क्रोध मद लोभ और मोह, इन चारों से डरना ॥१॥
 माया छलनी प्रेम जाल में, चाहती तुम्हे फंसाना ।
 इसकी मन मोहकता में तू, होना नहीं दिवाना ॥२॥
 यह जग एक मुसाफिर खाना, लगा है आना जाना ।
 कौन किसी का साथी सङ्गी, अपना कौन बिगाना ॥३॥
 दुनियां दो दिन के मेले में, अपने को न भुलाना ।
 यह है बनजारे की बस्ती, भोर भये उठ जाना ॥४॥
 पूर्व पुण्य से पाई पूंजी, परहित हेत लगाना ।
 नरतन खेती में विषयों के, पंछी नहीं चुगाना ॥५॥
 जब तक दम है तब तक तप जप, करके लाभ उठाना ।
 तन पिंजरे से चेतन पंछी, बे मूहूत्त उड़ जाना ॥६॥
 वीर चरण की शरण ग्रहण कर, जो चाहे तिरजाना ।
 गुरु कृपा से बंसी मुनि नित, मन वंछित फल पाना ॥७॥

नं० ८१ [तर्जः—बालम आय बसो]
 गुरुवर आन बसो मेरे मन में ॥ध्रु०॥
 मात तात बन्धु सुत दारा, मतलब के सज्जन जन सारा ।
 निःस्वार्थ तुम तारण हारा, याद करूँ पल पल में ॥१॥

भव दुख भंजन भवभय हारण, पतित पावन अधसोद्धारण ।
 प्रबल भँवर से नैया तारण, निर्यामक भव जल में ॥२॥
 जीवन के आधार तुम्हीं हो, जग में सबसे सार तुम्हीं हो ।
 तरणी के पतवार तुम्हीं हो, आया दास शरण में ॥३॥
 उपकारी हो गुरु हमारे, केवल मुनि है शरण तिहारे ।
 भवसिन्धु से वेगि उबारें, "वंशी" खड़ा चरण में ॥४॥

नं० ८२ [तर्जः—हाला जवानियां माने]

प्यारी जवानियां जाये, नेकी का सामां करले २ प्यारी जवानियां ॥ध्रु०॥
 दुनियां दो दिन की फानी, फूले ना देख जवानी ।
 माया है आती जानी, जैसे दरिया का पानी ॥
 भरले शुभ कृत से गागर भरले ॥१॥
 कौन है सङ्गी साथी, किसके घोड़े रथ हाथी ।
 जीवन दीपक की बाती, तेल जले बुझ जाती ॥
 कहले, जिनवर का नाम कहले ॥२॥
 महल मकान अटारी, नारी और काया प्यारी ।
 जब हो जाने की तैयारी, छूटेंगे वारी वारी ॥
 टरले, पापों की राह से टरले ॥३॥
 दुखियों के दुःख हटाकर, पर-पर उपकार कराकर ।
 'वंशी' जिन ध्यान धराकर, पावेगा सुख सरासर ॥
 तिरले, नरत्न नैया से तिरले ॥४॥

नं० ८३ [तर्जः—सुनो सुनो बन के प्राणी]

सुनो सुनो अय भविजन प्राणी, रस भरी यह धी जिन वाणी ॥ध्रु०॥
 मिल अमर अमरपति आवे, सुन मोद हृदय नहीं नावे ।
 यह है दिव्य सुखों की दानी ॥ सुनो २ ॥ १ ॥
 जब वानी सुधा रस वरसे, भविजन मन सुमन सु सरसे ।
 पावन होवे जिन्दगानी ॥ सुनो २ अय ० ॥ २ ॥

चंचल चपला है माया, क्यों भोगों में ललचाया ।
 फरमावे सतगुरु ज्ञानी ॥ सुनो २ अय० ॥ ३ ॥
 जग के मोह में मत फंसना, लो वीर प्रभु का शरणा ।
 समझो दुनियां है फानी ॥ सुनो २ ॥ ४ ॥
 जिसने प्रभु ध्यान लगाया, केवल वह शिव सुख पाया ।
 कहे 'बंशी' धन्य जिन बानी ॥ सुनो २ ॥ ५ ॥

नं० ८४ [तर्जः—पहिले जो मुहब्बत से इन्कार]
 पहिले से जो भारत को, वेदार किया होता ।
 गैरों की हुकूमत से, इन्कार किया होता ॥ध्रु०॥
 आज़ादियों का प्यारा, आज़ाद हिन्द रहता ।
 महावीर के उपदेश से, जो प्यार किया होता ॥१॥
 पड़ती न पांव हिन्द के, जंजीरे गुलामी ।
 अहिंसा सत्य प्रेम पे, इतबार किया होता ॥२॥
 भारत के दुलारे यों, बेकार नहीं होते ।
 इल्मों हुनर में सब को, होशियार किया होता ॥३॥
 भाई हमारे हम से, हर्गिज नहीं बिछुड़ते ।
 गर उनसे मोहब्बत का, इज़हार किया होता ॥४॥
 दो रोटियों की खातिर, खाते न ठोकरें यों ।
 फैशन व फूट का जो, बहिष्कार किया होता ॥५॥
 होते न खार पैदा, हिन्दोस्तां चमन में ।
 हमदर्दी के गुंचों से गुलज़ार किया होता ॥६॥
 दरिया खुशी का यहां पर, हर रोज़ बहा करता ।
 'बंशी मुनि' जिन धर्म का, प्रचार किया होता ॥७॥

॥ गौतम स्तुति ॥

नं० ८५ [तर्जः—महावीर मनमोहन]

श्री—सम्पत्ति यश कीर्ति विजय हो, अक्षय धन भंडार भरे ।

इं—द्र भूति गौतम गणधर का, प्रातः ऊठ जो ध्यान धरे ॥
 द्र—व्य भाव सुख मिले अतुल, मन इच्छित कारज सिद्ध करे ।
 भू—मंडल में कल्पतरु और, चिन्तामणि सम नाम सिरे ॥
 ति—लक भाल वत् हैं प्रभु उत्तम, पल में आशा पूर्ण करे ।
 गौ—त्र नाम इनका जपने से, सकल विघ्न भय चूर्ण करे ॥
 त—म नाशक भानु समान है, निशदिन मंगलाचार करे ।
 म—न तन वचन प्रेम से सुमरे, सदा दास की सहाय करे ॥
 प्र—णमत केवल मुनि चरण में, गणपति मुझे निहाल करे ।
 भू—लूँ नहीं एहसान 'वंसी' पर, अवतो दया दयाल करें ॥

नं० ८६ [तर्जः—चिट्टियां ददें फिराक बालियां]
 नेक नसीहत दिल बिच धारके तू राजा आजा ।
 सत्संग अति सुख दाय है ॥ध्रु०॥
 सत्संग से पत्थर हो पारस, लोहा सोना बन जाय है ।
 सुन चेतन प्यारे, लोहा सोना बन जाय है ॥१॥
 लाखों पापी भवजल तिरगये, सत्संग नैया पाय है ।
 सुन चेतन प्यारे, सत्संग नैया पाय है ॥२॥
 भूप परदेशी संयती जैसे, पापी भी दिये तिराय है ।
 सुन चेतन प्यारे, पापी भी दिये तिराय है ॥३॥
 सबसे बढ़कर सत्संग महिमा, ज्ञानी मुनि समझाय है ।
 सुन चेतन प्यारे, ज्ञानी मुनि समझाय है ॥४॥
 पाप का मल धो सत्संग जल से, 'वंशी' अक्षय सुख पाय है ।
 सुन चेतन प्यारे, 'वंशी' अक्षय सुख पाय है ॥५॥

नं० ८७ [तर्जः—कित गये हो खेदन हार]
 पिया जाय वसे गिरनार प्रीति तोड़के ॥ध्रु०॥

जो मैं ऐसा जानती, लौट जाओगे आय ।
चरण पकड़ कर बैठती, रखती तुम्हें मनाय ॥

मेरे जीवन प्राणधार ॥१॥

तुम बिन खाना पीना अलूना ।

महल अटारी आंगन सूना ॥

पिया छोड़ चले निराधार ॥२॥

नयनन पथ से हो मेरे, नाथ हृदय में बन्द ।

आश लिये आऊं वहीं, जहां हो आनन्द कन्द ॥

मुझे काहे को दीनी बिसार ॥३॥

पहुँची जोगिन भेष बनाकर ।

सुखी हुई प्रभु दर्शन पाकर ॥

‘बंशी’ पाया पिया का दीदार ॥४॥

नं० ८८ [तर्जः—दिल साफ तेरा है या नहीं पूछले]

जुल्मों का जलजला मिटाने वीर आगया ।

हर गोशे में दुनिया के नया रंग छा गया ॥

सबकों जगा गया ॥ध्रु०॥

फैली थी सब जगह पर, बे इल्मियत की रात ।

खाते थे ठोकरें नहीं मिलती थी राहे रास्त ॥

खुशीद इल्मियत का फिर से जग मगा गया ॥१॥

जो सख्त दिल हो वेकसों का खून बहाते ।

वे खोफ वे गुनाहों का, बलिदान चढ़ाते ।

उनको अहिंसा धर्म का साथी बना गया ॥२॥

हर दिल पै हुकुमत ही जिस वक्त फूट थी ।

जारी थी जारी चोरी कसरत से भूँठ थी ॥

उस वक्त सत्य प्रेम का गुंचा खिला गया ॥३॥

किया था आफतों से आजाद यह वतन ।

सर सज्ज बनाया था सूखा हुआ चमन ॥

चक्र में फंसी किशती किनारे लगा गया ॥४॥
 सच्ची नसीहतों का वो अमृत पिला गया ।
 मुर्दा दिलों में जान फूंक कर जिला गया ॥
 पुर जोश यहां इत्तफाक की “वंशी” वजा गया ॥५॥

नं० ८६ [तर्जः—उड़ी हवा में जाती है]

गफलत में ना सोये मुसाफिर भोर भई अब जाग ।
 जाना दूर वक्त थोड़ा है, अपनी बटिया लाग ॥ध्रु०॥
 दुनियां के बंदी खाने का रदना नहीं बन्दी बनकर ।
 तोड़ ताड़ तृष्णा के बन्धन, भटपट ले तू भाग ॥१॥
 मोह मदिरा में हो मतवाला, कुपथ गामी ना होना ।
 बहुमूल्य चिन्ता मणी पाकर, काहे उड़ावत काग ॥२॥
 देवों को भी जो दुर्लभ वो, वस्तु आन मिली तुम्हको ।
 नरतन चादर पै विषयों के, नहीं लगाना दाग ॥३॥
 चार दिनों की चटक मटक और, रंग राग में भूल नहीं ।
 आंखों देखत उजड़ जायगा, फूला फला यह बाग ॥४॥
 दुःख मोचन भगवान वीर का, सुमरन कर भव से तिरले ।
 “वंशी” हृदय अमर चाहता है, प्रभु पद पद्म पराग ॥५॥

नं० ६० [तर्जः—गीत सुनो वो गीत]

पार करो भव पार नैया पार करो ॥ध्रु०॥
 मोह की पवन बहे मतवारी, तृष्णा का तुफान है भारी ।
 जाय चली मक्तधार ॥१॥
 माया के चक्र से वचाओ, नाविक बनकर पार लगाओ ।
 तुम्ही हो खेवन हार ॥२॥
 आनन्द घन प्रभु वेग पधारो, संकट हारी कष्ट निवारो ।
 सुन कर दीन पुकार ॥३॥
 मन इच्छित सुख के दातारे, जगत पति पत हाथ तुम्हारे ॥
 “वंशी” को अदनार ॥४॥

नं० ६१ [तर्जः—सोजा राजकुमारी]

आजा देश पुजारी आजा,

आजा जग हितकारी आजा ॥धु०॥

हम सब का स्वीकृत कर वन्दन,

तन मन प्राण युक्त अभिनन्दन ।

दया निधे सुन करुणा क्रन्दन,

त्वरित काट कष्टों के बन्धन ।

आशा लता के परम अनुपम, फूल हजारी आजा ॥१॥

टूटा बान्ध धर्म का सारा,

दीनों पर चल रही दुधारा ।

अत्याचार की बह रही धारा,

तुम बिन को दुःख टारन हारा ।

अनन्त ज्ञान दर्शन संग लेकर, संकट हारी आजा ॥२॥

आजा एक बार फिर आजा,

परमानन्द की झलक दिखा जा ।

ऐसा महा मंत्र सिखला जा,

सबको तुम सा वीर बनाजा ।

चरण कमल में सेवक "बंशी", अर्जी डारी आजा ॥३॥

नं० ६२ [तर्ज—लहद में जाकर के देखा]

जब हमारे मुल्क वाले, मरते थे इक आन को ।

इन्सां क्या झुकते फरिस्ते, इस वतन की शान को ॥ध्रु०॥

वतन की इमदाद का, आया अगर मौका कभी ।

हंसते हंसते ही लड़ा दी, हर वशर ने जान को ॥१॥

मस्त था हर एक इन्सां, अपने अपने हाल में ।

क्यों कि जब खोटे खरे की, जानते पहचान को ॥२॥

दौलतो इज्जत से सारा, देश मालो माल था ।

रोटी मांगे से मिठाई, मिलती थी महमान को ॥३॥

जुल्मो जहालत चोरी जारी, कां न था नामो निशां ।
सच्चे एमालों पे ही था, फ़क़ हिन्दुस्तान को ॥४॥
अब तवाही मुल्क में, क्यों छा गई चारों तरफ़ ।
'वंशी' जब से भूल बैठे, वीर के फ़रमान को ॥५॥

—॥४॥ ॥५॥

नं० ६३ [तर्ज़ः—सोने का झुलाझुं०]

माया ने कैसा बिछाया है जाल ।

जाल जरा कदम उठाना संभाल ॥ध्रु०॥

होते अधीर धीर ऐसा, चलाती तीर ।

ममता के पैरों में बन्धन दे डाल ॥१॥

हंसते, रुलाये कई, रोते हंसाये कई ।

फौरन बदलती है अच्छे ख्याल ॥२॥

जैसे सुनहरी धूप, ऐसा दिखा के रूप ।

पल में फंसाती वो करती कमाल ॥३॥

स्वामी बने थे कई, यह न किसीकी हुई ।

माया की माया भरी देख चाल ॥४॥

जिसने किया था संग, उनका हुवा क्या ढंग ।

इसके मरीजों से ही पूछ हाल ॥५॥

करले सुकृत के काम, लक्ष्मी है तेरे धाम ।

कहता तुम्हे प्रेम से "वंशीलाल" ॥६॥

नं० ६४ [तर्ज़—गीत सुनो वह गीत सैयां]

गीत सुनावो गीत सजनी—गीत सुनावो गीत ॥स्थायी॥

आनन्द के जग में पहुँचा दे, मन मन्दिर में प्रभु मिला दे ॥गी०॥

मेरे मनका दुःख मिटा दे, एक नया संसार बसा दे ॥गी०॥

ज्ञान चमन की सैर करा दे, दिल में इसके फूल खिला दे ॥गी०॥

श्रद्धा के झूलने में झुला दे, तनका मनका भान झुला दे ॥गी०॥

दया की पूजा सेवा सिखा दे, करुणा का सब साज सजा दे ॥गी०॥

सदाचार का हामी बना दे, 'वंशी' मन की आश फला दे ॥गी०॥

नं० ६५ [तर्ज—कित गये हो खेवन हार]

पिया मिलन आई हूँ, आशा बांध के ।

मन मोद बढ़ाई हूँ, आशा बांध के ॥ध्रु०॥

नेम मिलन घर से चली, तन की सुधि बिसार ।

पिया प्रेम पंथ की, पंथिन बन इस बार ।

रट पी की लगाई हूँ ॥१॥

ढूँढत फिरो जगत में सारे ।

आज पिया के राज दुआरे ॥

मैं चलत चलत आई हूँ ॥२॥

पिया रिक्तावन को किया, जोगनियां शृंगार ।

प्रियतम पूजा को रचा, नेम प्रेम का हार ॥

भर आँचल लाई हूँ ॥३॥

तन की मनकी सुध बुध भूली ।

‘वंशी’ मनकी बगियां फूली ॥

पिया दर्शन पाई हूँ ॥४॥

नं० ६६ [तर्ज—पायल की झंकार]

पिया मिलन आई, हर्ष घर पिया मिलन आई ॥ध्रु०॥

नेम मिलन को राज भवन के, सब सुख विसराई ॥१॥

गिरवर पंथ की पंथिन बन कर, ना चलत थकाई ॥२॥

ढूँढत ढूँढत आज पिया के, द्वार तलक आई ॥३॥

पिया रिक्तावन को जोगिनियां, साज सजा आई ॥४॥

त्याग पुष्प प्रीतम पूजा को, गोद भरी लाई ॥५॥

फूला फला “वंशी” मन उपवन, प्रभु दरशन पाई ॥६॥

नं० ६७ [तर्ज—झुकि आई रे बदरियाँ—]

जिया जपलेरे जिनवर वीर प्रभु ।

वीर प्रभु महावीर प्रभु ॥ध्रु०॥

जय जय जग हितकर जगनायक,
जिन पति जगतनाथ जय जय ।

जिया—जग गुरु जग प्रिय वीर प्रभु ॥१॥
वीर धीर गम्भीर दयालु—के पद कमल सुहाय ।
शशी सम शान्त सुखद सूरत के, दर्शन नितचित चाय ॥
अजरअमर अखिलेश अखंडका, अविचल चित्त से ध्यान लगाय ।
जिया—“बंशी” रट महावीर प्रभु ॥२॥

नं० ६८ [तर्जः—भुकि आई रे बदरियां—]
मना रसना से क्यों नहीं वीर रटे ।
वीर रटे महावीर रटे ॥ध्रु०॥
जिनवर यश गंगा में स्नान कर,
भव भव संचित तन मन का ।
प्यारे—पाप कलिमल दूर हटे ॥१॥
चिन्ता दुःख दरिद्र नष्ट हो ऐसा शुभ प्रभु नाम ।
मन इच्छित हो पूर्ण कामना, लक्ष्मी आवे धाम ॥
त्रिजगत स्वामी अन्तर्यामी—
का “बंशी” गुणगान सुना ।
प्यारे—रिद्ध सिद्ध पल में प्रगटे ॥२॥

नं० ६९ [तर्जः—नाचो नाचो प्यारे मन के मोर]
आजा आजा मेरे सर के ताज,
ताज वनके जीवन का आनन्द आज ॥ध्रु०॥
तू है संकट हरण, में हूँ तेरी शरण,
मेरे पूर्ण करेगा तू काज ।
तेरे ही हाथों में है मेरी लाज ॥१॥
तू है तारण तिरण, तेरे पकड़े चरण,
तू ही भवजल तिरावेगा जहाज ।
तुझ को करे याद सारा समाज ॥२॥

तेरी संतान धीर, ऐसी बन जायें वीर,
कर दें घर २ अहिंसा का राज ।
“बंशी” हो जिस पै जमाने को नाज ॥३॥

नं० १०० [तर्जः—मैं क्या जानूँ क्या जादू है ।]

कोई क्या जाने क्या राज है ३ ।

अथ वीर तुम्हारी बातों में राज है ॥

जड़ चेतन विषयों के सुक्ष्म २ ।

तत्त्वों से भरी प्रभु बानी में राज है ॥ध्रु०॥

सुर सुरपति नर पशु आते थे ।

दर्शन पाकर हर्षाते थे ॥

कर सुधा पान, मृदु वचनों की, कर सुधा पान,

कहते नत मस्तक बानी में राज है ॥१॥

मन मोहक क्रांति स्वामी की,

अद्भुत लख शान्ति स्वामी की ।

मन मुग्ध हुये चरणों में खड़े, मन मुग्ध हुये,

“बंशी” कहे सुखकर बानी में राज है ॥२॥

नं० १०१ [तर्जः—ऋतु वसन्त की आई पिया नहीं] “मुलाफिर”

स्त्रियां—आठों अवला नारी, हैं दासी तुम्हारी पिया ।

ना छोड़ो बलम हाँ, हाँ, हाँ ।

मीठे वचन सुनाओ, काहे विसराओ पिया ।

ना छोड़ो बलम, हाँ, हाँ, हाँ, ॥ध्रु०॥

योवन में योगी बनने का किसने ग्यान सुनाया ।

करके मौन मुनि बन बैठे, हम से क्यों नेह हटाया पिया

ना छोड़ो बलम हाँ, हाँ, हाँ, ॥ १ ॥

इस जीवन के साथी तुम हो, हम तेरी, हम तेरी ।

पूर्ण साथ करो मन की प्रिय, हम चरनन की चेरी पिया ॥

ना छोड़ो बलम हाँ, हाँ, हाँ, ॥ २ ॥

दुल्हा बनी हमारे घर पर, ब्याहन को क्यों आये ।

योगी बनने की इच्छा थी, हाथ पकड़ क्यों लाये ।

हे प्राणाधार २ अब यह मानो विनय हमारी !

पहले भोगो भोग पुनः लेना संयम सुखकारी ॥

मोरे प्यारे बलम हाँ, हाँ, हाँ, ॥ ३ ॥

जम्बूः—(शेर) भोग रोग सम है प्रिया, लेऊँगा मैं योग ।

‘वंशी’ सुधर्मा स्वामी का, मिला है सुन्दर योग ॥

चलो अब संयम लेंगे,

नं० १०२ [तर्जः—पुजारी मेरे मन्दिर में आओ ।]

पधारो वीर प्रभु अवतारी ।

तुम विन चहुँ दिश छाये रही है, पाप रैन अधियारी ॥ध्रु०॥

वेकस दीन सताएँ निशदिन, मस्त हो अत्याचारी, हाँ प्रभु ।

हिंसा का साम्राज्य जमा है, फूट ने माया डाली ॥१॥

आवो हिंसा फूट मिटाने, जग से जग हित कारी ।

अत्याचार निशां को नाशन, करदो ग्यान उजारी ॥२॥

सत्य अहिंसा प्रेम नेम से, हो जन वृन्द सुखारी ।

घर घर फिर पालन हो इनका, बस यह विनय हमारी ॥३॥

तुम ना आवो, तुम सा आये, धीर वीर व्रत धारी ।

‘वंशी’ जिसके चरण कमल का, हो सब जगत पुजारी ॥ ४ ॥

नं० १०३ [तर्जः—बालम आन बसो मेरे मन में]

जिन वर जाप जपो शुद्ध मन से ॥ध्रु०॥

परम पिता प्रिय प्रभु हमारा, पतित पावन जग पति प्यारा ।

पत पति के पद पद्म से प्रतिपल, प्रीत हो जीवन धन से ॥१॥

त्वर्ग से सुरसुरेन्द्र सब आते, सोहनी सूरत लख सुख पाते ।

सुनते बानी सुधा सम ‘वंशी’ शान्तिपूर्ण आनन्द से ॥२॥

नं० १०४ [तर्ज—मन मूरख क्यों दीवाना है] “भाभी”

मन किस से प्रेम लगाना है ।

यह जगत् मुसाफिर खाना है ॥ध्रु०॥

मुँह देखे का प्रेम वो अखियाँ; बन्द हुवे बेगाना है ॥१॥

तन से करता प्यार, वो सबसे—पहिले ही मुर्झाना है ॥२॥

मात पिता सुत नार, कुटुम्ब सब, दम निकले छुट जाना है ॥३॥

दौलत बाग व महल, यह सारे; यहां पर ही रह जाना है ॥४॥

तेरा मित्र समाज, भी तुझको; मरघट तक रख आना है ॥५॥

कर नेकी के काम, यही एक साथ तेरे बस जाना है ॥६॥

श्री जिनवर गुण गान, किये से ‘वंशी’ आनन्द पाना है ॥७॥

नं० १०५ [तर्ज—मन भावन]

मन भावन मोद बढ़ावन मन भावन ।

अहा गुरुवर प्यारे हैं

शान्ति चन्द्र सी दिन कर तेज दिवा कर धारे हैं ॥ध्रु०॥

तारों में ज्यों सोहे कला धर,

सभा बीच त्यों जैन दिवाकर ।

अद्भुत क्रान्ति निरख नयन पल तक नहीं डारे हैं ॥१॥

प्रति दिन वाणी पियूष पिलाते,

सब जन मन्त्र मुग्ध हो जाते ।

करते धर्म प्रचार हमारे नयन सितारे हैं ॥२॥

दयावान उपकारी पूरे,

जग वल्लभ हो वक्ता रूरे ।

‘वंशी’ को सुख कर हित कर इक गुरुवर प्यारे हैं ॥३॥

नं० १०६ [तर्ज—सावन के नजारे हैं] “खजांची”

प्रभु संकट हारी हो, अहा महा, प्रभु संकट हारी हो ।

संकट दूर करो, मेरे स्वाभी हां ।

तुम जग हितकारी हो ॥ध्रु०॥

पत आन बचाओ तो,
पतके रखैया तुम, मेरे स्वामी हां।

जग के रखवारी हो ॥१॥
रक्षक उसके तो बनो,
जो तुम चरणों का, मेरे स्वामी हां।
तन मन से पुजारी हो ॥२॥

आनंद घन आनंद दो,
'वंशी' की विनय सुनी, मेरे स्वामी हां।
जिनवर सुखकारी हो ॥३॥

नं० १०० [तर्जः—डोले डोले डोले हृदय की नैया ।]

आया आया आया दया का सागर आया।
शान्ति का पाठ पढ़ाने, सबको पढ़ाने हाँ आया ॥ध्रु०॥
सत्य सदाचार का हामी ३

दुष्कर्तव्य लता हटाने, जड़ से हटाने ॥१॥

बन क्षमा दया की मूरत ३
वाणी की सुधा पिलाने, हमको पिलाने ॥२॥

आत्मिक बल पर ही सारे ३
यज्ञ पशु बलि बन्द कराने, बन्द कराने ॥३॥

प्रिय मंत्र प्रेम का गाया ३
सोया संसार जगाने, फिर से जगाने ॥४॥

दुःख द्वन्द्व मिटा कर स्वामी ३
आनन्द की वंशी बजाने, 'वंशी' बजाने ॥५॥

नं० १०८ [तर्जः—हुण आगई फौज अकाली २]

नर क्यों फिरता मतवाला, नर क्यों फिरता मतवाला ॥ध्रु०॥
यह घर घर सुत नारी प्यारी, कहता मेरे करता चारों ।
संग जाय न लाला ॥१॥

माया ममता जाल से कर, क्षणिक विषय भोगों में फंस कर ।
 पी पी दुष्कृत्य हाला ॥२॥
 दगा बाजियाँ करता डोले, मोह नींद से आँख न खोले ।
 लग रही तृष्णा ज्वाला ॥३॥
 अभिमान की बातें बोलो, प्रेम सुधा में फूट विष घोलो ।
 मुंह करता है काला ॥४॥
 नेम धर्म को पूर्ण निभाना, 'बंशी' सुख ही सुख पाना ।
 जप जिनवर की माला ॥५॥

—

नं० १०६ [तर्जः—प्रभु के गुण हरि के गुण गाऊँ मैं] "शादी"
 मुझको प्रिय, जग को प्रिय, वीर है वीर है ॥ध्रु०॥
 सिद्धार्थ का राज दुलारा, त्रिशला नयनों का तारा ।
 जगत उद्धारक जग उजियारा, जग जीवन प्राणों से प्यारा ।
 जिनवर वीर है धीर है ॥१॥
 वीर ही दीन दयालु है देवा, करते मुनिजन सुर नर सेवा ।
 त्रय जगत का स्वामी है वो, घट घट अंतरयामी है वो ॥
 हितकर वीर है धीर है ॥२॥
 चन्दन वाला अर्जुन तारे, सुदर्शन पत राखन हारे ।
 'बंशी' शरण में नाथ तुम्हारे, भव जल नैया करो किनारे ॥
 सुख कर वीर है, धीर है ॥३॥

—

नं० ११० [तर्जः—सुनते हैं वीरता की हम]

वीरों ने जैन धर्म पै हँस हँस के जाँ निसार की ।
 दुनिया वे खबर को फिर, जोहर दिखा होशियार की ॥ध्रु०॥
 वीर प्रभु महावीर ने, उजड़ी गुलिस्ताँ जैन की ।
 अपने लहू से सींच कर, फूला फला, गुलजार की ॥१॥
 सर पर गज सुख माल के, आग के शोले रख दिये ।
 डाला न सर पै बल जरा, खामोशी वह अखत्यार की ॥२॥

खंधक मुनि के जिस्म से, जालिम ने खींची खाल थी ।
शान्ति सुधा के सिन्धु ने, उफ़ तक नहीं इजहार की ॥३॥
रानी ने जहर खाने में, भूप परदेशी को दिया ।
गुस्सा न लाये खाके राम, भट से किशती पार की ॥४॥
आलम के गोशे गोशे में, जलवे नुमा जिन धर्म था ।
वीरों के बलिदान ने, 'बंशी मुनि' बहार की ॥४॥

नं० १११ [तर्जः—हम मधुरा जी को छोड़ कर मोकुल !]
जब जैनों जैनों आपस में, तुम प्रेम बढ़ाओगे ।
तब दुनियाँ को जिन धर्म का, जौहर दिखलाओगे ॥ध्रु०॥
जब स्वस्तिक धारी भंडे की, छाया में आओगे ।
तब जैन वाणी की सुधा पान, करके सुख पाओगे ॥१॥
जब सत्य तत्व समझाकर, मिथ्यावाद हटाओगे ।
तब आत्मिक बल से सारे जग को, जैन बनाओगे ॥२॥
जब फिर्के बन्दी फूट की जड़ काट मिटाओगे ।
तब विश्व प्रेमी वीर के, बालक कहलाओगे ॥३॥
जब संगठन के सूत्र में, सारे बन्ध जाओगे ।
तब वीर के उपदेशों को, घर घर में सुनाओगे ॥४॥
जब सत्य अहिंसा का सबको प्रिय पाथ पढ़ाओगे ।
तब गैरों से मातृ भूमि, आजाद कराओगे ॥५॥
जब राग द्वेष पर विजय करी, सुश्रद्धापाओगे ।
तब वीर दुलारे प्यारे सच्चे, जैन कहाओगे ॥६॥
जब धर्म कौम सेवा में, तन मन प्राण लगाओगे ।
तब 'बंशी' जैन धर्म हर जहाँ पर रोशन पाओगे ॥७॥

नं० ११२ [तर्जः—पिया मिलन को जाना० "पूजा"]

प्रभु दर्शन को जाना ! हाँ हाँ ॥ध्रु॥

संयम का साज, सज के आज ।

स्वामी को रिझाना ॥१॥

तोरन पै आगये, मन को लुभा गये ।

दयावतार, पशु पुकार, सुन हुवे गवाना ॥२॥

भूँठे संसार के, नाते विसार के ।

तन से उतार, सारे शृंगार ।

जोगन बन मनाना ॥३॥

पहुँची गिरनार पै, प्रितम के द्वार पै ।

पाया पिया, हर्षा जिया 'बंशी' गुण सुनाना ॥४॥

नं० ११३ [तर्जः—अय दिल कहाँ ले जाऊँ] "शादी"
(शैर) दान लिये बिन हाथ से, आके लौट जाना था ।
ऐसे आने से तो बेहतर था, नहीं आना था ॥
आकर मेरी नज़रों में, क्यों लौट के जाते हैं ।
दासी की गुजारिश को, ठुकराते भुलाते हैं । ध्रु०॥
अबला को यों दुखिया को, बन्धन में देख भगवन ।
कहलाते हैं दुख मोचन, दुःख क्यों न मिटाते हैं ॥१॥
किस्मत में मेरी स्वामी, क्या अब भी कुछ कसर है ।
जग के हो खिवैया फिर, नैया न तिराते हैं ॥२॥
सुन चन्दना की अर्जी, फिर लौट आये जिनवर ।
आ सामने भिच्चा को, हाथों को बढ़ाते हैं ॥३॥
दिया दान हुई सुखिया, जंजीरे हुई जेवर ।
जय जयकी ध्वनी प्यारी, सुर 'बंशी' सुनाते हैं ॥४॥

नं० ११४ [तर्जः—मतवाली कोयलिया बोले]

प्रभु पारस पारस जपना ।

मैं मैं तू तू मन से भुला दे, जीवन परहित हेत लगा दे ।

जग नश्वर सुपना ॥ध्रु०॥

काम कुम्भ तरु कल्प के सदृश, चिन्तामणि पारस रुरे ।

त्रय जग त्राता सब सुख दाता, आशायें पल में पूरे ॥

इत उतना तपना ॥१॥

रिद्ध सिद्ध नवनिध प्राप्त हो, वर दाता ऐसा वर दे ।
संकट हारी शरण तुम्हारी, 'बंशी' है आनन्द कर दे ॥
शीशु समझ अपना ॥२॥

नं० ११५ [तर्जः—पिऊ पिऊ बोल प्राण पपीहे] “बन्धन”
प्रभु प्रभु बोल प्रभु प्रभु बोल, शुद्ध मन जियरा ।
प्रभु प्रभु बोल ।

जीवन के सुन्दर मानस में, जाग जाय आनन्द किलोल ॥ध्रु०॥
इत उत भटके तू भरमाता, कल्पित जग में जन्म गँवाता ।
जपता नहीं जिनवर की माला, कैसे पाये पिया अनमोल ॥१॥
जल तरु पत्थर पूज ना माटी, कर दे दूर कपट की टाटी ।
शिव सुख लक्ष्मी 'बंशी' कर हो, उर अन्तर के झटपट खोल ॥२॥

नं० ११६ [तर्जः—तू राम भजन कर प्राणी] “सन्त तुलसीदास”
वृद्धमान सुमरले प्यारे २ तेरे सारे दोष निवारे ॥ध्रु०॥
सम, दम, क्षमा, दया धारी के, महातपस्वी उपकारी के ।
चरण कमल पर भवी मन भौरे, प्रेम भरे गुंजारे ॥१॥
प्रभु की सौम्य मूर्ति लखपाते, हिंसक वैर भाव विसराते ।
सुरनर पशु प्राणी सब होते, बाणी सुनी सुखारे ॥२॥
वृद्धमान सुमरिन जहां, लक्ष्मी करे निवास ।
'बंशी' मंगल नित्य नये, निश दिन लील विलास ॥
भज ब्रश्लानन्दन, दुःख टारे ॥३॥

नं० ११७ [तर्जः—बन चले राम रघुआई] “भरत मिलाप”
मुनि बने छोड़ प्रभुआई, अल्प आयु के माहीं,
कृष्णचन्द्र के भाई ॥ध्रु०॥

नेम जिनेश्वर की सुन बानी, शिव सुन्दर मन भाई ।
संयम ले समशान भूमि में, ठाड़े ध्यान लगाई ॥६॥
पाल बांध कर धरी आग सिर, सोमल कुमति छाई ।

गज सुखमाल मुनी ने कष्ट सहा, राख हृदय दृढ़ताई ॥२॥
 क्षमा धार किये कर्म नष्ट सब, शुक्त ध्यान मन लाई,
 पाये अचल अटल अक्षय सुख, जोत निरंजन पाई ॥३॥
 सुवासित जल कुसम सुरों ने, हर्ष युक्त वरसाई ।
 धन्य धन्य कह महिमा 'बंशी', सुरनर मुनि जन गाई ॥४॥

नं० ११८ [तर्जः—गूँजत है भँवरा]

योवन की ढोले कलियां, जीवन उपवन में ढोले ।
 चलरमन्द पवन मतवाली, आनन्द रस डरमें घोले ॥ध्रु०॥
 रूपगन्ध रसरंग सलोना, पाकर कलिका विकसित होना ।
 जन मन मोहती बिन बोले ॥१॥
 मधुर स्रगन्ध सुमनसे लुटाना, पर हृदयमें गर्व न लाना ।
 काल माली तोड़न ढोले ॥२॥
 एमन ! कलिसे शिक्षा लेकर, परहितमें प्रिय जीवन देकर ।
 'बंशी' जिनवर का होले ॥३॥

नं० ११९ [तर्जः—वन चले गम रघुराई] "भरत मिलाप"

कहाँ चले नेम, बिसराई,
 तोरन पर रथ, लाई ।
 पशु पुकार सुन पाई ॥ध्रु०॥
 मन मोहक प्रिय सांवरी सूरत, मोरे नैन समाई ।
 चित्त चोर ममचित्त चोरगये, किससे कहूँ सुनाई ॥१॥
 कर गये आस निराश हृदय से, नव भव नेह भुलाई ।
 अबला जान कर मुक्त दासी को बेकसूर ठुकराई ॥२॥
 वना अनाथ नाथ ने मुक्तको, सत पथ दिया सुभाई ।
 'बंशी' त्याग मार्गसे राजुल, शिव सुख सम्पति पाई ॥३॥

नं० १२० [तर्ज—कैसे छुपोगे अजी तुम कैसे] "बन्धन"

वीर जपाकर अरे मन वीर जपाकर ।

गर ख्वाहिशे आराम हो महवीर जपाकर ॥ ध्रु० ॥

प्रभु दीनबन्धु करुणासिन्धु सबका सहारा ।

प्रभु दीनबन्धु करुणासिन्धु सबका सहारा ॥

उसके पवित्र नाम से दिल मेल सफा कर ॥ १ ॥

त्रिशला का जैया नैया तेरी पार लगाये ।

त्रिशला का जैया नैया, तेरी पार लगाये ॥

भवसिन्धु तिराये ।

‘वंशी’ तू वीर वाणी से सब भर्म रफा कर ॥ २ ॥

नं० १२१ [तर्ज—पुजारी मोरे मन्दिर में]

दिवाकर ! प्रिय उपदेश तुम्हारा ।

जैन अजैन जनों को बल्लभ, वाणी सुधारस धारा ॥ ध्रु० ॥

परहित को यौवन में त्यागी, गृहणी गृह सुख सारा ।

गुरु हीरालाल दयासागर पै, रत्न मुनि व्रत धारा ॥ १ ॥

कर कर परियटन वसुधा पै, अकथ परिश्रम द्वारा ।

नष्ट किया मिथ्यात्व अन्धेरा, करके सत्य उजारा ॥ २ ॥

क्रान्तिमय शुभ शान्ति मूर्ति, चमकत तेज सितारा ।

अद्भुत कथन छटा अवलोकी, प्रति द्वन्दी दल हारा ॥ ३ ॥

बड़े बड़े भूपों को सुभाकर, धर्म अहिंसा प्यारा ।

निरपराध पशुओं पै चलती, कर दी वन्द दुधारा ॥ ४ ॥

वाणी सुधा से श्रवण तृप्त हो, रसना तुम यश द्वारा ।

दर्शन कर कर नयन पवित्र हो, तन पद रज श्रेकारा ॥ ५ ॥

तुमने तप जप संयम बल से, कर्म का मल्ल पछाड़ा ।

ऐसे चौथमल गुरु के पद, “वंशी” ने सिर डारा ॥ ६ ॥

नं० १२२ [तर्ज—प्रीत किये पढ़ताये]

काहे मोह बढ़ाये प्राणी, काहे मोह बढ़ाये ॥ ध्रु० ॥

यह दुनियां है भूल भुलैयां, फिर फिर मोता खाये प्राणी २ ॥ १ ॥

तज के प्रभु का प्रेम सुखकर, माया को रोता है ।
 नश्वर सुपन शृष्टी की शोभा, देख देख भरमाये ॥१॥
 मृगतृष्णा जग भूल के अयमन, जिनवर के गुण गाये ।
 मन इच्छित हो पूर्ण कामना, “बंशी” नित सुख पाये ॥३॥

नं० १२३ [नर्ज़--पुजारी मन्दिर के पट खोल]

जवाहर जीवन सफल तुम्हारा ।

जैन जाति को जागृत करदी, उपदेशामृत द्वारा ॥ध्रु०॥

जैन धर्म सेवा में अर्पण, कर गृह वैभव सारा ।

श्रीलाल से पूज्य गुरू पै, महान त्याग व्रत धारा ॥ १ ॥

विचर विचर कर भूमंडल में, करके धर्म प्रचारा ।

पाखंडों के गर्व चूर्ण कर, पतित समाज उबारा ॥ २ ॥

तेज प्रताप शान्तिमय आनन, क्रान्तिपूर्ण अति प्यारा ।

जन मन मधुकर मस्त हो पीवत, दर्श मधु की धारा ॥ ३ ॥

मन मयूर वाणी घनरव सुन, हर्षित हो किलकारा ।

वर्ष अर्ध शत परहित दीने, ऋणी समाज तुम्हारा ॥ ४ ॥

तुम यश अगम स्मरण कर २ के मम जिय होत सुखारा ।

गुणागार परम पूज्यवर, है “बंशी मुनि” तिहारा ॥ ५ ॥

नं० १२४ [तर्ज—जिन्दगी है प्यार से प्यार से निभायेजा] सिकन्दर

जिन्दगी है कीमती मुक्त न गंवाये जा ।

दुनियाई बाज़ार में आके कुछ कमाये जा,

वीर गुण गाये जा ॥ध्रु०॥

जिन्दगी जरमाल है, चोर वद ख्याल है,

इन्से अपना माल तू, बचा सके बचाये जा ।

परहित में लगाये जा ॥ १ ॥

जिन्दगी सितार है, वेसुर और बेतार है,

इससे मीठा राग तू सुना सके सुनायेजा ।

सबका मन लुभाये जा ॥ २ ॥

ज़िन्दगी इक बहार है, गुलशने गुलज़ार है,
खुशबू ये भलाई तू लुटा सके लुटाये जा ।

नेक नाम पाये जा ॥ ३ ॥

ज़िन्दगी एक ख़वाब है, दरियाये हुवाब है,
इस जहाँ ये फ़ानी से अपना दिल हटाये जा ।

जिनवर के गुण गाये जा ॥ ४ ॥

ज़िन्दगी से प्यार कर, विषयों में ना ख़वार कर,
'वंशी' विश्व प्रेम की बजा सके बजाये जा ।

प्रेम गीत गाये जा ॥ ५ ॥

नं० १२५ [तर्जः—पंजाबी]

महावीर जगत के स्वामी को, घट घट के अन्तर्यामी को ।
अहिंसा धर्म के हामी को, शुद्ध मन मेरा प्रतिपल वन्दन ॥ध्र०॥
त्रिशला के राजदुलारे का, मन मोहन मूरति वारे का ।
जगजीवन प्राण पियारे का, करता हूँ अविचल अभिनन्दन ॥१॥
सब सुख सरसाता वृद्धमान, प्रताप बढ़ाता वृद्धमान ।
सन्ताप मिटाता वृद्धमान, करता हिरदे शीतल चन्दन ॥२॥
महावीर ही मुझको है प्यारा, मम मनमन्दिर का उजियारा ।
मेरी पत का राखनहारा, मुनि "वंशी" नित आनन्द कन्दन ॥३॥

नं० १२६ [तर्जः—भाइयो विदेशी सानु लुट लुट खाई जांदे]

मित्रो मौका आया है, मोहवत बढ़ाना सीखो ।
भाई ब्रिछुड़ों को अपने, सीने लगाना सीखो ॥ध्रु०॥
भारत की शानोशौकत, सीरत व मालोदीलत ।
अजमत वह जोरो हिम्मत, इज्जत बचाना सीखो ॥१॥
भारत माता तुम्हारी, पाये गुलामी भारी ।
बनकर इसके पुजारी, सेवा बजाना सीखो ॥२॥

नं० १२८ [तर्जः—कंकालिया-पसलियां-पीखियां दे]

महवीर प्रभु हो अवतार तुम्हीं ।

जग हितकर तीर्थकर, सब जीवों के प्राणाधार तुम्हीं ॥८॥

जगपति जग हित आये जग में,

शान्ति बनकर द्याये जग में ।

सिद्धार्थ गृह रवि से प्रगटे,

त्रिशला के राजकुमार तुम्हीं ॥९॥

सुख वैभव का बलिदान दिया,

भारत गुलशन गुलजार किया ।

और जैन चमन की आलम में,

दिखलाने वाले बहार तुम्हीं ॥१०॥

हिंसा को यहां से मिटा करके,

सब दिल में अहिंसा भर करके ।

और फूट की ज्वाला शान्त करने,

बन गये प्रेमामृतधार तुम्हीं ॥११॥

कौशिक सा सर्प उभारा था,

अर्जुन सा पापी तारा था ।

चन्दनवाला के दुख मोचन,

भिक्षुक बन पहुँचे द्वार तुम्हीं ॥१२॥

सुदर्शन लाज बचाई थी,

श्रीपाल की नाव तिराई थी ।

तुम चरण शरण में पड़ा प्रभु,

‘बंशी’ को करोगे प्यार तुम्हीं ॥१३॥

देहली, ६ जून, १९४२

चन्दन वाला की पुकार

नं० १२९ [तर्जः—जरासी आइजा ए आइजा]

वीर तुम आओ जी आओ, अबला को दर्श दिखाओ ॥ध्र०॥

केवल ज्ञानी हो स्वामी, सब जानो अन्तरयामी ।

दयानिधि दया दर्शाओ ॥१॥

भुक भुक मैं शीश नवाऊँ, भक्ति कर नाथ बुलाऊँ ।

दुखिया को धैर्य बंधाओ ॥२॥

पहले कुछ कर से दूंगी, फिर अन्न जल मुंह में लूंगी ।

दासी पर करुणा लाओ ॥३॥

सुनियो श्री त्रिशला नन्दन, काटो मेरे भव बन्धन ।

मेरी नैया पार लगाओ ॥४॥

लिया वीर पारणा आई, चन्दन बाला हर्षाई ।

खुशियाँ सब आज मनाओ ॥५॥

केवल मुनि शरण तिहारे, तुम्हीं हो नाथ हमारे ।

बंशी को जल्द तिराओ ॥६॥

—

नं० १३० [तर्जः—करने भारत का कल्याण]

दीप रहे भरत खंड में आज, पूज्यवर खूबचन्द्र महाराज ॥ध्र०॥

जैनागम के हो तुम जान, बानी मीठी सुधा समान ।

जान रही जिनको सकल समाज ॥१॥

धीरजवान ज्ञान के दरिया, जिनमें गुण अनेकों भरिया ।

सुधारे भवि जीवों के काज ॥२॥

श्री जिन वाणी पान करावे, भिन्न २ करके सूत्र सुनावे ।

सिंहवत् रहे सभा में गाज ॥३॥

पूज्य श्री आप बड़े हो त्यागी, ज्ञानी ध्यानी परम वैरागी ।

जप तप करते मुक्ति काज ॥४॥

केवल शशि ज्युं तारा दल में, शोभित तुम यूं मुनि मंडल में ।

“बंशी मुनि” के हो सरताज ॥५॥

—

१३१ [तर्जः—पहले जो मोहव्रत]

अथ बन्धुओ किसी पे जो उपकार किया होता ।

तो अपनी प्यारी जाति को गुलजार किया होता ॥ध्र०॥

जाति के दीन बच्चों को आधार दिया होता ।
 गोदी में लेकर उनका कभी प्यार किया होता ॥१॥
 इस पेट पापी खातिर, बनते नहीं विधर्मी ।
 तन मन से धन से उनपे उपकार किया होता ॥२॥
 -'बंशी मुनि' शिव लक्ष्मी कर जोड़ खड़ी रहती ।
 जो सच्चे दिल से प्रभु का दीदार किया होता ॥३॥

नं० १३२ तर्जः—तुम बिन हमरी कौन]

दर्शन देओ क्यों कलपाओ, आओ संकटहारी ॥ध्रु०॥
 भोले भाले हँसते नयनां, जो तुमको नहीं भाते हैं ।
 तो देखो स्वामी यह अबतो, मोती तुम्हें चढ़ाते हैं ॥
 यह भी क्या स्वीकार नहीं है, तो सब भांति हारी ॥१॥
 सुनकर करुणा भरी पुकारें, जो नहीं भगवान आओगे ।
 प्राण परखेरु उड़ जायेंगे, खाली पिंजरा पाओगे ॥
 कौन कहेगा दीनबन्धु फिर, यह भी नाथ विचारी ॥२॥
 नहीं फूल फल नहीं मिठाई, नहीं चढ़ाने को उपहार ।
 सेवा में सादर अर्पण है, भक्तिभाव से रुच आहार ॥
 मुझे कृतार्थ करो यह लेकर, होगी दया तुम्हारी ॥३॥
 आये महावीर करुणा कर, हर्षानन्द उमड़ आया ।
 धन्य चन्दना देवी तुमने, घर बैठे प्रभु को पाया ॥
 "केवल मुनि" रहेगी भक्ति, युग युग अमर तुम्हारी ॥४॥

नं० १३३ [तर्जः—जीवन सफस बनाना]

उन्नत करके दिखाना, दिखाना मुनियों जैन समाज की ॥ध्रु०॥
 छिन्न भिन्न साहित्य हुआ है, इसको ठीक बनाना ॥१॥
 भाइस के छत्तीस हुए हैं, सुधर्म गच्छ बनाना ॥२॥
 सारी समाजें तरकी पर हैं, देख रहें क्या दिखाना ॥३॥
 निन्दा विकथा छोड़ परस्पर, प्रेम से मिलना मिलाना ॥४॥

धर्म के लीडर नेता तुम हो, इसी से तुमको सुनाना ॥१॥
महावीर के सेवक सच्चे, "केवल" आप कहाना ॥६॥

नं० १३४ [तर्जः—आरी आह तुम में]
मेरी आन तुम हो, मेरी शान तुम हो ।
मेरे ध्यान तुम हो, मेरे ज्ञान तुम हो ॥ध्रु०॥
बताऊँ तुम्हें क्या, सुनाऊँ तुम्हें क्या ।
मेरे संकसदों से न, अनजान तुम हो ॥१॥
किसे गाऊँ क्या गाऊँ, गाकर करूँ क्या ।
मेरी तान तुम हो, मेरे गान तुम हो ॥२॥
मैं हूँ तेरा सेवक, मैं हूँ तेरा बालक ।
दयालु पिता मेरे, भगवान तुम हो ॥३॥
दिखादो प्रभु मेरे, दीदार "केवल" ।
मैं हूँ दास तेरा, महरवान तुम हो ॥४॥

नं० १३५ [तर्जः—गीत सुनो वह गीत]
गाओ ऐसा गीत सजनी, गाओ ऐसा गीत ॥ध्रु॥
आपस में सब लड़ना भूलें, बैठ प्रेम के भूले भूलें ॥१॥
एक नई दुनियाँ में बसादे, शोक मिटादे, मस्त बनादे ॥२॥
अंधकार हृदय का मिटावे, जीवन में नई ज्योति जगावे ॥३॥
जो रोने की बान छुड़ाए; जो हँसने का पाठ पढ़ाए ॥४॥
"केवल" ऐसा गीत सुनादे, जो जिनवर से जल्द मिलादे ॥५॥

नं० १३६ तर्जः—[न कुछ भी संग जाये]
लुभा किस पर रहा प्यारे जगत भूँठा फिसाना है ।
महल को छोड़ कर जंगल में, तुम को घर बनाना है ॥ध्रु०॥
दिवाना धर्म का वन, इशक का बनना नहीं अच्छा ।
मुक्त बदनाम होना है, नहीं कुछ हाथ आना है ॥१॥

अगर संगीत प्यारा है, तो गा प्रभु वीर की महिमा ।
मगर अफसोस तू कुछ और ही गाता तराना है ॥२॥
हकीकी इश्क का मय पी, अगर तू मय का प्यासा है ।
अर्क कीड़ों का पीना तो फलतः दोख में जाना है ॥३॥
प्रभु को प्रेम से केवल, बनाले रहनुमा अपना ।
वक्त है हाथ में अब भी अगर विगड़ी बनाना है ॥४॥

नं० १३७ [तर्जः—अजब हैशान हूँ भगवन ।
बताऊँ मैं तुम्हें, भगवन रिझाना, जो रिझावे तू ।
अगर कुछ योग्य अपने आपको पहले बनावे तू ॥ध्रु॥
मिटे अज्ञान अन्धेरा, आत्म ज्योति प्रगट होवे ।
अखण्डित जलने वाला, ध्यान का दीपक जलावे तू ॥१॥
सूख जाते हैं कुमलाते हैं यह जो फूल पौदों के ।
सदा सर सज्ज रहती प्रेम की माला चढ़ावे तू ॥२॥
हरे संकट करे मंगल, वह मंगलमय जगत स्वामी ।
सभी जंजाल तजकर, जो उसी से दिल लगावे तू ॥३॥
बाह्य आढम्बरों से रीझते हरगिज नहीं जिनवर ।
वह सच्चे दिल से मिलते हैं, अगर 'केवल' मनावे तू ॥४॥

नं० १३८ [तर्जः—कह रहा है आश्मा यह सब समा ।
चौतरफ श्री वीर के नामों की जय जयकार हो ।
बस उसी की याद में सब नारि नर सरतार हो ॥ध्रु॥
राक्षसी हिंसा हटे, और शान्ति का साम्राज्य हो ।
दया देवी का जगत् में खूब ही प्रचार हो ॥१॥
जिन्दा दिल सारे ही हों, और बुझदिली जाती रहे ।
धर्म पर और देश पर कुर्बानी को तैयार हो ॥२॥
फूट, ईर्ष्या द्वेष मिट कर शान्ति हो सर्वत्र ही ।
भाई से भाई मिलें आपस में सबको प्यार हो ॥३॥

भावना 'केवल' यही वह शुभ घड़ी आयेगी कब।
जब कि श्री जिन-धर्म का शैदा सभी संसार हो ॥४॥

नं० १३६ [तर्जः—अगर जिन देव के चरणों में]

जमाना देखो नजरो से यह क्या क्या रंग बताता है।
किसे उन्नत बनाता है किसे अवन्नत बनाता है ॥ ध्रु० ॥
फूल, कलियों को तुम देखो यह करके क्या दिखाता है।
फूल नीचे गिराता है और कलियां खिलाता है ॥ १ ॥
यह करता एक को पैदा वह जुज देकर बढ़ाता है।
कनक सी मोहिनी सूरत को मिट्टी में मिलाता है ॥ २ ॥
समझ सकता नहीं वह कौन सा जादू चलाता है।
जगत के प्राणियों को एक चक्र पर घुमाता है ॥ ३ ॥
नहीं मालूम दुनियां से तुम्हें जाना पड़ेगा कब।
मगर दुनियां के पर्दे पे जो आता है वह जाता है ॥ ४ ॥
जो करता प्रेम से शुद्ध-धर्म-भक्ति वीर गुण गायन।
वही केवल "मुनि वंशी" सदा आनन्द पाता है ॥

नं० १४० [तर्जः—आखिर नार पराई है]

पार करो त्रिशला जैया, अधविच में अटकी नैया ॥ ध्रु० ॥
भव सागर भरियो अति भारी, ता बीच में है नाव हमारी।
तू ही नाथ है खिवैया ॥ १ ॥
श्रीपाल का जहाज तिराया, अमर कुँवर का प्राण बचाया।
अनुचर पै कीजे मैया ॥ २ ॥
अर्जी मेरी सुनियो नाथ, श्रेष्ठ राखियो मेरी बात
वेगि उबारो पकर वैयां ॥ ३ ॥
विघ्न विदारण है तुम नाम, सुमरण से सिद्ध होवे काम
याद करूँ ज्यों पपैया ॥ ४ ॥

केवल मुनि के हो रत्न पाल, 'वंशी मुनि' कहे सुनो दयाल ।
निशदिन तेरे परूँ पैयां ॥ ५ ॥

नं० १४१ [तर्जः—करने भारत का कल्याण]

मन में जप ले श्री जिनराज, सिद्ध सब होवें तेरे काज ॥ ध्रु० ॥
वन में रण में घर में ध्यावे, वह नर मन वंछित फल पावे ।

दुश्मन दल जावें सब भाज ॥ १ ॥

जीते राज काज में पाशाः सुमरण किये फलें सब आशा ।

आजमाले तू चाहे आज ॥ २ ॥

तुम हो भवि जीवों के तारण, समरथ हो तुम दुःख निवारण ।

रखिये अब अनुचर की लाज ॥ ३ ॥

केवल मुनि शरण में आया, कीजै 'वंशी' का मन चाया ।

तुम हो मेरे सर के ताज ॥ ४ ॥

नं० १४२ [तर्जः—मारवाड़ी जल्ला की]

मनारे, मानव तन ने पाय सफल तन कीजे रे ।

सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ।

मानव तन ने पाय सफल तन कीजे रे मना ॥ ध्रु० ॥

मनारे, स्वारथ को संसार, सार कुछ नाई रे ।

सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ १ ॥

मनारे, मतलब से सब बोल, थने रिभावे रे ।

सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ २ ॥

मनारे, जर जेवर ने माल सभी, तज जाणो रे ।

सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ ३ ॥

मनारे, धर्म साथ में आवे, गुरु फरमावे रे ।

सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ ४ ॥

मनारे, "वंशी" मुनि यह भजन बना समझावे रे ।

सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ ५ ॥

न० १३ [तर्ज—छोंद दे हट को सिया]
 मात की सीख है पुत्री तू सयानी रहना ।
 गृह की चन्द्रिका और लक्ष्मी रानी रहना ॥ ध्रु० ॥
 सास सुसरे को सदा, धर्म के माँ बाप समझ ।
 कार्य करने में सदा, दासी समानी रहना ॥ १ ॥
 हर समय नम्रता से हुक्म बजाना सबका ।
 पति सेवा के लिये, सीता सुजानी रहना ॥ २ ॥
 कुटुम्बी नन्द दीरानी व जिठानी आदि ।
 करना सत्कार सभी का, न तू मानी रहना ॥ ३ ॥
 द्वार पे आया अतिथि न यों ही फिर जाये ।
 अन्नपूर्णा की तरह, पूर्णतः दानी रहना ॥ ४ ॥
 देखना धर्म को अपने न भुलाना तू कहीं ।
 मुनि 'बंशी' सदा सद्ज्ञान की ज्ञानी रहना ॥ ५ ॥

न० १४४ [तर्ज—चरखा घूम रहा माताना]
 सफल किया मानव का अवतार ।
 धन्य धन्य हो मुनि उदाई, क्षमा रत्न आगार ॥ ध्रु० ॥
 ज्ञान ज्योत्सना शुभ्र हृदय के, सर पर गिरी उदार ।
 सद्विचार के विकसित प्रफुल्लित पंकज हुए अपार ॥ १ ॥
 श्रवण पात्र में प्रड़ी वीर-वचसामृत की जब धार ।
 सत्चित आनन्द के धुल गये सब मिथ्या पाप विकार ॥ २ ॥
 केवल नैया निर्भय खेई, प्रभु से पा पतवार ।
 सुखद शान्ति से तरकर सिन्धु शीघ्र लगाई पार ॥ ३ ॥

न० १४५ [तर्ज—या बदनामी लागे मीठी]
 क्यों नहीं जिन गुण गावे रे, भूलोड़ जीवा ।
 क्यों नहीं जिन गुण गावे ॥ ध्रु० ॥
 नीठ नीठ मानव भव पायो रे ।

यूँ काँई व्यर्थ गंमावे रे ॥ १ ॥
काया ने माया थारी, बादल छायां रे ।

पलक माँहीं पलटावेरे ॥ २ ॥

हल्दी का रंग जिसी दुनियां की प्रीति रे ।

धूप लाग्यां सुँ उड़ जावे रे ॥ ३ ॥

जवानी है दो दिन की, बुढ़ापो आवे रे ।

इण पर काँई गरभावे रे ॥ ४ ॥

केवल मुनि सुख स्वर्गरा पावेला ।

“वंशी” जो धर्म कमावे रे ॥ ५ ॥

नं० १४६ [तर्ज—जै श्री शान्ति प्रभो]

ओ३म् जै श्री पार्श्व प्रभो, स्वामी जै श्री पार्श्व प्रभो ।

आशा पूरण करिये, हरिये कष्ट विभो ॥ ध्र ० ॥

पार्श्व पुरुसा दानी, शरण पड़ा तेरी ।

धरणेन्द्र पद्मावती—सहाय करो मेरी ॥ १ ॥

प्रतिदिन तुम्हें मनाऊँ, वाँछित फल पाऊँ ।

पाकर पार्श्व स्वामी, मैं बलि बलि जाऊँ ॥ २ ॥

मम गृह कमला आवे, सुख में दिन जावे ।

दास तुम्हारा निशदिन, जय कीर्ति पावे ॥ ३ ॥

किस विध अवतो मुझ पर, दया करो स्वामी ।

त्राहिमाम् त्राहिमाम् त्राहिमाम् हे अन्तर्यामी ॥ ४ ॥

कामधेनु सुरतरु से, मुझको फल दाता ।

चिन्तामणि सम तुमसे सबकुछ मैं पाता ॥ ५ ॥

परम दिव्य शिव सम्पति केवल को दीजे ।

पुत्र समझकर अपना जल्दी सुधि लीजे ॥ ६ ॥

नं० १४७ [तर्ज—जमाना रंग बदलता है]

जमाना कैसा आया है ।

नं० १३ [तर्ज—छोड़ दे हट को सिया]
 मात की सीख है पुत्री तू संयानी रहना ।
 गृह की चन्द्रिका और लक्ष्मी रानी रहना ॥ध्रु०॥
 सास सुसरे को सदा, धर्म के माँ बाप समझ ।
 कार्य करने में सदा, दासी समानी रहना ॥ १ ॥
 हर समय नम्रता से हुक्म बजाना सबका ।
 पति सेवा के लिये, सीता सुजानी रहना ॥ २ ॥
 कुटुम्बी नन्द दौरानी व जिठानी आदि ।
 करना सत्कार सभी का, न तू मानी रहना ॥ ३ ॥
 द्वार पे आया अतिथि न यों ही फिर जाये ।
 अन्नपूर्णा की तरह, पूर्णतः दानी रहना ॥ ४ ॥
 देखना धर्म को अपने न भुलाना तू कहीं ।
 मुनि 'बंशी' सदा सद्ज्ञान की ज्ञानी रहना ॥ ५ ॥

नं० १४४ [तर्ज—चरखा घूम रहा मस्ताना]
 सफल किया मानव का अवतार ।
 धन्य धन्य हो मुनि उदाई, जसा रत्न आगार ॥ध्रु०॥
 ज्ञान ज्योत्सना शुभ्र हृदय के, सर पर गिरी उदार ।
 सद्विचार के विकसित प्रफुल्लित पंकज हुए अपार ॥ १ ॥
 श्रवण पात्र में पड़ी वीर-वचसामृत की जब धार ।
 सत्चित आनन्द के धुल गये सब मिथ्या पाप विकार ॥ २ ॥
 केवल नैया निर्भय खेई, प्रभु से पा पतवार ।
 सुखद शान्ति से तरकर सिन्धु शीघ्र लगाई पार ॥ ३ ॥

नं० १४५ [तर्ज—या, बदनामी लागे मीठी]
 क्यों नहीं जिन गुण गावे रे, भूलोड़ा जीवा ।
 क्यों नहीं जिन गुण गावे ॥ध्रु०॥
 नीठ नीठ मानव भव पायो रे ।

यूँ काँई व्यर्थ गंभावे रे ॥ १ ॥
 काया ने माया थारी, बादल छायां रे ।
 पलक माँहीं पलटावेरे ॥ २ ॥
 हल्दी का रंग जिसी दुनियां की प्रीति रे ।
 धूप लाग्यां सुँ उड़ जावे रे ॥ ३ ॥
 जवानी है दो दिन की, बुढ़ापो आवे रे ।
 इण पर काँई गरभावे रे ॥ ४ ॥
 केवल मुनि सुख स्वर्गरा पावेला ।
 “बंशी” जो धर्म कमावे रे ॥ ५ ॥

नं० १४६ [तर्ज—जै श्री शान्ति प्रभो]
 ओ३म् जै श्री पार्श्व प्रभो, स्वामी जै श्री पार्श्व प्रभो ।
 आशा पूरण करिये, हरिये कष्ट विभो ॥ ध्र० ॥
 पार्श्व पुरुसा दानी, शरण पड़ा तेरी ।
 धरणेन्द्र पद्मावती—सहाय करो मेरी ॥ १ ॥
 प्रतिदिन तुम्हें मनाऊँ, वांचिछत फल पाऊँ ।
 पाकर पार्श्व स्वामी, मैं बलि बलि जाऊँ ॥ २ ॥
 मम गृह कमला आवे, सुख में दिन जावे ।
 दास तुम्हारा निशदिन, जय कीर्ति पावे ॥ ३ ॥
 किस विध अवतो मुझ पर, दया करो स्वामी ।
 त्राहिमाम् त्राहिमाम् त्राहिमाम् हे अन्तर्यामी ॥ ४ ॥
 कामधेनु सुरतरु से, मुझको फलं दाता ।
 चिन्तामणि सम तुमसे सबकुछ मैं पाता ॥ ५ ॥
 परम दिव्य शिव सम्पति केवल को दीजे ।
 पुत्र समझकर अपना जल्दी सुधि लीजे ॥ ६ ॥

नं० १४७ [तर्ज—जमाना रंग बदलता है]
 जमाना कैसा आया है ।

फैशन ने भारत में यारो रंग जमाया है ॥ध्र०॥
 कटवा लीनी गर्दन तक भी शिखा सूत्र के काज।
 बालों की साइड में उसको मिलवाते हैं आज ॥
 सहज में चिन्ह मिटाया है ॥१॥
 जिनके पुरखा गाते थे नित आत्मधर्म की तान।
 वही आज हैं मस्त जगत् में गायें विषय के गान ॥
 नीति और धर्म भुलाया है ॥२॥
 वे तो प्रभु भक्ति करते थे होत ही प्रातःकाल।
 रेज़र होता है दाढ़ी पर या जमते हैं बाल ॥
 म्लेच्छ सा वेष बनाया है ॥३॥
 समय नहीं व्याख्यान श्रवण को थोड़ा भी उन पास।
 केवल टॉकी और रेडियो के हैं पूरे दास ॥
 'बंशी' मुनि कलिमल छाया है ॥४॥

नं० १४८ [तर्ज—दही वाली हमारी गली अइयो]
 पिया परनारी के मत जइयो, अर्ज है यही आपको।
 परनारी है नागिन काली, फंसा लेती है जालिम जाली।
 इसके चक्कर में तुम नहिं अइयो ॥ १ ॥
 पेट में पाप है मीठी बोली, जैसे होती है कुनैन की गोली।
 इसकी छाया से भी दूर रहियो ॥ २ ॥
 परनारी यह पैनी छुरी है, इसने रावण की क्या गत करी है।
 कंस कीचक को भूल न जइयो ॥ ३ ॥
 बचना भूठे प्रेम रूप मुख से, रहना 'केवल मुनि' सदा सुख से।
 शिवा मान के आनन्द पइयो ॥ ४ ॥

नं० १४९ [तर्ज—भर २ आई बदरिया कारी]
 भर भर आये नैन हमारे, सावन ज्यों आँसू —
 टपकत हैं हृदय धीरन धारे हमारे ॥ध्रु०॥

कृपा करी प्रभु आप पधारे ।

दर्शन पावत,

जी न अधावत,

मन में भावत,

कहीं न पधारे ॥ १ ॥

कर उपकार जगाया हमको ।

ज्ञान सुनाकर,

शिष्य बनाकर,

दिल को लुभाकर,

कहाँ पधारे ॥ २ ॥

‘केवल’ अर्ज करें कर जोड़ी ।

भूल न जाना,

दर्श दिखाना,

जल्दी आना,

गुरुवर प्यारे ॥ ३ ॥

नं० १५० [तर्जः—मेरा सन्देश ले जा]

मेरा सन्देश लेजा, अय भ्रात जाने वाले ॥ध्रु०॥

थोड़ी सी विकल पाते, तो तुम भी कल न पाते ।

पर नाथ ! आज दासी, रोती इसे चुलाओ ॥

नहीं, यह नहीं करोगे, आंसू तो पूंछ जाओ ।

यह भी नहीं वनेगा—क्योंकि यह पापिनी है ॥१॥

आते मरे भवन में, कहते, निकाली वन में ।

सब माफी माँग लेती, आँसुओं से पैर धोती ॥

सर पर लगा चरण रज, हंस करके विदा होती ।

पर कहाँ नसीब ऐसा, क्योंकि यह पापिनी है ॥२॥

एक और विनती है, तुम से मेरे पति है ।

जो कुछ किया सो अच्छा, जिनवर करेंगे रक्षा ॥

वहकावे में न फंसना, सत्य धर्म को न तजना ।
 “केवल” विजय पताका, फहरायेगी जगत में ॥३॥
 कर जोड़ के पति को, मेरा सन्देश देना ।
 जुग जुग जियो खुशी से, मंगल वचन यह कहना ॥
 रोओ न जाओ भाई, नहीं है कसूर तेरा ।
 चमकेगा सूर्य सत्य का, जागेगा भाग्य मेरा ॥४॥

नं० १५१ [तर्जः—बाबा मन की आँखें खोल]

पुजारी हृदय के पट खोल ॥ध्रु०॥

बादल बन कर नभ में छा तू, प्रेम सुधा रस को वर्षा तू ।
 वैर द्वेष की आग बुझा तू, बन कर प्रेम देवता पूरा—
 विष में अमृत घोल ॥१॥

नेहा छोड़ कुटुम्ब और धन से, सेवा कर सब की निज तन से ।
 त्याग लड़ाई भगड़ा मन से, ग्राम नगर दर दर यह कह तू—
 प्रेम बड़ा अनमोल ॥२॥

ढूँढ न पीतम पत्थर पट में, ढूँढ न मन्दिर में और मठ में ।
 तेरा प्यारा तेरे घट में, ज्ञान की ज्योति जगा कर पाले—
 बाहर को मत डोल ॥३॥

सब कुछ उसकी भेंट में दे दे, पागल कहे दुनियाँ कहने दे ।
 तू कुछ भी मत कह रहने दे, “केवल” पीतम पाले मन में—
 अहम् अहम् बोल ॥४॥

नं० १५२ [तर्जः मनुआ घट के पट ले खोल]

सजनी कौन सुने मेरी बात ॥ध्रु०॥

हँसने वाले क्या पहिचाने, दर्दी की दर्दी दिल जाने ।
 बात दुखी की वह कब माने, सादक मद की पीते प्याली—
 भर भर जो दिने रात ॥१॥

जिसके पाँव न फटी बिबाई, क्या जाने वह पीर पराई ।

दुख में कोई नहीं सहाई, सुख के साथी लाखों मिल गये—

दुख में दे नहीं साथ ॥२॥

जीवन राह अन्धेरी भारी, सूनी लगती दुनियाँ सारी ।

हँसता कोई देता गाली, नैनो से आँसू गिरते ज्यों—

सावन की बरसात ॥३॥

जग में अपना किसे बताऊँ, प्रभु के सहारे दिवस बिताऊँ ।

‘केवल’ उससे प्रीति लगाऊँ, चरणों में बलिहांगी जाऊँ—

ध्यान धरूँ दिन रात ॥४॥

नं० १५३ [तर्ज—ज़िन्दगी का साज भी]

शाहन्शाह कल था वह मिट्टी आज है ।

कहाँ साजिन्दा गये कहाँ साज है ॥ध्रु॥

पहुँचा मैं जब ताज में जहाँगीर के ।

सब फना आई यही आवाज है ॥१॥

गूँजता था जिनका डंका जगत् में ।

ठोकरों में आज उनका ताज है ॥२॥

शयार कुत्ते खायेंगे उस जिस्म को ।

फूल से बढ़कर भी जिसका नाज है ॥३॥

हाय ! बुलबुल क्यों जमीं पर गिर पड़ी ।

छुपा परदे में वह तीरन्दाज है ॥४॥

यह दशा संसार की है जान ले ।

मृत्युञ्जय केवल मुनि जिनराज है ॥५॥

नं० १५४ [तर्ज—कैसे छिपोगे ओ सलौने]

याद रहे याद रहे याद रहेंगे, माता तेरे उपकार सदा याद रहेंगे ॥ध्रु॥

खुदने भी लिया संयम और हमको दिलाया ।

गुरु चौधमल जी का हमें है शिष्य बनाया ॥

ऋणि तेरे तनुज यह हर बार रहेंगे ॥१॥

माता का जो कर्तव्य है वह तूने बजाया ।
 दिलवाये त्रयरत्न हमें सुखी बनाया ॥
 जन्म जन्म में तेरे आभारी रहेंगे ॥२॥
 तुम सद्गुणों की खान हो वैराग्य मूर्ति ।
 तुम सरल सती साध्वी हो सौम्य मूर्ति ॥
 उपदेश भरे वाक्य तेरे याद रहेंगे ॥३॥
 जितने भी करूँ थोड़े हैं गुणगान तुम्हारे ।
 चाहता है 'मुनि बन्शी' आशिर्वाद तुम्हारे ॥
 केवल तेरी कृपा से सदा शाद रहेंगे ॥४॥

नं० १५५ [तर्जः—जिन्दगी का साज]

दिल किसी का कर सके तो शाद कर ।
 भूलकर भी मत किसे नाशाद कर ॥ध्रु०॥
 नंगा भूखा दीन जो तुझ को मिले ।
 बन सके तो उसकी तू इमदाद कर ॥१॥
 चाहता आबाद होना है अगर ।
 उजड़ा घर गैरों का तू आबाद कर ॥२॥
 मित्र बन जा तू सभी संसार का ।
 और 'केवल' उस प्रभु को याद कर ॥३॥

नं० १५६ [तर्जः—मेरी जंजीर सोने की]

पतिव्रत नारियां, जगमें, धर्म व्यवहार रखती हैं ॥
 नयन में नीर चांचल में दूध की धार रखती हैं ॥ध्रु॥
 जो हैं विद्यावती लज्जावती और कुलवती नारी ।
 धर्म पै मिटने को अपने को वह तैयार रखती हैं ॥१॥
 नहीं वीरत्व में भी कम किसी भाँति वह पुरुषों से ।
 हमेशा दुष्ट लोगों के लिए तलवार रखी हैं ॥२॥
 मातृत्व भाव से देखो तो—वात्सल्यता की मूरत हैं ।

निगाह बदली की फिर आँखों में यह अंगार रहती हैं ॥३॥
 यही दुर्गा सरस्वती है यही लक्ष्मी भवानी है ।
 जहाँ जिस रूप की जरूरत वही तैयार रखती हैं ॥४॥
 अगर चातुर विदूषी धर्मशीला नारियाँ होवे ।
 वह टूटी भोंपड़ी को स्वर्ग का कर द्वार रखती हैं ॥५॥
 राम और कृष्ण प्रभु महावीर खेले गोद में इनकी ।
 यह अपनी कुत्तियों में रत्नों का आगार रखती हैं ॥६॥
 यह होली है दिवाली है यह शक्ति है यह जगदम्बा ।
 सज्जनों के लिए दिल में हमेशा प्यार रखती हैं ॥७॥
 हिल जाता है पल भर में "केवल" इन्द्र का आसन ।
 यह ऐसी शक्तिशाली करुणामयी पुकार रखती हैं ॥८॥

नं० १५७ [तर्जः—पाइल की झनकार]

जप जिनेन्द्र भगवान, जियरवा काहे फिरत अज्ञान ॥ध्र॥
 श्रवण पात्र पूर्ण भर भर कर कर वचनामृत पान ॥१॥
 सफल नयन कर गुरु दर्शन से, जिह्वा से कर गान ॥२॥
 मस्तक नतकर गुणी देखकर, करसे कर नित्य दान ॥३॥
 केवल "बंशी" नित्य समझावे हो तेरा कल्याण ॥४॥

सन् १९४० की महावीर जयन्ती पर

नं० १५८

मनुष्यों को मनुष्यत्व सिखाने के लिए और—
 पशुवलि यज्ञ-हिंसा राक्षसी मिटाने को ।
 जल रहे कपायों की प्रज्वलित आगि बीच—
 उन्हें ठन्डा नीर प्रेम गंग का पिलाने को ॥
 धर्म कर्म भूल गए, पढ़ गए पाखंड में—
 उन्हें सत्य मार्ग मुनि केवल दिखाने को ।
 अहिंसा की दिव्य ज्योति मन्द हुई भारत में—

प्यारे वीर आए उसे फिर से जगाने को ॥

(२)

जागो जैन वीरों अब वक्त नहीं सोने का है,
केसरिया झंडा फिर कर में उठाईये ।
हिंसा राक्षसी ने है मचाया फिर हा हा कार,
दीन दुखियों के दुख दर्द मिटाईये ॥
काम कायरों का नहीं शान्ति के समर बीच,
वीर पुत्र होके पग पीछे न हटाईये ।
हिंसा और अहिंसा में द्वन्द आज मच रहा,
'केवल' अहिंसा धार वीरता दिखाईये ॥

नं० १५६ [तर्जः—तुम्हीं तिरावन हार]

बहुत तेरा उपकार जननी बहुत तेरा उपकार ॥ध्रु०॥
तूने अपना फर्ज बजाया, संयम रत्न हमें दिलाया ।
जैन धर्म की राह लगाया, गुरु बताया सखी बनाया ॥

बहुत तेरा उपकार जननी ॥१॥

जब २ तेरा सुमरण आवे, श्रद्धा से गद् गद् होजावे ।
बदन में फूलें न समावे, शीश झुकावे, बलि बलि जावे ॥

तब पावन चरणार जननी ॥२॥

तय संयम की हो तुम सेवी, भव सागर से नैया खेवी ।
नही मानवी हो तुम देवी, अच्छी देवी, सच्ची देवी ॥

बहुत तेरा उपकार जननी ॥३॥

वात्सल्यतामयि सरल हृदय हो, क्षमा-दयामयि हो निर्भय ।
दिव्य साध्वी सौम्य सदय हो, केवल जय हो, बंशी विजय हो ॥

बहुत तेरा उपकार जननी ॥४॥

शारदा-स्तुति

दोहाः—साहित्य की सर्वस्व हो, काव्य कला की प्रान ।

जय हो माता शारदे, मुझे दीजिये ज्ञान ॥१॥

नं० १६० [तर्जः—मोहन मुरली वाले, तुमको लाखों प्रणाम]

प्यारी शारदा माता, तुमको लाखों प्रणाम ।

विद्याधन प्रदाता, तुमको लाखों प्रणाम ॥ध्रु०॥

तन है निर्मल मान-सरोवर,

हृदय मेरा मन्दिर सुन्दर,

मातु विराजों इसके अन्दर,

ढेर सुनो जगत्राता, तुमको लाखों प्रणाम ॥१॥

माता मुझको यह शुभ वर दो,

वक्तृत्व शक्ति सुचारु कर दो,

कवि-कला सम्पूर्ण भर दो,

झुक झुक शीश नवाता, तुमको लाखों प्रणाम ॥२॥

विद्या बुद्धि अपूर्व हो मेरी,

योग्य बनाओ शरण हूँ तेरी;

देवी अब तुम करो न देरी,

नाम तुम्हारा ध्याता, तुमको लाखों प्रणाम ॥३॥

जड़ता अरु मूर्खता हरनी,

मिटो अविद्या मंगल करनी;

आनन्द दायक पावन तरणी,

मैं बालक तू माता, तुमको लाखों प्रणाम ॥४॥

“केवल” सफल कामना कीजे,

हंसकर ‘तथास्तु’ कह दीजे;

सुधि भक्त की अब तो लीजे,

सुमरन से सुख पाता, तुमको लाखों प्रणाम ॥५॥

नं० १६१ [तर्ज—जारी बदरिया तू जा “वेदी”]

गारे जियर वा तू गा, वीर प्रभु गुण गा ॥ध्रु०॥

तू है मुसाफिर दुनिया सराहै, पैदा हो फिर जो न मरा है ।

जग पदें पै कौन है ऐसा, हृदय में ज्ञान लगा ॥१॥

स्वाँस तेरा है बहता पानी, क्षण भंगुर है ये जिन्दगानी ।
चंचल यौवन स्थिर नहीं हैं, ऐसा तू ध्यान लगा ॥२॥
मोह तिमिर में मन फँसा है, चार दिनों का यह नशा है ।
मोहन ! सोहन मन मन्दिर में, जीवन ज्योति जगा ॥३॥

नं० १६२ [तर्ज—सावन के नजारे हैं] “खजांची”
दो दिन की बहारें हैं, यहाँ यहाँ, दो दिन की बहारें हैं ।
दुनियाँ में आकर के, कुछ करले, दुनियाँ में आकर के
जो फर्ज तुम्हारे हैं ॥ दो दिन की ॥ध्रु०॥
गुलशन में फूले हैं, फूल जो मस्ताने, आखिर ये ।
फूल जो मस्ताने ॥ मुरझाने वाले हैं ॥ दो दिन ॥१॥
मदमस्त बनें डोलें, दुनियाँ के दीवाने, बनकर के ।
दुनियाँ के दीवाने ॥ कहते ये हमारे हैं ॥ दो दिन ॥२॥
पर कौन यहाँ जिसका, मात पिता भाई, मतलब के ।
मात पिता भाई ॥ आखिर ये न्यारे हैं ॥ दो दिन ॥३॥
सब छोड़के भक्त को, जिनवर सुमरण कर, तिरजाये ।
जिनवर सुमरण कर ॥ बाकी तो पसारे हैं ॥ दो दिन ॥४॥
हे वीर प्रभु ? सुन लो, मोहन सोहन की, अरजी को ।
मोहन सोहन की ॥ ये तेरे सहारे हैं ॥ दो दिन ॥५॥

नं० १६३ [तर्ज—दही वाली हमारी गली आइयो]
प्रभु नैया हमारी तिरैयो, शरण हम हैं आपकी ॥ध्रु०॥
तुम अश्वसेन घर जाये, वामादेवी के लाल कहाये ।
भक्त को भवसिन्धु तिरैयो ॥ शरण हम हैं ॥१॥
तुम तारण तरण हो सुना है, बतलाओ मेरा क्या गुना है ।
गर हो भी तो माफ करैयो ॥ शरण हम हैं ॥२॥
चौरासी भटकते फिरे हैं, दुख दर्द अनेकों सहे हैं ।
नाथ नैया को पार लगैयो ॥ शरण हम हैं ॥३॥

मुनि मोहन अर्ज यों गुजारे; हम दास हैं नाथ तिहारे ।

सदा सोहन का सुयश बढ़ायो ॥ शरण हम हैं ॥४॥

नं० १६४ [तर्ज—मारवाड़ी, जरा स आइजाए आइजा]

वीर गुण गाइजा रे गाइजा, यह जीवन सफल बनाइजा ॥ध्रु०॥

नर तन चोला दुर्लभ है । सो आन मिला सुर्लभ है ॥

इसे प्रभु के हेतु लगाइजा ॥१॥

चंचल काया और माया । मूरख इसमें ललचाया ॥

सुकृत में इसे लगाइजा ॥२॥

किसको कहता यह मेरा । है चिड़िया रैन बसेरा ॥

दिन ऊगत ही छिटकाइजा ॥३॥

मानो तो सुख पाओगे ! वरना तुम पछताओगे ॥

सद्गुरु तो सीख सुनाइजा ॥४॥

मोहन सोहन समभावे । जो जिनवर के गुण गावे ॥

वो अजर अमर पद पाइजा ॥५॥

नं० १६५ [तर्ज—देखो कह दूँगी तुम्हारे मन की “भूला”]

छोड़ो सातोही हाँ, व्यसन मानो मेरी वतियाँ ।

तूने पापों में लगाई अपनी मतियाँ ॥ध्रु०॥

जन्म जो पाया तूने, व्यर्थ गँवाया तूने ।

होवेगी कैसे तेरी सद्गतियाँ ॥१॥

सट्टा लगाना छोड़ो, मांस का खाना छोड़ो ।

गन्धी शराब प्यारे, मुँह के लगाना छोड़ो ॥

वरना भिनकेंगी मुख पै मखियाँ ॥२॥

वैश्या के जा जा करके, द्रव्य लुटाया तूने ।

खेलीं शिकार जीवन, मिट्टी मिलाया तूने ॥

कर्ज चुकानेमें रोयेंगी अखियाँ ॥३॥

छोड़ो चोरी पर नारी, है यह नागिन कारी ।

पाओगे सुख भारी, मोहन शिक्षा हमारी ॥
कहे सोहन सारी भूठी दुनियाँ ॥४॥

— — —

नं० १६६ [तर्ज—मारवाडी, धाय माय थारी]
थारी उमर बीती जावे, तौ भी ख्याल जरा नहीं लावे रे—
जीया, जाय जाय थारी, थने समझाऊँ हर बारी—
ले मान कहन तू म्हारी ॥ध्रु०॥
किसको अपना बतलावे, थारे साथ कोई नहीं आवे रे—
जीया, जाय जाय थारी ॥१॥
गई बार तिथि आजावे, नहीं स्वाँस गया फिर आवे रे—
जीया, जाय जाय थारी ॥२॥
जिनवर से लोह लगावे, वो ही अजर अमर पद पावे रे—
जीया, जाय जाय थारी ॥३॥
मोहन सोहन मुनि गावे, थने बार बार समझावे रे—
जीया, जाय जाय थारी ॥४॥

— — —

नं० १६७ [तर्जः—मारवाडी सुरमा केरी डाबो]
आगे जाणो चेतनियां साथे खरची लेलीजो ।
खरचीलियां पहला ही मनडो वशमें कर लीजो ॥ध्रु०॥
साथे चाले धर्म यासे प्रीति कर लीजो ।
शुभ कर्म कमाई चेतन थेली भरलीजो ॥१॥
आत्म शुद्धि रे खातिर थेतों तपस्या कर लीजो ।
थेतों क्षम्या करीने माया मद ने हर लीजो ॥२॥
पायो मनुष्य जनम रूडों मारी सुन लीजो ।
थेतों करणी करीने वेगी मुक्ति ले लीजो ॥३॥
शिक्षा नाथूमुनि री थाँरे हृदय धर लीजो ।
आछी करणी करवा में चेतन देरी मत-कीलो ॥४॥

— — —

नं० १६८ [तर्जः—कांचरो क्वाडी में लोरो खट्को]

करले काम भलाई को, मत काडो टींको बुराई को ॥ध्रु०॥
 राखो हृदय डर पर भवको, नहिं राज वहां पोपा माई को ॥१॥
 दया दान तप जप कर लीजे, आगे नहीं घर माई को ॥२॥
 चार दिनारो जग में जीणो, क्यूं कर रयो कर्म कसाई को ॥३॥
 राम मुनि कहे लेखो लेगा, आगे राई राई को ॥४॥

— —

नं० १६९ [तर्ज—नजरियां लाग रहीं किस ओर]

पधारो इन्द्रप्रस्थ की ओर ॥ध्रु०॥

पूज्य पाद पंकज प्रतिभा से पूरित है सब ठौर ॥१॥
 दिन कर च्युति सम जैन दिवाकर, भविजन के चितचोर ॥२॥
 हृदय सकंज विकाशन के हित, करदो ज्ञान का भोर ॥३॥
 निशदिन चित्त बसा चरणों में, जैसे चन्द्र चकोर ॥४॥
 तुम दर्शन जल विन चित्त चातक, तृषित करत है शोर ॥५॥
 गुरुवर यश घन गर्जन सुनकर, कूकत है मन मोर ॥६॥
 वाणी सुधा के पड़त हो कोमल, हृदय कुलिस कठोर ॥७॥
 पदरज से पावन करो देहली, विनय करूं कर जोर ॥८॥
 पत राखो तुम पद सेवक की, के० सी० नयन की कोर ॥९॥

— —

नं० १७० [तर्जः—तेरे पूजन को भगवान्]

बारस रक्षा करने नाथ, पधारो वामां के अंग जात ॥ ध्रु० ॥
 अनुचर करे यही अरदास, पूरण करिये मन की आस ।
 रखिये सर पर अपना हात ॥ पधारो० ॥ १ ॥
 विघ्न विदारण संकट हरिये, रक्षा धरणेन्द्र आ करिये ।
 सुनिये पद्मावती मम मात ॥ पधारो० ॥ २ ॥
 अद्भुत नाम में शक्ति भारी, जानत है दुनियाँ ये सारी ।
 रखिये श्रेष्ठ धर्म की बात ॥ पधारो० ॥ ३ ॥
 चिन्तामणि कल्पतरु नाम, सुमरण से सिद्ध होवे काम ।

दुश्मन आय नमें साक्षात् ॥ पधारो० ॥ ४ ॥
 'नाथू मुनि' करे नित अरजी, सुनिये तेईसर्वे जिनवर जी ।
 विजय हो डगन्ते प्रभात ॥ पधारो० ॥ ५ ॥

—

नं० १७१ [तर्ज़—जिसने दर्शन पा लिया]
 अहिंसा धर्म है वीर का, सागर वर गम्भीर का,
 वीरों के भी वीर का, अहिंसा धर्म है वीर का ॥ टेक ॥
 वीर तेरे फरमान में, जादू भरा है ज्ञान में ।
 समझो एक ही आन में ॥ अहिंसा० ॥ १ ॥
 धर्म यही प्रधान है, भारत की एक शान है ।
 ऋषि मुनियों का प्राण है ॥ अहिंसा० ॥ २ ॥
 सबको यही ज्ञान दो, शास्त्र का प्रमाण दो ।
 परहित में तुम जान दो ॥ अहिंसा० ॥ ३ ॥
 प्रेम धर्म से जोड़ लो, हिंसा का सिर फोड़ लो ।
 दुनियाँ से मुँह मोड़ लो ॥ अहिंसा० ॥ ४ ॥
 कहे "राम" मुनि सुन लीजिये, ध्यान इसी पै दीजिये ।
 रक्षा सबकी कीजिये ॥ अहिंसा० ॥ ५ ॥

—

॥ गुरु गुण महिमा ॥

नं० १७२ [महावीर मन मोहन प्रभु का]
 गु—ण गावें ज्ञानी गुरुवर का, ज्ञान दान दातार यही ।
 रु—लते प्राणी को भव जल से, करते पल में पार यही ॥
 चौ—थ मल्ल जी गुरु का ऋणी हूँ, ध्यान रहे हरबार यही ।
 थ—ल का है आधार मनुज को, ऐसे मम आधार यही ॥
 मु—क्ति भक्तिशक्ति दो गुरुवर अनुज अरज चरणार यही
 नि—त्य विनय केवल 'वंशी' की करो गुरु स्वीकार यही ॥

बंशीमुनि के देहावसान पर

नं० १७३ [तर्ज—मेरे बिछड़े हुए साथी तेरी]

मेरे प्यारे बंशी भैया, तेरी याद रुलावे ।

जब जब नाम पड़े कानों में हृदय तन्त्री हिल जावे ॥ध्र ०॥

अन्त समय में बोल न पाया ।

बिन बोले परलोक सिधाया ॥

विदेश होता तो मिल जाता, अब कहाँ मिलने पावे ॥१॥

जब जब सुमरण तेरा आवे ।

दिल में एक हलचल मच जावे ॥

आँखों में खारा सा पानी, आकर के भर जावे ॥२॥

बिना खिले तू क्यों मुरझाया ।

जीवन में कुछ कर नहीं पाया ॥

उमर क्या छव्वीस वर्ष थी, युं ही मन पछतावे ॥३॥

माता जी व्याकुल होंवेंगी ।

पुत्र-विरह सुन कर रौवेंगी ॥

ऐसी सीधी सच्ची माता किस्मत से ही पावे ॥४॥

अजब शांतता को अपनाया ।

कभी न व्याधि में घबराया ॥

“केवल” अब तो स्वप्न हो गया दूँडे से नहीं पावे ॥५॥

विहार के समय शिक्षा

नं० १७४ [तर्ज—दही वाली हमारी गली अइयो]

जैन स्थानक में रोज अइयो, है शिक्षा यही आपको ॥ध्रु ०॥

धर्म है रत्न अनमोल भैया ।

भव सिंधु से तिरने को नैया ॥

इस बात को दिल में जमइयो ॥१॥

कई जन्मों के पुण्य से मिला है ।

गुं चा किस्मत का आज खिला है ॥

ऐसे धर्म पे बलि बलि जइयो ॥२॥

व्यसन विषियों की राह न जाना ।

अपने जीवन को ऊँचा, बनाना ॥

फर्ज अच्छी तरह से निभइयो ॥३॥

कुछ न कुछ धर्म तुम रोज करना ।

करना सामायिक या माल जपना ॥

नर जन्म को सफल बनाइयो ॥४॥

साधु सतियों की सेवा बजाना ।

उनको बुलवाना लेने भी जाना ॥

गुरु चरणों में शीश भुकाइयो ॥५॥

सुधि दुखिया गरीबों की लेना ।

ध्यान शिक्षा की ओर भी देना ॥

वेवा बेकार को भूल न जइयो ॥६॥

इतने दिन में जो भी कुछ कहा हो ।

उसका मलाल दिल में रहा हो ॥

आज वह सब ही माफ करइयो ॥७॥

जाते हुए होता कुछ दुख है ।

भाव के भूखे भगवान् तक है ॥

धर्म भक्ति को और बढ़इयो ॥८॥

मुनि केवल सदा शाद रहना ।

धर्म के धन से आवाद रहना ॥

प्रीति प्रिय जिन धर्म से बढ़इयो ॥९॥

देहली— ता० ५ दिसम्बर १९४२

गुं चा किस्मत का आज खिला है ॥
 ऐसे धर्म पै बलि बलि जड़यो ॥२॥
 व्यसन विपियों की राह न जाना ।
 अपने जीवन को ऊँचा, बनाना ॥
 फर्ज अच्छी तरह से निभइयो ॥३॥
 कुछ न कुछ धर्म तुम रोज करना ।
 करना सामायिक या माल जपना ॥
 नर जन्म को सफल बनाइयो ॥४॥
 साधु सतियों की सेवा बजाना ।
 उनको बुलवाना लेने भी जाना ॥
 गुरु चरणों में शीश झुकाइयो ॥५॥
 सुधि दुखिया गरीबों की लेना ।
 ध्यान शिक्षा की ओर भी देना ॥
 वेवा वेकार को भूल न जड़यो ॥६॥
 इतने दिन में जो भी कुछ कहा हो ।
 उसका मलाल दिल में रहा हो ॥
 आज वह सब ही माफ करइयो ॥७॥
 जाते हुए होता कुछ दुख है ।
 भाव के भूखे भगवान् तक है ॥
 धर्म भक्ति को और बढ़इयो ॥८॥
 मुनि केवल सदा शाद रहना ।
 धर्म के धन से आवाद रहना ॥
 प्रीति प्रिय जिन धर्म से बढ़इयो ॥९॥
 देहली— ता० ५ दिसम्बर १९४२

सत्य-सन्देश के चौदहवें वर्ष की उपहाररूप पूर्ति—

सत्य-सङ्गीत



—दरबारीलाल सत्यभक्त

सत्य सङ्गीत

लेखक—

दरबारीलाल सत्यभक्त

संस्थापक-सत्यसमाज

प्रकाशक—

सत्याश्रम वर्धा [सी. पी.]

नवम्बर १९३८ ई.

मार्गशीर्ष १९९५ वि.

मूल्य दस आने

प्रकाशक—

सूरजचन्द सत्यप्रेमी
सत्याश्रम वर्धा (सी. पी.)



मुद्रक—

मैनंजर—

सत्येश्वर प्रिंटिंग प्रेस
वर्धा (सी. पी.)

—: अनुक्रमणिका :—



१ सत्येश्वर	१	२२ भावनां गीत	३८
२ कौन	३	(सर्व-धर्म-समभाव)	३८
३ तेरा प्यार	४	(सर्व-जाति-समभाव)	३९
४ पट खोल खोल	६	(नीतिमत्ता)	४०
५ सत्य	७	(आत्म संयम)	४२
६ जिज्ञासा	८	(विश्व प्रेम)	४३
७ भगवन्	९	(कर्मयोग)	४४
८ सत्यब्रह्म	१०	२३ क्या	४६
९ नाथ	१२	२४ राम निमन्त्रण	४८
१० भगवान सत्य	१४	२५ महात्मा राम	५१
११ सत्य शरण	१९	२६ राम	५४
१२ भगवती अहिंसा	२०	२७ वंशीवाले	५५
१३ देवी अहिंसा	२२	२८ महात्मा कृष्ण	५७
१४ माता अहिंसा	२४	२९ माधव	६१
१५ मातेश्वरी	२६	३० महावीरावतार	६२
१६ अहिंसा देवी	२७	३१ महात्मा महावीर	६५
१७ दीदार	२९	३२ वीर	६६
१८ भ. सत्य का सन्देश	३०	३३ बुद्ध	६७
१९ भ. अहिंसा का सन्देश	३०	३४ महात्मा बुद्ध	६८
२० भारत माता	३१	३५ श्रमण बुद्ध	७०
२१ प्यारा हिन्दुस्थान	३५	३६ महात्मा ईसा	७१
		३७ ईसा	७३

३८ महात्मा मुहम्मद	७४	५८ माया	१०५
३९ मुहम्मद	७६	५९ जीवन	१०६
४० मनुष्यता का गान	७७	६० दुविधा का अंत	१०७
४१ जागरण	७८	६१ चाह	"
४२ नई दुनिया	७९	६२ शृङ्गार	१०८
४३ मेरी कहानी	८१	६३ वियोग	११०
४४ कब्र के फूल	८२	६४ उपहार	१११
४५ भुलकड़	८३	६५ प्यालेवाले	११२
४६ मिटने का त्यौहार	८५	६६ मनुष्यता	११४
४७ समाज सेवक	८७	६७ उद्धारकात्मासे	११५
४८ ठिकाना	८९	६८ मतवारे	११६
४९ मँझधार	९१	६९ मिहर्बा	११७
५० उसके प्रति	९३	७० युवक	११८
५१ प्यास	९४	७१ सम्मेलन	११९
५२ आशा का तार	९५	७२ मेरी भूल	१२०
५३ क्या करूं	९६	७३ तू	१२२
५४ मेरी चाल	९८	७४ तेरा नाम धाम	१२३
५५ उलहना	१००	७५ तेरा रूप	१२४
५६ विधवा के आँसू	१०२	७६ भगवति !	१२५
५७ चिता	१०४	७७ जगदम्ब	१२६
		७८ जय सत्य अहिंसे	१२७



भगवान सत्य

भगवती अहिंसा



सत्याश्रम वर्धो मे विराजमान मातिया

समर्पण

भगवान् सत्य भगवती अहिंसा के
चरणोंमें

हे जगत्पिता हे जगदम्बे,

तुमने चरणों में लिया मुझे ।

मैं था अनाथ अतिदीन हीन तुमने सनाथ कर दिया मुझे ॥

तार्किकता में सहृदयता का सम्मिलन किया उद्धार किया ।

निष्प्राण बना था यह जीवन तुमने प्राणों का सार दिया ॥

सब मिला जब कि समभाव मिला सद्बुद्धि मिली संसार मिला ।

सारे धर्मों के पुण्यपुरुष मिल गये जगत का प्यार मिला ॥

मिलगई प्रलोभन जय मुझको विषदा सहने की शक्ति मिली ।

रह गया मुझे क्या मिलने को जब आज तुम्हारी भक्ति मिली ॥

मेरा सर्वस्व तुम्हारा है बोले फिर तुम्हें चढ़ाऊँ क्या ।

अक्षर अक्षर का ज्ञान तुम्हीं ने दिया भक्ति बतलाऊँ क्या ॥

पर भक्ति नहीं मेरे वश में वह गुण-संगीत सुनाती है ।

गंगाजल अँजुली में लेकर गंगा को भेंट चढ़ाती है ॥

तुम्हारा भक्त—

दरबारी.

प्रस्तावना

जब से मैंने सत्यसमाज की स्थापना की तभी से मुझे इस बात का अनुभव हो रहा है कि इस प्रकार के गीत या कविताएँ तैयार की जाँयँ जिनमें सर्व-धर्म-समभाव और सर्व-जाति-समभाव तथा विवेक आदि के भाव भरे हों । पिछले चार वर्षों से मैं ऐसे गीत तैयार कर रहा हूँ । सत्यसंगीत उनका संग्रह है । साथ ही इसमें कुछ कविताएँ और आगई हैं जो कि समय समय पर मेरे हृदय के बाहर निकले हुए उद्गार हैं । ये सब गीत दूसरों के लिये कितने उपयोगी होंगे यह मैं नहीं कह सकता परन्तु इनसे मुझे बहुत शान्ति मिली है और मिलती है । बहुत से मित्र खासकर सत्यसमाजी बन्धु भी इन कविताओं का नित्य उपयोग करते हैं अधिकांश कविताएँ प्रार्थनारूप हैं जिसमें भ. सत्य भ. अहिंस तथा महात्मा पुरुषों का गुणगान है । ये प्रार्थनाएँ आस्तिकों के लिये भी उपयोगी हैं और नास्तिकों के लिये भी उपयोगी हैं । सत्य और अहिंसा को भगवान भगवती या जगत्पिता और जगदम्बा मानने से एक तरह की सनाथता का अनुभव होता है, संकट ये धेर रहता है और जीवन के सामने एक आदर्श रहता है इसलिये जगत्कर्तृत्ववाद को न मानने पर भी इनकी उपासना हो सकती है और ईश्वर मानने के लाभ मिल सकते हैं । और आस्तिक को तो इन प्रार्थनाओं में आपत्ति ही क्या है ?

यहां सत्य और अहिंसा की सगुणोपासना की गई है । सत्य और अहिंसा एक धार्मिक सिद्धान्त हैं और सब धर्मों के मूल हैं । कह देने से हमारे दिल की प्यास नहीं बुझती । दिल व

प्यास बुझाने के लिये और सर्व-धर्मोंका मर्म समझने के लिये उन्हें जगत्पिता और जगन्माता के रूप में देखने की ज़रूरत है। तभी हम दुनिया के समस्त तीर्थंकर पैगम्बर या अवतारों में भ्रातृत्व दिखला सकते हैं। ईश्वरदूत ईश्वरपुत्र आदि शब्दों का मर्म समझ सकते हैं।

हम मनुष्य सत्य और अहिंसा को मनुष्याकार में जितना समझ सकते हैं उतना अन्य किसी आकार में नहीं। किस भावका शरीर पर क्या प्रभाव पड़ता है यह बात जितनी हम मनुष्य-शरीर में स्पष्ट देख सकते हैं उतनी दूसरे शरीरों या आकृतियों में नहीं। हम अपने माता पिता की कल्पना जैसी मनुष्य शरीर में कर सकते हैं वैसी अन्य शरीर में नहीं। जैसे अमूर्त ज्ञान को मूर्त अक्षरों द्वारा समझना पड़ता है उसी प्रकार अमूर्त सत्य अहिंसा को मूर्त रूपमें समझने की कोशिश की गई है।

राम, कृष्ण, महावीर आदि महात्मा पुरुषों का गुणगान उन्हें ईश्वर मानकर नहीं किया गया है किन्तु व्यापक दृष्टि से जगत की सेवा करनेवाले असाधारण महापुरुष के रूपमें किया गया है। उनके त्याग तप जगत्सेवा आदि पर ही जोर दिया गया है और उनके जीवन के साथ जो अवैज्ञानिक-अविश्वसनीय-घटनाएँ चिपका दी गई हैं वे अलग कर दी गई हैं। जो गुण उनके जीवन से सीखे जा सकते हैं उन्हीं का वर्णन किया गया है। साथ ही समभाव का इतना ध्यान रक्खा गया है कि एक की स्तुति दूसरे की निंदा करने वाली न हो। ऐसी प्रार्थनाएँ आस्तिक और नास्तिक दोनों के लिये हितकारी हैं।

बहुत से लोग प्रार्थनाओं के महत्त्व को ठीक ठीक नहीं समझते। कुछ लोग तो सारी सिद्धियाँ उसी में देखते हैं और कुछ



* दरवारीलाल सत्यभक्त *

॥ जय सत्य ॥

सत्य-संगीत



सत्येश्वर

— — —

मेरे जीवनमें रस धार—
बहाकर करदो वेड़ा पार ॥

[१]

मेरे मन-मन्दिरमें आओ ।

आकर करुणा-कण बरसाओ ।

रोम रोममें प्रेम बहाओ ।

प्राणेश्वर करदो जीवनमें प्राणोंका संचार ।

मेरे जीवनमें रसधार, बहाकर करदो वेड़ापार ॥

[२]

सत्येश्वर तुम त्रिभुवनगामी ।

सकल-चराचर-अन्तर्यामी ।

सबही धर्मपथोंके स्वामी ।

निराकार हो पर भक्तोंके मन हो अखिलाकार ।

मेरे जीवनमें रसधार, बहाकर करदो बेड़ा पार ॥

[३]

मात अहिंसाके सहचर तुम ।

लोकोंके ब्रह्मा हरि हर तुम ।

विश्वरंगके हो नटवर तुम ।

जन्ममरण जीवनमय हो तुम गुणगणलीलागार ।

मेरे जीवनमें रसधार, बहाकर करदो बेड़ा पार ॥

[४]

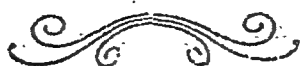
वेदकुरानाधार तुम्हीं हो ।

सूत्र प्रिटकके सार तुम्हीं हो ।

ईसाकी मुखधार तुम्हीं हो ।

रोम रोममें कोटि कोटि हैं तीर्थकर अवतार ।

मेरे जीवनमें रसधार, बहाकर करदो बेड़ा पार ॥



कौन

कौन तू ? तेरा कौन निशान ।

किमाकार, क्या सीमा तेरी, क्या तेरा सामान ॥

कौन तू तेरा कौन निशान ।

अगम अगोचर महिमा तेरी कौन सके पहिचान ।

कणकणमें डूबे तीर्थकर ऋषि मुनि महिमावान ॥

कौन तू तेरा कौन निशान ॥

तेरा कण पाकर बनते हैं जन सर्वज्ञ महान ।

पर क्या हो सकता है तेरी सीमाओं का ज्ञान ॥

कौन तू तेरा कौन निशान ॥

नित्य निरन्तर सूक्ष्म—प्रवाही तेरा अद्भुत गान ।

होता रहता पर सुन पाते हैं किस किसके कान ॥

कौन तू तेरा कौन निशान ।

दुनिया रोती मैं भी रोता जब बनकर नादान ।

कितने हैं वे देख सके जो तब तेरी मुसकान ॥

कौन तू तेरा कौन निशान ॥

तू है वही चूर करता जो मेरे सब अभिमान ।

गते समय आँसुओंकी धाराका करता पान ॥

कौन तू तेरा कौन निशान ॥

इतना ही समझा हूँ स्वामी तेरा अकथ पुरान ।

इतने में ही पूर्ण हुए हैं मेरे सब अरमान ॥

कौन तू तेरा कौन निशान ।

तेरा प्यार

मैंने चाहा तेरा प्यार

इसीलिये तेरे चरणों को ढूँढ़ फिरा संसार ॥ मैंने ॥

मन्दिर, मसजिद, गिरजा घर में

वन, उपवनमें, डगर डगर में

ढूँढ़ फिरा, पा सका न लेकिन तेरा कहीं निशान ।

तू तो था सब जगह, मगर था मुझे न इतना ज्ञान ।

इससे हुआ न तेरा साथ

तेरी पद-रज लगी न हाथ

निज-पर सुख कुछ हाथ न आया, हुई जिन्दगी भार ।

मैंने चाहा तेरा प्यार ॥ १ ॥

मैंने चाहा तेरा प्यार

छोटासा मैं जन्तु और यह है अनंत संसार ॥ मैंने ॥

जगह जगह ढूँढ़ा है तुझको

पर, पथ का था ज्ञान न मुझको

चिछा चिछा थका सर्वदा वजा वजा कर ढोल

तू भी हँसता रहा, न बोला—भतिर ज़रा टटोल

तो भी रहा मान में चूर

ढोंगी, कुटिल, काल सम क्रूर

तेरा झूठा नाम सुना कर चकित किया संसार ।

मैंने चाहा तेरा प्यार ॥ २ ॥

मैंने चाहा तेरा प्यार

छल करनेमें छला गया मैं बनकर मूर्ख गमार । मैंने ।

समझा था तुझको छलता हूँ

अब समझा मैं ही जलता हूँ

तुझको धोखा देना ही था धोखा खाना आप ।

जब समझा तू मन में बैठा देख रहा सब पाप ॥

मेरा चर हुआ अभिमान

तेरी देख पड़ी मुसकान

तेरे चरणों पर बरसाने लगा अश्रु का धार ।

मैंने चाहा तेरा प्यार ॥ ३ ॥

मैंने चाहा तेरा प्यार

तेरा आशीर्वाद मिला तब सूझ पड़ा संसार ॥ मैंने ।

जाति पाँति का मोह छोड़ कर

ऊँच नीच का भेद तोड़ कर

आया तेरे पास, दिखाया तूने अपना ठाठ

सर्वधर्म सम-भाव, अहिंसा का सिखलाया पाठ

मैंने पाया सत्य-नमाज

जिसमें था तेरा ही साज

हुआ विश्वमय, विश्ववन्धु मैं तेरा विद्वत्तगार

मैंने चाहा तेरा प्यार ।



जि ज्ञा सा

[१]

बता दो कौन से पथ से तुम्हें हम आज पायेंगे ।
कहो कैसे छटा अपनी प्रभो हमको दिखायेंगे ॥

[२]

विपद के मेघ छाये हैं न आँखों सूझ पड़ता है ।
कहो किस वक्त आकर आप हमको पथ दिखायेंगे ॥

[३]

गमारू गीत गाते ही निकाली जिंदगी सारी ।
तुम्हारी ही कृपासे नाथ कब गुण गान गायेंगे ॥

[४]

बकीं हैं धर्म के मद से हजारों गालियाँ हमने ।
कहो कब आप समभावी मधुर वीणा बजायेंगे ॥

[५]

लड़ाई द्वंद ही देखे खुदा के नाम पर हमने ।
कहो तो आप अपनी प्रेम मुद्रा कब दिखायेंगे ॥

[६]

तुम्हारे ही लिये आसन बनाया आज है दिल पर ।
कहो आकर हँसायेंगे न आकर या रुलायेंगे ॥



भगवन्

[१]

विजय हो कन्धुता की प्रेम का जयकार हो भगवन् ।
नहीं हो अब दुखी कोई परस्पर प्यार हो भगवन् ॥

[२]

गरीबी रह नहीं पाये, अमीरी में न धनमद हो ।
बढ़े सम्पत्ति अब सब की बढ़ा व्यापार हो भगवन् ॥

[३]

अविद्या का अँधेरा यह, जगत में रह नहीं पावे ।
बढ़े सज्ज्ञान मानव ज्ञानका आगार हो भगवन् ॥

[४]

बनें ज्ञानी सभी मानव सदाचारी विनय-धारी ।
न कोरे फेशनेबुल या रँगिले यार हों भगवन् ॥

[५]

जरासी शौपड़ी भी हो सदा मंदिर सुशिक्षा का ।
दया से पूर्ण सच्ची सभ्यता का द्वार हो भगवन् ॥

[६]

अविद्या मूर्ति महिलाएँ कहीं भी रह नहीं पायें ।
बनें ये भारती देवी कि स्वर्गागार हो भगवन् ॥

[७]

अभी सद्धर्म की नौका भँवर में खा रही चक्र ।
खें उस्ताह बल ऐसा कि बड़ा पार हो भगवन् ॥

सत्यब्रह्म

[१]

तेरी ही सेवा करने को सब तीर्थकर आते हैं,
 ज्ञानदीप लेकर दुनिया को तैरा पथ दिखलाते हैं ।
 तेरी ही करुणा को पाकर 'बोधि' बुद्ध बन जाते हैं,
 स्वार्थ जयी तेरे सेवक ही जग में जिन कहलाते हैं ॥

[२]

योगेश्वर कहलाते हैं जो दिखलाते तेरी छाया,
 मर्यादा पुरुषोत्तम की भी मूर्ति है तेरी माया ।

तेरी ही एकाध किरण जब कोई जन है पाजाता,
ऋषि महर्षि अवतार महात्मा तीर्थकर तब कहलाता ॥

[३]

तेरा ही करुणा-लव पाकर है मसीह होता कोई,
तेरा पथ दिखला कर जग के सकल पाप धोता कोई ।
तेरी आज्ञाके थोड़े से टुकड़े जो ले आता है,
जनसमाजका सच्चा सेवक पैगम्बर कहलाता है ॥

[४]

राम कृष्ण जरथुस्त बुद्ध जिन ईसा और मुहम्मद भी,
कन्फ्यूशियस आदि पैगम्बर तीर्थकर अवतार सभी ।
तेरी करुणाके भूखे थे, थे समस्त तेरे चाकर,
अखिल जगत चलता है, तेरी ही करुणासे करुणाकर ॥

[५]

श्रद्धाका अचलत्व, ज्ञानका मर्म, वृत्तका जीवन तू,
जनसमाज का मेरु दंड तू, धर्म कोषगृह का धन तू !
तेरी ही सेवा करने में सकल धर्म आ जाते हैं,
तेरी करुणा से भिक्षुक भी सारे मुख पा जाते हैं ॥

[६]

पक्षपात का नाम न रहता जहाँ पड़े तेरी छाया,
अंधकार में गिरता है वह जिसने तुझे न अपनाया ।
सब धर्मोंका नार जगत्का प्राण सब सुखों का आकर,
सबके मनमें कर निवास कर विश्व शान्ति है करुणाकर ॥

भगवान् सत्य ।

[१]

तू जगत्-पिता वात्सल्य प्रेम रत्नाकर ।
 देवाधिदेव सुख स्वतन्त्रता का आकर ।
 है राम, कृष्ण, जिन, बुद्ध, मुहम्मद सारे,
 जरथुस्त, यीशु सब तेरे पुत्र दुखारे ॥

[२]

है देशकाल का भेद, मगर हैं भाई
 आकर सबने तेरी ही महिमा गाई
 सब ही लाये तेरी पदरज का अञ्जन
 जिससे विवेक का भान हुआ, दुखभञ्जन ॥

[३]

छाती है जगमें जब कि घोर अँधियारी
 अन्यायों से भर जाती पृथिवी सारी ।
 बनता है कोई पुत्र दुखारा तेरा
 वह विश्व मात्र का सेवक धारा तेरा ॥

[४]

होता है उसका उदय जगत् में रविसम ।

मिट जाता जगका अन्धकार रंजोगम ॥

अत्याचारों का नाम न रहने पाता ।

सर्वत्र शान्ति-साम्राज्य अनोखा छाता ॥

[५]

अब फिर भूला है जगत् तात तेरी छवि ।

हो गया संतमस-लीन विश्व ज्यों गत रवि ॥

गिर पड़ा विपत् का और प्रलोभन का पवि

सब बुद्धि शून्य हो रहे महापंडित कवि ॥

[६]

अत्याचारों की निकल गई है शंका,

ताण्डव दिखलाकर बजा रहे हैं डंका ।

हिंसा की चंडी मूर्ति नाच करती है,

भगवती अहिंसा का प्रभाव हरती है ॥

[७]

ले चुकी अहिंसा का आसन कायरता

बदमाशी कहला चुकी नीति तत्परता ॥

कूरत्व आज वीरत्व वेप लेता है ।

हर कर सारे कल्याण दुःख देता है ॥

[८]

यलवान सब जगह सुविधाएँ पाते हैं ।

निर्वल बेचारे धुतकारे जाते हैं ॥
 अवलाओं को हैं लोग पीसते ऐसे
 चक्की के दोनों पाट अन्न को जैसे ॥

[९]

बलवान स्वार्थ को धर्म धर्म कहता है ।
 निर्वल मौनी वन सारे दुख सहता है ॥
 समताभावों की हँसी उड़ायी जाती ।
 है न्यायशीलता पद पद ठेकर खाती ॥

[१०]

तेरे पुत्रों ने था जो मार्ग दिखाया ।
 उस पर लोगों ने ऐसा जाल बिछाया ।
 सब भूले तुझको बना दलों का दलदल ।
 उसमें फँसते हैं मरते हैं खोकर बल ॥

[११]

अब है उदारता का न नाम भी बाकी ।
 गाली खाती फिरती है आज वराकी ॥
 हर जगह संकुचितता है राज्य जमाती ।
 जनता तेरा पथ छोड़ भागती जाती ॥

[१२]

दोंगों ने धर्मासन भी छीन लिया है ।
 धार्मिकता का भी चोला बदल दिया है ॥
 मूसल से भारी पाप न पूछे जाते ।
 निष्पाप क्रिया पर सब ही आँख उठाते ॥

[१३]

हैं सभी रूढ़ियाँ तेरे मार्ग कहातीं ।

पर तेरी ही आज्ञाएँ ठोकर खातीं ॥

वन रहे धर्मगृह द्वेष-दम्भ-क्रीड़ास्थल ।

है ताण्डव दिखला रहा सब जगह छल बल ॥

[१४]

जो धर्म सकल जग को पवित्र करता है ।

वह आज जगत की छाया से मरता है ॥

तर गये भील चाण्डाल जिसे पाने से ।

वह आज नष्ट होता उनके आने से ॥

[१५]

अब यह असत्य साम्राज्य न देखा जावे ।

जगको अब तेरा कोई भक्त बचावे ॥

अथवा मैं भी पा सकूँ चरण-रज तेरी ॥

तेरी पूजा में लगे शक्ति सब मेरी ॥

[१६]

करदू पापों का नाश न कण भी छोड़ूँ ।

सदसद्विवेक से सबके बंधन तोड़ूँ ॥

मिथी में यह तन मिले नाम भी जावे ।

पर तेरी पूजा में न कमी रह पावे ॥

[१७]

पशु अवला निर्वल शस्त्र नहीं मिस पावे ।

प्राणी प्राणी सब बन्धु बन्धु बन जावें ।
 हो स्वार्थ—त्यागका भाव सभीके मनमें ।
 सर्वत्र दया सत्प्रेम रहे जीवन में ॥

[१८]

अनुचित बन्धन तो एक भी न रह पावे ।
 सर्वत्र हिताहित—बुद्धि मार्ग दिखलावे ॥
 अपने अपने अधिकार रख सकें सब ही ।
 होगा मुझको संतोष नाथ ! वस तब ही ।

[१९]

स्वामित्व न हो पशुबल-धनबल का सहचर ।
 दानवता का अधिकार न मानवता पर ॥
 सच्चा सेवक ही बने जगत-अधिकारी
 स्वामित्व और सेवा होवें सहचारी ॥

[२०]

रह सके न कुछ भी वैर हृदय के भीतर ।
 वहजाय नयन के द्वार अश्रु बन बन कर ॥
 हो सदा 'अहिंसा परमो धर्मः' की जय ।
 अन्याय रूढ़ियों अत्याचारों का क्षय ॥

[२१]

सब धर्मों में समभाव देव हो मेरा ।
 निःपक्ष हृदय में नाम मंत्र हो तेरा ॥
 मैं देख देख कर चलूँ चरण रज तेरी ।
 वस एक कामना यही प्रभो है मेरी ॥

सत्य-शरण

(१)

निशि दिन सत्य-शरण सुखदाई ।
सर्वधर्मसमभाव प्रेम की पूजा है चतुराई ॥
निशि दिन सत्य-शरण सुखदाई ।

(२)

राम, कृष्ण, जिन वीर, बुद्ध पर जिसकी आज्ञा आई ।
यीशु, मुहम्मद पैगम्बर ने, जिसकी महिमा गाई ॥
निशि दिन सत्य-शरण सुखदाई ।

(३)

किसकी निन्दा किसकी पूजा सब ही भाई भाई ।
भक्त सभी भगवान सत्य के सब ने राह बताई ॥
निशि दिन सत्य-शरण सुखदाई ।

(४)

रख न अन्धश्रद्धा अब मनमें वह विपदाकी खाई ।
पक्षपात अभिमान छोड़कर सत्य-भक्त बन भाई ॥
निशि दिन सत्य-शरण सुखदाई ।

भगवती अहिंसा

अपनी झाँकी दिखला जा;
निर्दय स्वार्थ-पूर्ण हृदयों में शांति सुधा बरसाजा ॥ अपनी. ॥

(१)

तेरा वेष बनाकर आती,
तुझको ही वदनाम कराती;
आकर के इस कायरता का भंडा-फोड़ कराजा ॥ अपनी. ॥

[२]

वीर-पूज्य वीरों की माता,
तेरी कृपा वीर ही पाता;
अकर्मण्य आलसी जनों को, यह संदेश सुनाजा ॥ अपनी. ॥

(३)

अस्त्र शस्त्र के संचालन में,
आततायियों के ताड़न में,
तेरी गुप्त मूर्ति रहती है, वस आवरण हटाजा ॥ अपनी. ॥

(४)

प्राणहीन पूजा या तप में,
दंभ-पूर्ण माला के जप में;
घोर स्वार्थ है आ कर बैठा, तू चकचूर कराजा ॥ अपनी. ॥

(५)

सज्जनता के रक्षण में तू,
दुर्जनता के तक्षण में तू;
विविधरूपधारिणी अंबिके, यह विवेक सिखलाजा ॥ अपनी. ॥

(६)

जब महिलाओंके सतीत्व पर,
टूट पड़ेंगे पाप निशाचर;
राम कृष्ण बन कर आवेगी, यह संदेश सुनाजा ॥ अपनी. ॥

(७)

निर्दय क्रियाकांड में पड़कर,
होंगे जब कर्तव्य-शून्य नर;
वीर-बुद्ध बनकर आवेगी, यह भविष्य वतलाजा ॥ अपनी. ॥

(८)

कोमलता का रूप दिखाने,
जन सेवा का पाठ सिखाने,
ईसा के मुख से बोलेंगी, यह रहस्य समझाजा ॥ अपनी. ॥

(९)

मनुष्यता का पाठ पढ़ाने,
बिछुड़ों को संगठित बनाने;
बन आवेगी देवि मुहम्मद, जगको ज्ञान कराजा ॥ अपनी. ॥

(१०)

अन्य-विविध-अवतार-धारिणी,
स्वच्छ-हृदय-नभतल-विहारिणी;
तेरे पुत्रों को पहिचानूँ, ऐसा मंत्र बताजा ॥ अपनी. ॥



माता अहिंसा

[१]

माता करदे जग पर छाया ।
 तेरे विना न कभी किसीने थोड़ा भी सुख पाया ॥ माता. ॥
 जब पशु के समान था मानव,
 कुछ मनुष्य थ राक्षस दानव ।
 'जिसकी लाठी, भैंस उसीकी' एक यही था न्याय ।
 यत्र तत्र सर्वत्र भरी थी बस निर्वल की हाय ॥
 करती थी तेरा आह्वान,
 मन ही मन था तेरा ध्यान ।
 तूने ही उस घोर निशामें निज प्रकाश फैलाया ॥ माता. ॥

[२]

माता करदे जग पर छाया ।
 हिंसा दुष्ट डाकिनी अपनी फैलाती है माया ॥ माता. ॥
 अपना नाना रूप बनाकर,
 मंदिरमें मसजिद में जाकर ।

[३]

माता करदे जग पर छाया ।
 निर्दयताने नग्न नाच कर अद्भुत रूप बनाया । माता. ॥
 इधर हमें है जगत विषम पथ ।
 उधरं उसे है स्वार्थ महारथ ॥
 नचा नचाकर भगा भगा कर करती है आखेट ।
 कुचली जाती पीठ और कुचला जाता है पेट ॥
 रक्खा पूर्ण सभ्यता वेष ।
 पर सब प्राण हुए निःशेष ॥
 रखकर देवीवेष राक्षसीने क्या प्रलय मचाया ॥ माता. ॥

[४]

माता करदे जग पर छाया ।
 वैर स्वार्थ संकुचित वासनाओंने जगत सताया ॥ माता. ॥
 कहीं सम्प्रदायों को लेकर ।
 कुलकी कहीं दुहाई देकर ॥
 कहीं रंग पर कहीं राष्ट्र पर मरता मानव आज ।
 वैर और मद की मारों से है चकचूर समाज ॥
 सुरगति नरक बनी है हाय ।
 यदि तू किसी तरह आजाय—
 तो फिर नरक स्वर्ग बन जाये बदले सारी काया ॥ माता. ॥



मातेश्वरी

[१]

मातेश्वरि तेरा अंचल ।

सकल अनर्थों से रक्षित कर देता है मुझको बल ।

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

[२]

तेरे बिना न कभी किसी को पड़ सकती पलभर कल ।

तेरे अंचलकी छायामें मिट जाते छाया छल ॥

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

[३]

धर्म तत्त्वके विविध रूप हैं तेरी करुणाके फल ।

तू न जहां है वहां धर्म में भी है पाप निर्गल ॥

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

[४]

तीर्थंकर पैगंबर ऋषि मुनि या अवतारों का दल ।

हैं तेरे ही पुत्र पिलते हैं जगको शम रस जल ॥

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

[५]

तेरे अंचलकी छायामें, बातें जीवन के पल ।

सब चंचल हो किन्तु नहीं हो तेरा अंचल चंचल ।

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

अहिंसा देवी

कहो कहो देवि ! छिपी कहां हो ।

पता बताओ रहती जहां हो ॥

पड़ा हमारे सिर दुःख जैसा ।

अराति के भी सिर हो न वैसा ॥ १ ॥

बढ़ी यहां भौतिक सम्पदा है ।

परन्तु आत्मा पर आपदा है ।

मनुष्यको खून चढ़ा हुआ है ।

विनाश की ओर बढ़ा हुआ है ॥ २ ॥

स्वजाति-भक्षी पशु भी न होते ।

मनुष्य ही लेकिन नीति खोते ॥

मनुष्य भी भक्ष्य हुआ यहां है ।

पशुत्व यों लज्जितसा कहां है ॥ ३ ॥

मनुष्य में भी समभाव छोड़ा ।

मनुष्यता से सहयोग तोड़ा ॥

हुए यहां युद्ध विनाशकारी ।

मनुष्यने मानवता तिनारी ॥ ४ ॥

मनुष्य का पाशव-भाव प्यारे ।

लगे इसीसे बलहीन मोरे ॥

सुशीलता का पद है न वाकी ।

हुई बड़ी दुर्गति न्याय्यता की ॥ ५ ॥

रँगें सभी के मन स्वार्थिता से ।

भला रँगें क्यों परमार्थिता से ।

बड़ा अविश्वास अशान्तिकारी ।

हुए सभी चिन्तित—वृत्तिधारी ॥ ६ ॥

न देख पाई सुषमा तुम्हारी ।

दुखापहारी निज सौख्यकारी ॥

हुए हमारे गुण नष्ट सोरे ।

मरे बने जीवित ही विचारे ॥ ७ ॥

पशुत्व के सद्म बने हुए हैं ।

अशान्ति में नित्य सने हुए हैं ॥

रही न मैत्री अविवेक आया ।

त्रिपत्तियों ने दिनरात खाया ॥ ८ ॥

हुई हमारे मनमें निराशा ।

कृपा करो देकर पूर्ण आशा ॥

प्रसन्नता से हमको सन्हालो ।

विरोध का बन्धन तोड़ डालो ॥ ९ ॥

दीदार

है भला संसार भर का सत्य के दीदार में ।
 चाहता जीवन बिताना सत्यके ही प्यार में ॥१॥
 थे घमंडी जव, न तब था जीतमें भी यह मज़ा ।
 आज जो मिलता मज़ा है प्रेमकी इस द्वार में ॥२॥
 लड़ झगड़करं मर रहे थे हाय कल तक किस तरह ।
 आज कैसे बँध रहे हैं प्रेम के इस तार में ॥३॥
 कल यहां दोज़ख बना था; देखते हैं आज क्या ।
 किस तरह झाँकी बनी है सत्यके दरबार में ॥४॥
 मजहबों का, जातियों का आज पागलपन गया ।
 अकल आई है ठिकाने युक्तियों की मार में ॥५॥
 मजहबों में जातियों में अब हुआ समभाव है ।
 धर्म दिखता है हमें अब प्रेम के व्यवहार में ॥६॥
 मन्दिरों में, मसजिदों में, चर्च में है भेद क्या ?
 सत्य प्रभु तो सब जगह है सत्यमय आचार में ॥७॥
 अब विवेकी हो गये हम, है सुधारकता मिली ।
 बहगई है अन्धश्रद्धा ज्ञान-जल की धार में ॥८॥
 मिल गई माता हमें है अब अहिंसा भगवती ।
 भूल बैठे स्वार्थ सारे आज नाँ के प्यार में ॥९॥
 चाहिये दीदार तेरा और कुछ भी दे न दे ।
 दुस्त पड़ा है अब भिखारी आज तेरे द्वार में ॥१०॥

हैं राम कृष्ण से तूने पुत्र खिलाये ।
जिन वीर बुद्ध से तेरी गोदी आये ।
तेरे पुत्रों ने ऐसे कार्य दिखाये ।
भगवान सत्य के परम दूत कहलाये ।

तेरा सुपुत्र करुणा का पुत्र कहाता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारत माता ॥ ४ ॥

सीता सावित्री तूने बहुत खिलाई ।
काली समान भी शक्ति देवियाँ पाई ।
विधिने विभूतियाँ गिन गिन कर पहुँचाई ।
सब दिव्य शक्तियाँ तुझे रिझाने आई ॥

तेरी महिमा से कौन नहीं झुक जाता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारत माता ॥ ५ ॥

अध्यात्म यहां तेरे आँगन में खेला ।
नाना वादों के खिले चमेली बेला ॥
फुलवाड़ी में लग गया सुमन का मेला ।
तेरे सुमनों का बना विश्वभर चेला ॥

था कर्मयोग योगेश सुरस वरसाता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारत माता ॥ ६ ॥

करती रहती नाना पट परिवर्तन तू ।
तुझको न क्रान्तिका डर है निर्भय मन तू ।
सब धर्म जाति के जनका पैतृक धन तू ।
हैं सकल सभ्यताओं का परम मिलन तू ॥

सब ओर समन्वय छाया जीवन दाता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारत माता ॥ ७ ॥

कोई हिन्दू या मुसलमान हो भाई ।
जरथुस्त-भक्त, या सिक्ख, जैन, ईसाई ॥
या धर्म-हीन हो नास्तिकता हो छाई ।
सब तेरे सुत तू बनी सभी की माई ॥

मम से है तेरा एक सरीखा नाता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ ८ ॥

तेरी सेवा में सारी शक्ति लगाऊँ ।
तेरे कणकण पर जीवन दीप जलाऊँ ।
तेरी वेदी पर मन का सुमन चढ़ाऊँ ।
मानवता का संगीत मनोहर गाऊँ ।

तेरा गुण गाते सुरगुरु भी न अघाता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ ९ ॥

अपनी झाँकी फिर एक बार दिखलादे ।
दुनिया पर जीवित शान्ति चन्द्रिका छादे ।
सच्ची स्वतन्त्रता का सन्देश सुनादे ।
घर घर में प्रेमामृत की धार बहादे ॥

सब धैर नष्ट हो प्रेम रहे मन भाता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ १० ॥

मानवता के सिरपर दानव न खड़ा हो ।
अन्यायी, सत्पथ में आड़े न अड़ा हो ।
मन प्रेम-पूर्ण हो पापों का न घड़ा हो ।
साम्राज्यवाद के चक्र में न पड़ा हो ॥

मानव का मानव रहे सर्वदा आता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ ११ ॥

सदसद्विवेक का सूर्य तपे तमहारी ।

भगवान सत्य के दर्शन हों सुखकारी ।

वनजाँय स्वार्थ-त्यागी सब ही नरनारी ।

भगवती—अहिंसा-सेवक प्रेम-पुजारी ॥

वैकुण्ठ दिखाई दे भूतल पर आता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ १२ ॥

हो सर्व-धर्म-समभाव सभी के मन में ।

यह जातिपाँति का रोग न हो जीवनमें ।

मानवता महुँके तेरे श्वास पवन में ।

सत्प्रेम फले फूले तेरे आँगन में ॥

गुलजार चमन वनजाय सकल सुखदाता ।

हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ १३ ॥



प्यारा हिन्दुस्थान

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ।

सेवा शक्ति प्रेम की धारा ॥

यहां प्रकृति की छटा निराली ।

सब ऋतुओं की हैं हरियाली ।

फूल खिले हैं डाली डाली ॥

कण कण जिसका लगता प्यारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ १ ॥

दिग्विजयी गिरिराज हिमालय ।

गंगा के निर्मल जल की जय ।

प्रकृति नटी नचती है निर्भय ।

है विस्तीर्ण समुद्र किनारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ २ ॥

सब ऋतु के अनुकूल फूल हैं ।

अन्न शाक फल कन्दमूल हैं ।

मन चाहे फल रहे तूल हैं ।

ईश्वर का है परम दुलारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ३ ॥

राम कृष्ण से धीर यहां थे ।

धीर बुद्ध से धीर यहां थे ।

व्यास ज्ञान-गोपीर यहां थे ।

अनुपम है सांभाग्य सितारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ४ ॥

नानक और कबीर यहां थे ।

एक एक से पीर यहां थे ।

सच्चे सन्त फकीर यहां थे ।

मकसद एक रूप था न्यारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ५ ॥

जैमिनि कपिल बृहस्पति धीधन ।

गौतम शुक्र कणाद तर्कमन ।

सब ने दिया ज्ञान में जीवन ।

वही विविध दर्शन की धारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ६ ॥

महासती सीता सी पाई ।

सरस्वती विदुषी बन आई । ॥

लक्ष्मी रणरंगिणी दिखाई ।

अद्भुत नाररत्न—पिटारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ७ ॥

भूपति त्याग प्रेम के आकर ।

सारा विश्व जिन्हें अपना घर ।

थे अशोक से नृपति यहां पर ।

जिनका धर्म देख जग हारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ८ ॥

विक्रम से रणधीर यहां थे ।

अकबर आलमगीर यहां थे ।

और शिवाजी वीर यहां थे ।

चकित किया था यह जग सारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ९ ॥

विविध कला विज्ञान यहां पर ।

फूल फले फिरे भूतल भर ।

संयम और सभ्यता का घर ।

वना सदा सुख-शान्ति-किनारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ १० ॥

हिन्दू मुसलमान हैं भाई ।

बौद्ध सिक्ख जैनी ईसाई ।

प्रेम नाम की महिमा गाई ।

रहा सभी में भाई चारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ११ ॥

अब उन्नति गिरिपर चढ़ जाये ।

जगका परम मित्र कहलाये ।

सब को प्रेम पाठ सिखलाये ।

मानवता का हो ध्रुवतारा ।

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ १२ ॥



भावना-गीत

(सर्व-धर्म-समभाव)

(१)

सत्य अहिंसा के पालन में, जीवन यह होजाय व्यतीत ।
पक्षपात से दूर रहे मन, दुःस्वार्थों से रहे अतीत ॥
सर्व-धर्म-समभाव न भूँड़, अहंकार का कर अवसान ।
मन मन्दिर में सब धर्मोंके, तत्त्वों का मैं गाऊँ गान ॥

(२)

बुद्धि विवेक न छोड़ूँ क्षणभर, आने दूँ न अन्धविश्वास ।
परम्परा के गीत न गाऊँ, करूँ न मानवता का हास ॥
सकल महात्मा पुरुषों में हो, समता का न कभी विच्छेद ।
हैं ये विश्व-विभूति न इन में, हो मेरा तेरा का भेद ॥

(३)

राम महात्मा के पथ पर हो, मेरा यह जीवन कुर्वान ।
मर्यादा पर मरना सीखूँ, सीखूँ धनमद का अपमान ॥
योगेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र से, सीखूँ कर्मयोग का गान ।
योग भोग का करूँ समन्वय, करूँ फलाशा का अवसान ॥

(४)

महावीर स्वामी से सीखूँ, दिव्य अहिंसा दर्शन ज्ञान ।
कर दूँ सहनशीलता पाकर, जन सेवा में जीवनदान ॥
बुद्ध महात्मा के जीवन से, पाऊँ दया और सद्बोध ।
दुनिया का दुख दूर करूँ मैं, कर दूँ पापों का पथरोध ॥

(५)

सीखूं सेवापाठ सर्वदा, रख ईसामसीह का ध्यान ।
 वनूं दुखी को देख दुखी मैं, करूं न दुख में दुख का भान ॥
 सीखूं वीर मुहम्मद से मैं, भ्रातृभाव का सङ्गव्यवहार ।
 सा-यभाव का पाठ पढ़ूं मैं, मानवता का करूं प्रचार ॥

(६)

देवत्रयी जरथुस्त महात्मा, कन्फ्यूसियस नीति-दातार ।
 सकल महात्मा बंध मुझे हों विश्वबन्धुता के अवतार ॥
 मन्दिर जाऊं मसजिद जाऊं, जाऊं गिरजाघर के द्वार ।
 सब में है भगवती अहिंसा, लगा सत्य प्रभु का द्वार ॥

(सर्वजाति-समभाव)

(७)

जातिपाँति का भेद भुला दूं, रखूं सर्व-जाति-समभाव ।
 कुलकी उच्चनीचता भूलूं, कोई रहे रंक या राव ॥
 स्वार्थ-हीन सच्चे सेवक को, समझूं मैं श्रीमान कुलीन ।
 स्वार्थ-भृत्ति पर-पीड़क को ही, समझूं नीच तुच्छ अतिदीन ॥

(८)

मानवता का वनूं पुजारी, विश्व-प्रेम हो नदी अनन्त ।
 जातिमदों को विफल बना कर, अहंकार का करदूं अन्त ॥
 समझूं नहीं अछूत किसी को, सब ननुष्य हों बन्धुलमान ।
 भूल चूका से भी न करूं नै, इनका धोड़ा भी अनन्त ॥

(९)

पतित हो कि हो दीन सभी में, सत्य धर्म का करुण प्रचार ।
स्वयं न छीनू छीनने न दूँ, जन्मसिद्ध सत्रके अधिकार ॥
ठेका हो न धर्म कार्यों का, कर दूँ मैं इसको निःशेष ।
गुण का आदर रहे जगत में, करे न तांडव कोई वेष ॥

(१०)

प्रेम की न हो सीमा मेरे, ग्राम प्रान्त कुल जाति स्वदेश ।
विश्व देश हो, मनुज जाति हो, हो न क्षुद्रता का लवलेश ॥
जिधर न्याय हो उधर पक्ष हो, हो विपक्ष में अत्याचार ।
पीड़ित जन बान्धव हों मेरे, उनसे करुण हृदय से प्यार ॥

(११)

नर नारी का पक्ष नहीं हो, मानूँ दोनों के अधिकार ।
करें परस्पर त्याग सर्वदा, हो न किसी को कोई भार ॥
प्रतिद्वंद्विता रहे न उनमें, दो तनपर हो जीवन एक ।
रंग एक हो ढंग एक हो, स्वार्थी का न रहे अतिरेक ॥

(नीतिमत्ता)

(१२)

मित्र शत्रु मध्यस्थ जनों पर, करुण न थोड़ा भी अन्याय ।
न्यायमार्ग के रक्षण में ही, तन मन धन जीवन लग जाय ॥
सकल जगत की सुख साता में, समझूँ मैं अपना कल्याण ।
जहां जरूरत हों जीवन की, वहां लगा दूँ अपने प्राण ॥

(१३)

करुणाशील हृदय हो मेरा, रहूं सदा हिंसा से दूर ।
दिल न दुखाऊं कभी किसीका, किसी तरह भी वनूं न क्रूर ॥
जिऊँ जगत को भी जीने दूँ, पालन करूं सदा यह नीति ।
सौम्यरूप हो सब कुछ मेरा, मुझसे हो न किसी को भीति ॥

(१४)

विविध कष्ट सह कर भी बोलूँ, सदा सभी से सच्ची बात ।
कभी न वंचित करूं किसीको, हो न कभी कटुवचनावात ॥
कोमल प्रेमजनक शब्दों का, हो मुझसे सर्वदा प्रयोग ।
करूं न मैं अपमान किसी का, और न हो गाली का रोग ॥

(१५)

चौर्य-वासना से थोड़े भी, परधन को न लगाऊँ हाथ ।
प्रगट या कि अप्रगट रूप में, दूँ न कभी चोरों का नाथ ॥
न्यायमार्ग से जो कुछ पाऊँ, उसमें रहे पूर्ण संतोष ।
अटल रहे ईमान सर्वदा, निर्धनता में भी निर्दोष ॥

(१६)

जीवन अतिपवित्र हो मेरा, दूर रहे मुझसे व्यभिचार ।
प्रेम रहे, पर प्रेम नाम पर, हो न हृदय यह पापागार ॥
नारी पर दुर्दृष्टि नहीं हो, हो तो ये आँखें दूँ मोड़ ।
अगर कुचेष्टा करें हाथ तो, दूँ इनकी हरिषों नरोड़ ॥

(१७)

धन-संयम पालन करने को, करूं व्यापनार्थों को पुर ।
धैर्य में न महत्त्व गिनूं मैं, रहूं सदा धननर से दूर ॥

संग्रह की न लालसाएँ हों, पाऊँ धन करदूँ मैं दान ।
साथ न आता साथ न जाता, फिर क्यों संग्रह क्यों अभिमान ॥

आत्मसंयम

(१८)

पागल बना न पावे मुझको, जीवन-शत्रु दुष्टतम क्रोध ।
क्षमा भाव हो सब पर मेरा, करूँ कुपथ का मैं अवरोध ॥
बनूँ पाप का ही वैरी मैं, पापी को समझूँ बीमार ।
जिस की जैसी बीमारी हो, उसका वैसा हो उपचार ॥

(१९)

बल यश बुद्धि विभव सुन्दरता कुल आदिक का न रहे मान ।
विनय-मूर्ति होने को समझूँ, गौरव की सच्ची पहिचान ॥
आत्म-प्रशंसा करूँ न मदवश ईर्ष्या से मैं करूँ न हाय ।
कभी न यह चरितार्थ करूँ मैं, 'अधजल गगरी छलकत जाय' ॥

(२०)

रहूँ दम्भ से दूर सर्वदा, हो न तनिक भी मायाचार ।
दोंगों को निर्मूल करूँ मैं, माया-शून्य रहे आचार ॥
ख्याति लाभ के लालच से मैं, नहीं करूँ झूठा तप त्याग ।
अन्य दोंग या वंचकता में, थोड़ा भी न रहे अनुराग ॥

(२१)

मैं मन की निर्लोभवृत्ति को, समझूँ शौच धर्म का सार ।
बनूँ स्वच्छतासेवी फिर भी, करूँ न दूत अदूत विचार ॥
हिंसाहीन स्वच्छ खाद्यों को, समझूँ भोजन का सामान ।
शौच धर्म की आड़ लगाकर, करूँ नहीं पर का अपमान ॥

(२२)

सेवा करने में सहना हो, भूख आदि शारीरिक क्लेश ।
तौ भी रहूं प्रसन्न हृदय में, आने दूं न खेद का लेश ॥
सार्थक कष्ट सहन को ही मैं, समझूं बाह्य तपों का काम ।
अन्य निरर्थक कष्ट सहन को, समझूं मैं केवल व्यायाम ॥

(२३)

सच्चा तप है शुद्ध हृदय से कृत पापों का पश्चात्ताप ।
सेवा विनय ज्ञान से होता, सत्य तपस्याओं का माप ॥
बनूं तपस्वी ऐसा ही मैं, स्वार्थहीन छल छद्मविर्हीन ।
स्वार्थ वृत्तियाँ नष्ट करूं मैं, रहूं सदा सेवा में लीन ॥

(२४)

हो न स्वाद-लोलुपता मुझमें, जिह्वा को करदूं स्वार्थान ।
सरस हो कि नीरस भोजन हो, रहूं सदा समता में लीन ॥
जीवित और स्वस्थ रहना ही, हो मेरे भोजन का ध्येय ।
सकल इन्द्रियाँ हों वश मेरे, सकल दुर्व्यसन हों अंत्य ॥

विश्वप्रेम

(२५)

दुखित जगत के आँसू पोछूँ, हो सदैव यह मेरी चाह ।
दुनिया का सुख हो सुख मेरा, दुनिया का दुःख अधु-दुःख ॥
दुखित प्राणियों की सेवा में, मरते मरते काल न आर ।
काँटों में बिठ कर भी दूं मैं, पंग-हीन जनता के मार ॥

(२६)

भूखे को भोजन सदैव दूँ, प्यासे को पानी का दान ।
गुरुपन का अभिमान न रखकर, दूँ भूले भटके को ज्ञान ॥
सेवा करूँ सदैव दीन की, रोगी को दूँ औषध पान ।
पीड़ित जन के संरक्षण में, हो मेरा जीवन कुर्बान ॥

(२७)

जग की माया जग की समझूँ, पाऊँ तो करदूँ मैं त्याग ।
रहूँ अकिंचन सा बनकर मैं, तृष्णा का लगाऊँ दाग ॥
सुख दुःख में समता हो मेरे इस न सके भयरूपी नाग ।
मरने की न भीति हो मुझको, जीने का न अन्ध अनुराग ॥

(२८)

मैत्री हो समस्त जीवों में, विश्वप्रेम का बनूँ अगार ।
गुणियों में प्रमोद हो मेरा, हो उनका पूजा सत्कार ॥
पर दुःखको निज दुःख सम समझूँ, दुःखित जीव पर हो कारुण्य ।
दुर्जन पर माध्यस्थ्य भाव हो, समझूँ मैं सेवा में पुण्य ॥

कर्मयोग

(२९)

रहूँ सदा उद्योगी बनकर, कर्मयोग हो जीवनमंत्र ।
करूँ सभी कर्तव्य किन्तु हो, हृदय वासना-हीन स्वतन्त्र ।
अकर्मण्य बनकर न करूँ मैं, ख्याति लाभ पूजा वश त्याग ॥
वेप दिखा कर हो न त्याग के, नाटक में मुझ को अनुराग ॥

(३०)

छोटा सा यह जीवन मेरा, हो न किसी के सिर पर भार ।
रहूं परिश्रमशील सर्वदा, श्रम को कहूं न पापाचार ॥
सह न सकूं दुर्बल दीनों पर, बलवानों के अत्याचार ।
तत्पर रहूं न्यायरक्षण में, हरता रहूं सदा भूभार ॥

(३१)

कायरता न फटकने पावे, वनूं मौत से निर्भय वीर ।
प्राण हथेली पर लेकर मैं, बहूं रहूं विपदा में धीर ॥
विपत्ति-विरोध उपेक्षा मिलकर, कर न सकें साहसका नाश ।
कर न सकें असफलताएँ भी, कार्यक्षेत्र में मुझे निराश ।

(३२)

धर्म अर्थ हो काम मोक्ष हो, रखूं मैं चारों पुरुषार्थ ।
एकांगी जीवन न बनाऊं, सकल-समन्वय है परमार्थ ॥
सभी रसों का समय समय पर करता रहूं उचित उपयोग ।
करुणा वीर हास्य वसलता, सब का निर्विरोध हो भोग ॥

(३३)

दुनिया की नाटकशाला में, खेलूं सभी तरह के गेय ।
लेकिन पाप न आने पावे, हो न मुझ में विपत्ति के गेय ॥
कर्मों में कौशल हो मेरे हो सब चिंताओं का अन्त ।
मुखदुःख कैसी भी हो पर, रहे हृदय में हास्य अन्त ॥

(३४)

रहूं अहिंसा की गोदी में, सत्य को बलवान बना ।
न्याय नीतियों के कर तल पर, हो सर्वत्र मान्य मेरा ॥

सत्य अहिंसा की सन्तति बन, शुद्ध मनुष्य कहाऊँ मैं ।
परहित और न्याय-रक्षण कर, सत्यभक्त बन जाऊँ मैं ॥

क्या

सत्य अहिंसाको पाया तो, और रहा तब पाना क्या रे,
उनका गाया गान अगर तो, और रहा फिर गाना क्या रे ॥

[१]

सर्वधर्मसमभाव न सीखा, तो फिर सीख सिखाना क्या रे,
सब की जाति समान न देखी, तो फिर प्रेम दिखाना क्या रे ॥

[२]

जो न सुधारक तू कहलाया, तो मुखिया कहलाना क्या रे,
मन को जो न कभी नहलाया, तो तनको नहलाना क्या रे ॥

[३]

अन्यायों पर की न चढ़ाई, तो फिर बाँह चढ़ाना क्या रे,
सद्गुणगण को जो न बढ़ाया, तो फिर ठाठ बढ़ाना क्या रे ॥

[४]

नीति मरी ईमान मरा तो, और रहा मरजाना क्या रे,
मन को गगरी प्रेम भरी तो, और रहा भर जाना क्या रे ॥

[५]

हित अनहित पहिचान न पाया, तो जग को पहिचाना क्या रे,
दुखियों की कुटियों न गया तो, फिर मंदिर का जाना क्या रे ॥

[६]

परदुख में आँसू न बहाये, निज दुख देख बहाना क्या रे,
सेवक जो जग का न कहाया, तो भगवान कहाना क्या रे ॥

[७]

दुखियों के मन पर न चढ़ा तो, तीर्थों पर चढ़ जाना क्या रे,
विपदा में हँसना न पड़ा तो, पौथों का पढ़ जाना क्या रे ॥

[८]

कायरता यदि हट न सकी तो, निर्वलता हट जाना क्या रे,
कर्मठता यदि घट न सकी तो तन बल का घट जाना क्या रे ॥

[९]

कर कर्तव्य न पाठ पढ़ाया, बक बक पाठ पढ़ाना क्या रे,
जीवन देकर सिर न चढ़ाया, तो फिर भेंट चढ़ाना क्या रे ॥

[१०]

नुखदुख में समभाव न जाना, तो जीवन्त में जाना क्या रे,
जो न कला जीवन की आई, तो दुनिया में जाना क्या रे ॥

[११]

राम-निमंत्रण

हे राम विपत् पर रामबाण बनजाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(१)

भूभार बढ़ा है, पाप बढ़े जाते हैं ।
अत्याचारों के तांडव दिखलाते हैं ॥
दुर्जन दुःस्वार्थी पापी इठलाते हैं ।
सज्जन परोपकारी न चैन पाते हैं ॥
आओ अन्यायों का विनाश करजाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(२)

अपनी विपदा को आप बढ़ाया हमने ।
धन-धान्य स्वत्व अधिकार गमाया हमने ।
होकर मनुष्य मानुष्य न पाया हमने ।
इस घर को भी परदेश बनाया हमने ॥
आओ स्वतंत्रता की झाँकी दिखलाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(३)

नारीत्व आज पद-दलित हुआ जाता है ।

दाम्पत्य-प्रेम पदपद ठोकर खाता है ।

भ्रातृत्व और मित्रत्व न दिखलाता है ।

सज्जनता पर दौर्जन्य विजय पाता है ।

अन्धेर मचा है आओ इसे मिटाओ ।

भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(४)

दुर्दैववादने पौरुष मार हटाया ।

भीरुत्व, दया का छद्म-वेष धर आया ।

कायरताने जड़ता का राज्य जमाया ।

हममें उत्तरदायित्व नहीं रह पाया ॥

आओ हमको पुरुषार्थी वीर बनाओ ।

भूभार-हरण के लिये, धरा पर आओ ॥

(५)

नैतिक मर्यादा नष्ट होरही सारी ।

वन रहा जगत है, केवल रूढ़ि-गुजारी ।

सदसद्विवेकमय बुद्धि गई है नारी ।

हैं तमस्तोमसा व्याप्त दृष्टि-अपहारी ॥

तुम सूर्यवंश के सूर्य प्रकाश दिगाओ ।

भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(६)

विपदाएँ अपना भीष्म-रूप बतलातीं ।

मन-मन्दिर में भारी तूफान मचातीं ।

तांडव दिखलातीं फिरतीं हैं मदमातीं ।

धीरज विवेक बल तहस नहस कर जातीं ॥

आओ जंगल में मंगल हमें सिखाओ ।

भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(७)

ये विछारहे हैं जाल असंख्य प्रलोभन ।

हैं छूट रहे सर्वस्व दिखाकर जड़धन ॥

निःसत्त्व बताते हैं, कर्तव्य चिरन्तन ।

करते हैं ये उद्देश्य-हीन चञ्चल मन ।

आओ प्रलोभनों को अब मार हटाओ ।

भूभार-हरण के लिये, धरा पर आओ ॥

(८)

तुम सत्य अहिंसा के हो पुत्र दुलारे ।

वीरत्व त्याग धैर्यादि गुणों के प्यारे ॥

तुम कर्मयोग की मूर्ति बन्धु हमारे ।

तुम अन्वे जग के लिये नयन के तारे ।

आओ घर घर में राम जन्म कराओ ।

भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

महात्मा राम

(१)

नैतिकता की मर्यादा पर सर्वस्व दान करनेवाला ।

जंगल में भी जाकर मंगल का नव-वसन्त भरनेवाला ॥

हँसते हँसते अपने भुजबल से दुग्ध-समुद्र तरनेवाला ।

तू मर्यादा-पुरुषोत्तम था संसार-दुःख हरनेवाला ॥

(२)

तू सूर्यवंश का सूर्य रहा जगको प्रकाश देनेवाला ।

अवतार वीरता का था तू दुखियों की सुध लेनेवाला ॥

यद्यपि तू रघुकुलदीपक था पर सबका नयन सितारा था ।

बन्धन कुलजाति न था तुझको तू विश्व-मात्रका प्यारा था ॥

(३)

तुझको जैसा सिंहासन था वैसी ही वनकी कुटिया थी ।

जैसा सोनेका पात्र तुझे वैसी तँवेकी लुटिया थी ॥

तेरा था भोगी वेप मगर भीतर से था योगी सच्चा ।

तू अग्नि-परीक्षाओं में भी पड़कर न कभी निकला कदा ॥

(४)

तेरा पत्नीव्रत सतीजनों के पातिव्रत्य समान रहा ।

तुझको प्रेमीके साथ पुजारी बनने का अग्रमान रहा ॥

सौता विदुर्द्ध अथवा त्यागी तुझको उसका ही समान रहा ।

अपि ब्रह्मचारियों से भी बढ़कर था तेरा ईशान रहा ॥

(५)

तू था मनुष्यता का पूजक था सारा जगत समान तुझे ।

तेरा बंधुत्व विशाल रहा सम थे लक्ष्मण हनुमान तुझे ॥

केवट हो, कपि हो, शबरी हो तूने सबको अपनाया था ।

जो जो कहलाते थे अनार्य छाती से उन्हें लगाया था ॥

(६)

शबरी के जूठे वेर ग्रहण करने में नहीं लजाया था ।

तूने पवित्रता शौच धर्म वस प्रेम-भक्ति में पाया था ॥

कुल जातिपाँति या उच्चनीच सबका रहस्य समझाया था ।

मानव का धर्म सिखाया था कुलमद को मार भगाया था ॥

(७)

तूने राक्षसपन नष्ट किया पर राक्षस नृपति बनाया था ।

सम्राट बना था पर तूने साम्राज्यवाद टुकराया था ॥

दुर्जनता के क्षालन में तू सज्जनता के लालन में तू ।

भगवती अहिंसा के दोनों रूपोंके परिपालन में तू ॥

(८)

मर मिटने को तैयार रहा अन्याय अगर देखा तूने ॥

भगवान सत्य को ही दुनिया का सच्चा बल लेखा तूने ।

राक्षसताका सरदार मिला जिसका असंख्य दल बल उल था ।

तू निराधार था सिर्फ तुझे अपने ही हाथों का बल था ॥

(९)

पर तू निर्भय हो गर्ज उठा अन्याय नहीं करने दूंगा ।

सीता जावे मर मिटे राम पर न्याय नहीं मरने दूंगा ॥

जगकी पवित्रतम वस्तु सतीकी लाज नहीं हरने दूँगा ।
अत्याचारी दुष्टों से मैं पृथिवी न कभी भरने दूँगा ॥

(१०)

मुजबलका कुछ अभिमान न था वैभव भी तुझे न प्यारा था ।
भय न था लालसा थी न तुझे तू निर्भयता की धारा था ।
भगवान सत्यने वरद हस्त तेरे ऊपर फैलाया था ।
भगवती अहिंसाने अपने अंचल में तुझे बिठाया था ॥

(११)

विजयी बनकर साम्राज्य लिया फिर भी बनवासी बना रहा ।
लंकाको ठुकराया तूने तू अनासक्ति में सना रहा ॥
सर्वस्व त्याग करने में भी तूने न तनिक संकोच किया ।
जनता-रंजन मर्यादा के रक्षणको तूने क्या न दिया ॥

(१२)

कर्तव्य-यज्ञ की वेदीपर सीता का भी बलिदान किया ।
आँखों में आंसू भरे रहे पर मुखको कभी न न्यथान किया ॥
तूने अपना दिल मसल दिया दुनियाके हित विपदान किया ।
तू सच्चा योगी बना रहा जीवन मुखका अवमान किया ॥

(१३)

आदर्श पुत्र था, त्यागी था, सेवा ही तेरा धर्म रहा ॥
तूने विपत्तियों की वर्षाको हँस हँसकर सर्वदा मटा ।
पुरुषोत्तम और महात्मा तू घर घर में कानि हुई तेरी ।
तेरे पद-चिह्न मिलें मुखको इच्छा है एक धर्म मेरी ॥

राम

दिखा दो अपनी झाँकी राम !

कायर मनमें साहस लादो,

वैभवका कुछ त्याग सिखादो,

दुखमें भी हँसना सिखलादो,

हो जीवन निष्काम,

दिखादो अपनी झाँकी राम ॥ १ ॥

मरुथलमें भी जल बरसादो,

निर्विलमें भी बल बरसादो,

जंगल में मंगल बरसादो ।

जीवन दो सुखधाम,

दिखा दो अपनी झाँकी राम ॥ २ ॥

दे दो अपनी करुणा का कण,

सीख सकें पूरा करना प्रण,

रहे न कोई जग में रावण ।

रहे न जीवन श्याम,

दिखा दो अपनी झाँकी राम ॥ ३ ॥

मर्यादा पर मरना सीखें,

विपदाओं को तरना सीखें,

दुनिया का दुख हरना सीखें ।

लेकर तेरा नाम,

दिखादो अपनी झाँकी राम ॥ ४ ॥

वंशीवाले

वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(१)

जीवनमें रसधार बहाजा ।

सकल-रसोंका सार बहाजा ।

तार तारमें प्यार बहाजा ।

हों पूरे अरमान ॥

वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(२)

सकल कलाओं का तू स्वामी ।

धर्मी अर्थी मोक्षी कामी ।

सत्य अहिंसा का अनुगामी ।

नामी कृपा-निधान ॥

वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(३)

(४)

यह जीवन रस-हीन बने जब ।

शोक सिन्धुमें लीन बने जब ।

अकर्मण्यताधीन बने जब ।

हो तब तेरा ध्यान ॥

वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(५)

बाहर जब होली मचती हो ।

घरमें तब वसन्त रचती हो ।

विपदाओं में भी नचती हो ।

मनमोहन मुसकान ॥

वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(६)

अमर सत्य-संगीत सुनाजा ।

प्राणोंको पीदूष पिलाजा ।

तान तानमें रस बरसाजा ।

आजा कर रसदान ॥

वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(७)

मेरे मन-मन्दिर में आजा ।

मेरा टूटा तार बजाजा ।

सूना हृदय सजाजा, गाजा ।

कर्मयोग का गान ॥

वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

महात्मा कृष्ण

तू था जीवन का रहस्य दिखलानेवाला
 कर्मों में कौशल्य-पाठ सिखलानेवाला ॥
 योग भोगका सत्य समन्वय करनेवाला ।
 सुखे जीवन में अनन्त रस भरनेवाला ॥ १ ॥

सच्चा योगी और प्रेम-पथ पथिक रहा तू ।
 विषयवासनाके प्रवाह में नहीं बहा तू ॥
 नयी प्रीति की रीति योगके संग सिखाई ।
 मानों अम्युददृन्द संग चपला चमकाई ॥ २ ॥

जब समाज की दशा होरही थी प्रलयंकर ।
 अन्धाचारी दुष्ट बने थे भूत भयंकर ॥

महावीरवतार

(१)

यद्यपि न किसी को ज्ञात रहा तू कब कैसे आजावेगा ।
 अंधी आँखों के लिये सत्यका पदरज अञ्जन लावेगा ॥
 अज्ञानतिमिरको दूर हटाकर नवप्रकाश फैलावेगा ।
 राते लोगों के अश्रु पोंछ गोदीमें उन्हें उठावेगा ॥

(२)

तो भी अपना अञ्चल पसार अवलाएँ ऊँची दृष्टि किये ।
 करती थीं तेरा ही स्वागत अञ्चल में स्वागत-पुष्प लिये ॥

(४)

पशुओं का रोना सुनकर के पत्थर भी कुछ रो देता था ।

पर पड़े लिखे कातिल मूर्खोंका वज्र हृदय रस लेता था ।

था उनका मन मरुभूमि जहाँ करुणारस का था नाम नहीं ॥

थे तो मनुष्य पर मनुष्यता से था उनको कुछ काम नहीं ॥

(५)

शूद्रोंको पूछे कौन जाति-मद में डूबे थे लोग जहाँ ।

वे प्राणी हैं कि नहीं इसमें भी होता था सन्देह वहाँ ॥

उनकी मजाल थी क्या कि कानमें ज्ञानमंत्र आने पावे ।

यदि आवे तो शीशा पिघलाकर कानोंमें डाला जावे ॥

(६)

था कर्मकांडका जाल बिछा पड़ गये लोग थे बंधन में ।

था आडम्बरका राज्य सत्यका पता न था कुछ जीवन में ॥

ले लिये गये थे प्राण धर्म के थी बस मुर्दे की अर्चा ।

सद्धर्म नामपर होती थी बस अत्याचारों की चर्चा ॥

(७)

पशु अवला निर्बल शूद्र मूकआहोंसे तुझे बुलाते थे ।

उनके जीवन के क्षण क्षण भी वत्सर सम बनते जाते थे ॥

तेरे स्वागत के लिये हृदय पिघलाकर अश्रु बनाते थे ।

आँखोंसे अश्रु चढ़ाते थे आँखें पथ बीच बिछाते थे ।

(८)

तूने जब दीन पुकार सुनी सर्वस्व छोड़ा दौड़ आया ।

रोगानि सद्या वैद्य दीनने मानो चिन्तानाणि पाया ॥

तू गर्ज उठा अत्याचारों को ललकारा, सब चौक पड़े ।
सब गूँज उठा ब्रह्मांड न रहने पाये हिंसाकांड खड़े ॥

(९)

पशुओंका तू गोपाल बना पाया सबने निज मनभाया ।
तूने फैलाया हाथ सभीपर हुई शान्त शीतल छाया ॥
फहरादी तूने विजय त्रैजयन्ती भगवती अहिंसाकी ।
हिंसाकी हिंसा हुई सहारा रहा नहीं उसको बाकी ॥

(१०)

सारे दुर्बन्धन तोड़फोड़ दुष्कर्मकांड सब नष्ट किया ।
भगवान सत्यके विद्रोहीगण को तूने पदभ्रष्ट किया ॥
भगवती अहिंसाका झंडा अपने हाथों से फहराया ।
तू उनका वेटा बना विश्व तब तेरे चरणों में आया ॥

(११)

दोंगी स्वार्थी तो 'धर्म गया, हा धर्म गया' यह चिल्लाने ।
तेजस्वी रविके लिये कहे कुवचन धूर्तेने मनमाने ॥
लेकिन तूने पर्वाह न की दोंगों का भंडाफोड़ किया ।
सदसद्विवेक का मंत्र दिया भगवान सत्यका तंत्र दिया ॥

(१२)

तू महावीर था ब्रह्ममान था और सुधारक नेता था ।
तू सर्वधर्मसमभाव विश्वमैत्रीका परम प्रणेता था ।
भगवान सत्यका वेटा था आदर्श हमारे जीवन का ।
तेरे पदचिह्न मिलें मुझको वरदान यही मेरे मनका ॥

महात्मा महावीर

महात्मन्, छोड़ कर हमको कहाँ आसन जमाते हो ।

अहिंसा धर्मका डंका बजाने क्यों न आते हो ॥१॥

तुम्हारे तीर्थ की कैसी हुई है दुर्दशा देखो ।

बने हो कर्म-योगी फिर उपेक्षा क्यों दिखाते हो ॥२॥

परस्पर द्वंद होता है मचा है आज कोलाहल ।

न क्यों फिर आप समभावी मधुर वीणा बजाते हो ॥३॥

बने एकान्त के फल ये दिग्ग्वर और श्वेताम्बर ।

न क्यों अम्बर अनम्बर का समन्वय कर दिखाते हो ॥४॥

पुजारी लुब्धियों के हैं न है निष्पक्षता इनमें ।

इन्हें स्याद्वाद की शैली न क्यों आकर सिखाते हो ॥५॥

हुआ है जाति-मद इनको भरा मत-मोह है इनमें ।

न क्यों अब मूढ़ता मद का यमन इनसे कराते हो ॥६॥

दुहाई ज्ञानको देते बने पर अन्य-विश्वासी ।

इन्हें विज्ञान की औपच न क्यों आकर दिखाते हो ॥७॥

अज्ञेय रोगी बने ये हैं गजब के वैद्य पर तुम हो ।

बने हैं आज ये मुँदे न क्यों चिन्ते बनाते हो ॥८॥

वीर

पधारो मन-मन्दिर में वीर !

आओ आओ त्रिशला-नन्दन,

करते हैं हम तेरा वन्दन,

सुनलो यह दुनियाका वन्दन,

शीघ्र बँधाओ धीर ।

पधारो मन-मन्दिर में वीर ॥१॥

मानव है यह मानव-भक्षक,

है भाई भाई का तक्षक,

हों सब ही सब ही के रक्षक,

दो ऐसी तदवीर ।

पधारो मन-मन्दिर में वीर ॥२॥

टूट गये हैं हृदय, मिला दो,

स्याद्वादामृत, नाथ ! पिला दो,

मुर्दों का संसार जिला दो,

खुल जाये तकदीर ।

पधारो मन-मन्दिर में वीर ॥३॥

सत्य-अहिंसा पाठ पढ़ा दो,

तपकी कुछ झाँकी दिखला दो,

विगड़ों का संसार बना दो,

दूर करो दूख पीर ।

पधारो मन-मन्दिर में वीर ॥४॥

बुद्ध

दया-देवी के नव अवतार ।

शाक्य-बन्धु पर जग का प्यारा ,

भूले भटकों का ध्रुवतारा,

बुद्ध, अहिंसा सत्य दुलारा,

करुणा पारवार ।

दयादेवी के नव अवतार ॥१॥

धन-वैभव का मोह छोड़कर,

आशाओं का पाश तोड़कर,

स्वार्थ-वासनाएँ मरोड़ कर,

किया जगत् से प्यार ।

दयादेवी के नव अवतार ॥२॥

सुख दुख में सम रहने वाला,

पर-दुख निज-सम सहने वाला,

निर्भय हो सच कहने वाला,

सत्य-ज्ञान भंडार ।

दयादेवी के नव अवतार ॥३॥

करुणा से भीगा मन लेकर,

दुखियों के दुख को तन देकर,

चकराती नैया को खे कर,

करना वेड़ा पार ।

दयादेवी के नव अवतार ॥४॥

महात्मा बुद्ध

न तेरी करुणा का था पार ।

तू था सत्य-पुत्र तेरा था बन्धु अखिल संसार ।

न तेरी करुणा का था पार ।

निर्धन सधन और नर-नारी ।

मूढ़ विवेकी जनता सारी ।

पशु पक्षी भी मुदित किये तब औरों की क्या बात ।

किये झूठ हिंसा आदिक पापोंके घर उत्पात ॥

किया पापों का भंडाफोड़ ।

धर्म तब आया बन्धन तोड़ ।

मिटा दीन, दुर्बल, मनुजों के मुख का हाहाकार ।

न तेरी करुणा का था पार ॥१॥

न तेरी करुणा का था पार ।

करुणाशशि उगा आलोकित हुआ निखिलसंसार । न०

अबलाएँ अबल पसार कर ।

बोल उठीं आओ करुणाधर ॥

नूतन आशाओं से सवका फूला हृदयोद्यान ।

रुण जगन् ने पाया तुझको सच्चे वैद्य समान ॥

हुए आशान्वित सारे लोग ।

छूटने लगा अधार्मिक रोग ।

पृथ्वी उठी पुकार, पुत्र ! अब हरले मेरा भार ॥

न तेरा करुणा का था पार ॥२॥

न तेरी करुणा का था पार ।

पशु अवला निर्वल शूद्रों की तूने सुनी पुकार । न०

लाखों पशु मारे जाते थे ।

मुख में तृण-रख चिल्लाते थे ।

कोई मानव का बच्चा था देता ज़रा न ध्यान ।

बढ़ती थी श्रोणित पी पीकर बस हिंसा की शान ॥

मिटायें तूने हिंसाकाण्ड ।

दयासे गूँज उठा ब्रह्मांड ।

क्रन्दन मिटा सुन पड़ी सबको वीणा की झङ्कार ।

न तेरी करुणा का था पार ॥३॥

न तेरी करुणा था पार ।

ढा दीं गई सभी दीवालें रहे न कारागार । न तेरी०

जगमें बजा साम्यका डङ्गा ।

मनकी निकल गई सब शङ्का ।

दम्भ और विद्वेष न ठहरे चढ़ा प्रेमका रङ्ग ।

वही दीनता बहा जातिमद ऐसी उठी तरङ्ग ॥

हुआ झूठों का मुँह काला ।

सत्य का हुआ बोलबान्ध ।

एक बार बज पड़े हृदय-वीणाके सारे तार ॥

न तेरी करुणा का था पार ॥४॥

श्रमण बुद्ध

ओ बुद्ध श्रमण स्वामी तू सत्य ज्ञानवाला ।

तू सत्य का पुजारी सच्ची ज़बानवाला ॥१॥

हिंसा पिशाचिनी जब तांडव दिखा रही थी ।

तू मात अहिंसा का आया निशानवाला ॥२॥

विद्वान लड़ रहे थे उन्माद ज्ञानका था ।

बन्धुत्व प्रेम लाया तू प्रेम गानवाला ॥३॥

मुर्दा पड़ा जगत था सज्ज्ञान प्राण खोकर ।

तूने उसे बनाया गतिमान जानवाला ॥४॥

दुख से तपे जगत में थी शान्ति की न छाया ।

तू कल्पवृक्ष लाया सुखकर वितान वाला ॥५॥

विष पी रहा जगत था सब भान भूल करके ।

तूने अमृत पिलाया तू अमृत पानवाला ॥६॥

मद मोह आदि हिंसक पशु का बना शिकारी ।

तूने उन्हें गिराया तू था कमान वाला ॥७॥

‘है धर्म दुःख ही में’ अज्ञान यह हटाया ।

‘अति’ का विनाश कर्ता तू मध्य यानवाला ॥८॥

सब राजपाट छोड़ा जगके हितार्थ तूने ।

जीवन दिया जगतको तू प्राण-दानवाला ॥९॥

निःपक्षपात बन कर सन्मार्ग पा सके जग ।

दुर्व्यान दूर करके हो सत्य ध्यानवाला ॥१०॥

महात्मा ईसा

अन्धश्रद्धाओं का था राज्य, ढोंग करते थे तांडव नृत्य ।
 ईश-सेवकका रखकर वेष, बने शैतान राज्य के भृत्य ॥
 मचाया था सब अन्धाधुंध, पाप करते थे परम प्रमोद ।
 हुआ तब ही ईसा अवतार, मात मरियमकी चमकी गोद ॥१॥

प्रकम्पित हुआ दुष्ट शैतान, हुआ ढोंगोंका भंडाफोड़ ।
 मनुज सब बनने लगे स्वतंत्र, रूढ़ियोंके दुर्वन्धन तोड़ ॥
 जगत्का जागृत हुआ विवेक, सभीने पाया सच्चा ज्ञान ।
 शुष्क पांडित्य हुआ बलहीन, शब्द-कीटोंने खोया मान ॥२॥

पुजारीकी पूजाएँ व्यर्थ, बनी थीं मृतकतुल्य निष्प्राण ।
 व्यर्थ चिल्लाते थे सब लोग, चाहते थे चिल्लाकर त्राण ॥
 मिटाया तूने यह सब शोर, शांतिका दिया सर्वाका ज्ञान ।
 'प्रार्थना करो हृदय से बंधु, न ईश्वर के हैं बहरे कान ॥३॥

दुःखको समझ रहे थे धर्म, झेलते थे सब निष्फल कष्ट ।
 बेपरियों की थी इच्छा एक, किसी भी तरह अंग हो नष्ट ॥
 व्यर्थ जाता था मनुज शरीर, न था पर-सेवाने कुछ बल ।
 गंदगी फैली थी सब ओर, न था सदसद्विवेकका नाम ॥४॥

तोड़ कर ऐसे सारे ढोंग, सिखाया तूने सेवार्धर्म ।

प्रेमसे कहा-‘ यही है बन्धु, अहिंसा सत्यधर्मका मर्म ’ ॥

रहा तू सारे झगड़े छोड़, रोगियोंकी सेवामें लीन ।

वेदनाओं से करके युद्ध, विश्वके लिये बना तू दीन ॥५॥

बना था तू अंधेकी आँख, और बहिरे लोगों का कान ।

निहत्थे लोगों का था हाथ, पंगुजनको था पाद-समान ॥

बालकों को था जननी-तुल्य, प्रेमकी मूर्ति अभित वात्सल्य ।

रोगियोंका था तू सदैव, दूर करदी थी सारी शल्य ॥६॥

दीन दुखियोंका करके ध्यान, न जाने कितना रोया रात ।

बिताये प्रहर एक पर एक, अश्रुवर्षा में किया प्रभात ॥

कटोरे सी जलसे परिपूर्ण, लिये अपनी आँखें सर्वत्र ।

दीन दुखियोंकी कुटियों बीच, सदा खोला सेवाका सत्र ॥७॥

हृदय तल करके वज्र-कठोर सही तूने दुष्टोंकी मार ।

मौतसे भिड़ा अभय हो वीर, क्रौंसका सहकर अत्याचार ॥

आपदाओं से खेला खेल, निकाली कभी न तूने आह ।

कही तो केवल इतनी बात, ‘ बन्धु ! होते हो क्यों गुमराह ’ ॥८॥

पढ़ाकर मानवताका पाठ, बताई गुमराहोंको राह ।

नरकसे स्वर्ग जगत् बन जाय, यही थी तेरे मनमें चाह ॥

प्रेम, सेवा था तेरा मन्त्र, इसी के लिये दिये थे प्राण ।

हृदय में आकर मेरे देव, विश्वका फिर करदे कल्याण ॥९॥

ईसा

दिखा दे जन-सेवा की राह ।

दया चन्द्रिका को छिटकाकर,
दुखियों के दुख मन में लाकर,
दीनों की कुठियों में जाकर,

हरले जग का दाह ।

दिखादे जन-सेवाकी राह ॥ १ ॥

धर्मालय के ढोंग मिटाने,
हृदयों में पवित्रता लाने,
सत्य-धर्म का साज सजाने,

आजा मन के शाह ।

दिखादे जन-सेवा की राह ॥ २ ॥

वन अंधी आँखों का अञ्जन,
दीन-दुखी जन का दुखभञ्जन,
कर दे तू उनका अनुरञ्जन,

रहे न मनमें आह ।

दिखादे जन-सेवाकी राह ॥ ३ ॥

सर्व-धर्म-समभाव सिखादे,
सत्य अहिंसा रूप दिखादे,
विश्वप्रेम सबके मन व्यादे,

रहे प्रेम की चाह ।

दिखादे जन-सेवाकी राह ॥ ४ ॥

महात्मा मुहम्मद

(१)

ओ वीरवर मुहम्मद, समता सिखानेवाले ।
सत्प्रेम की जगत को, झाँकी दिखानेवाले ॥

(२)

तेरे प्रयत्न से थे, पत्थर पसीज आये ।
मरुभूमि में सुधा की, सरिता बहानेवाले ॥

(३)

हैवानियत हटाकर, लाकर मनुष्यता को ।
वर्बर समाज को भी, सज्जन बनानेवाले ॥

(४)

होता मनुष्य-वध था, जब धर्म के बहाने ।
तब प्रेम अहिंसा का संगीत गानेवाले ॥

(५)

बनकर खुदा जगत का, शैतान पुज रहा था ।
शैतान के छलों का, पर्दा हटानेवाले ॥

(६)

जग साध्य-साधनों का, जब सद्विवेक भूला ।

रिश्ता तभी खुदा से, सीधा लगानेवाले ॥

(७)

जब व्याज बोझ बनकर, सबको सता रहा था ।

कहके हराम उसकी-हस्ती मिटानेवाले ॥

(८)

धन पाप किस तरह है, इस मर्मको समझकर ।

व्यवहार में घटा कर, जग को दिखानेवाले ॥

(९)

अबला गरीब जन की, जो दुर्दशा हुई थी ।

उसको हटा घटा कर, सुख शांति लानेवाले ॥

(१०)

जग में असंख्य अवतक, पैगम्बरादि आये ।

उनको समान कह कर, समभाव लानेवाले ॥

(११)

मज़हब सभी भले हैं, यदि दिल भला हमारा ।

सब धर्म प्रेम-मय हैं, यह गीत गानेवाले ॥

(१२)

समभाव फिर सिखाजा, सूरत ज़रा दिखाजा ।

फिर एक बार आज, दुनिया हिलानेवाले ॥

मुहम्मद

(१)

था अज़ब बना बाना तेरा, तलवार इधर थी, उधर दया ।
 जल-लहरी की मालाएँ थीं, ज्वालाएँ थीं, था रूप नया ॥
 दुर्जन-दल भञ्जक था पर तू, जंगका अनुरञ्जक प्रेम-सना ।
 भीतर से था सच्चा फकीर, ऊपर से था पर शाह बना ॥

(२)

था माल खज़ाना तेरा पर, कौड़ी कौड़ी का त्याग किया ।
 मालिक था, गुरु था, पर तूने, सेवकता का सन्मान लिया ॥
 विपदाओं के अगणित कंटक थे, तूने उनको पीस दिया ।
 तू मौत हथेली पर लेकर, भूली दुनियाके लिये जिया ॥

(३)

नर-रत्न मुहम्मद, सीखी थी, तूने मरने की अज़ब कला ।
 तू वाइज़ था, पैगम्बर था, तूने दुनिया का किया भला ॥
 अभिमान हटाया था तूने, सबके मज़हब को भला कहा ।
 तू सर्वधर्मसमभाव लिये, भगवान सत्यका दूत रहा ॥

(४)

दिखलादे तू अपनी झाँकी, दुनिया में कुल ईमान रहे ।
 सत्येयम रहे मानव-मन में, भाईचारे का ध्यान रहे ॥
 मज़हब के झगड़े दूर हटें, मज़हब में सच्ची जान रहे ।
 सब प्रेम-पुजारी बनें अहिंसक, जिससे तेरी शान रहे ॥

मनुष्यता का गान

आओ मनुष्य बनजायें गावें मनुष्यता का गान - ।

हम भूलें गोरा काल ।

जग हो न रंग-मतवाला ।

हम पियें प्रेम का प्याला ॥

हम देखें मनका रंग और मुखके ऊपर मुसकान ।

आओ मनुष्य बनजायें गावें मनुष्यता का गान ॥१॥

हम जाति पाँति सब तोड़ें ।

हम सब से नाता जोड़ें ।

हम मत-मदान्धता छोड़ें ॥

हैं हिन्दू अथवा मुसलमान सबका हो एक निशान ।

आओ मनुष्य बनजायें गावें मनुष्यता का गान ॥२॥

हमने मानव तन पाया ।

पर मानवपन न दिवाया ।

औदार्य विवेक गमाया ।

हम मनुष्यता के बिना बने पांडित, कैरे नादान ।

आओ मनुष्य बनजायें गावें मनुष्यता का गान ॥३॥

हो सारा विश्व हमारा ।

सबसे हो भाईचारा ।

हो हृदय न ग्यारा नगरा ॥

हम चले प्रेम के पथ प्रेमका हो पर पर नगनाम ।

आओ मनुष्य बनजायें गावें मनुष्यता का गान ॥४॥

जागरण

सोनेवाले अब जाग जाग ।

उदयाचल पर आये दिनेश-अणु अणु पर छाया किरण-राग ॥

सोने वाले अब जाग जाग ॥१॥

निशि गई गया अब तमस्तोम,

फैला है भूतल पर प्रकाश ।

आंखों की उलझन हुई दूर,

हो रहा जगत का भ्रम-विनाश ॥

दिख रहा कुपथ पथ का विभाग ।

सोनेवाले अब जाग जाग ॥२॥

जग की जड़ता होगई नष्ट,

मचरहा यहां सब ओर शोर ।

है हुआ भोर भग रहे चोर,

कल कल करते कलकण्ठ मोर ॥

दिख रहे मनोहर विपिन वाग ।

सोनेवाले अब जाग जाग ॥३॥

अब खोल नयन करले विचार ,

कर्तव्य पंथ दिखता अपार ।

ढोना है तुझको अमित भार,

जब हैं दिनमें वस प्रहर चार ॥

जड़ता की शय्या त्याग त्याग ।

सोने वाले अब जाग जाग ॥४॥

नई दुनिया

दुनिया अब नई बनाना ।
 यह जग हो गया पुराना ॥
 फैला है इसमें रूढ़िजाल ।
 दुर्जन रूपी हैं विकट व्याल ।
 बंचक चलते हैं कुटिल चाल ।
 सज्जन होते बेहाल हाल ॥
 पर हमको स्वर्ग दिखाना । दुनिया अब० ॥१॥
 रोका जाता इसमें विकास ।
 है व्यक्ति पा रहा व्यर्थ त्रास ।
 वनता कायरता का निवास ।
 विद्वेष घृणा है आसपास ॥
 हमको है प्रेम बढ़ाना । दुनिया अब० ॥२॥
 यद्यपि है मानव एक जाति ।
 पर घर घर में है जाति पाँति ।
 भाई का भाई है अरति ।
 जो था अघाति बन गया घाति ॥
 सबको है हमें मित्रता । दुनिया अब० ॥३॥
 नारी है अब अधिकार-दीन ।
 है पशु समान अशिक्षित दीन ।
 मानवता पशुता के अर्थीन ।

पशुवल में है सब न्याय लीन ॥
 है यह अन्धेर मिटाना । दुनिया अब० ॥४॥
 गोमुखव्याघ्रों की है कुटेक ।
 पिसते समाजसेवी अनेक ।
 है यहां अन्धश्रद्धातिरेक ।
 कोसा जाता डटकर विवेक ॥
 हमको विवेक फैलाना । दुनिया अब० ॥५॥
 लड़ते आपस में सम्प्रदाय ।
 हैं एक-प्राण पर भिन्न-काय ।
 करते हैं भाई का अपाय ।
 व्यय बढ़ा और घट रही आय ॥
 समभाव हमें बतलाना । दुनिया अब० ॥६॥
 मंदिर मसजिद गिरजे अनेक ।
 मिलकर हो जायें एकमेक ।
 छोड़ें अपनी अपनी कुटेक ।
 जग जाये जनता का विवेक ॥
 कोई भी हो न विराना । दुनिया अब० ॥७॥
 सौभाग्य सूर्य हो उदित आज ।
 दें हमें सत्य भगवान ताज ।
 भगवती अहिंसा का स्वराज ॥

मेरी कहानी

[१]

सुनता मेरी कौन कहानी ।

दीवाना कहती है मुझको यह दुनिया दीवानी ॥

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[२]

रस रस की वतियाँ न यहां हैं और न रूठी रानी ।

सूख गईं अखियाँ वह वह कर सूखा उनका पानी ।

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[३]

हैं कर्तव्य कठोर बना हैं बालक मन भी ज्ञानी ।

दुनिया ऊँचे अथवा थूँके कर लूंगा मनमानी ॥

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[४]

किसें सुनाऊं गाल बजा कर दुनिया दृढ़ पुरानी ।

नई बनेगी ऐसी दुनिया होगी परम नयानी ॥

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[५]

छोड़ चटूंगा झूठी दुनिया अपनी हो कि विगानी ।

मेरी ही श्रेयता रहें नगर अब सच कहने की खानी ॥

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

पशुवल में है सब न्याय लीन ॥
 है यह अन्धेर मिटाना । दुनिया अव० ॥४॥
 गोमुखव्याघ्रों की है कुटेक ।
 पिसते समाजसेवी अनेक ।
 है यहां अन्धश्रद्धातिरेक ।
 कोसा जाता डटकर विवेक ॥
 हमको विवेक फैलाना । दुनिया अव० ॥५॥
 लड़ते आपस में सम्प्रदाय ।
 हैं एक-प्राण पर भिन्न-काय ।
 करते हैं भाई का अपाय ।
 व्यय बढ़ा और घट रही आय ॥
 समभाव हमें बतलाना । दुनिया अव० ॥६॥
 मंदिर मसजिद गिरजे अनेक ।
 मिलकर हो जायें एकमेक ।
 छोड़ें अपनी अपनी कुटेक ।
 जग जाये जनता का विवेक ॥
 कोई भी हो न विराना । दुनिया अव० ॥७॥
 सौभाग्य सूर्य हो उदित आज ।
 दें हमें सत्य भगवान ताज ।
 भगवती अहिंसा का स्वराज ॥
 सुखमय स्वतन्त्र हो सब समाज ।
 सबका हो एक ठिकाना । दुनिया अव० ॥८॥

मेरी कहानी

[१]

सुनता मेरी कौन कहानी ।

दीवाना कहती है मुझको यह दुनिया दीवानी ॥

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[२]

रस रस की बतियाँ न यहां हैं और न रूठी रानी ।

सूख गईं अखियाँ वह वह कर सूखा उनका पानी ।

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[३]

है कर्तव्य कठोर बना है बालक मन भी ज्ञानी ।

दुनिया ऊँचे अथवा थूँके कर लूंगा मनमानी ॥

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[४]

किसे सुनाऊं गाल बजा कर दुनिया हुई पुरानी ।

नई बनेगी ऐसी दुनिया होगी परम सयानी ॥

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[५]

छोड़ चलूंगा झूठी दुनिया अपनी हो कि विरानी ।

मैं ही श्रोता रहूँ मगर अब सच कहने की टानी ॥

सुनता मेरी कौन कहानी ॥

(४)

तुझे सत्य सन्मान नहीं है ।

अथवा तुझमें जान नहीं है ।

तुझको इसका भान नहीं है—

गिरती सिर पर गाज ।

भुलकड़, फिर भूला तू आज ॥

(५)

कोरी कट कट से क्या होगा ?

धन के जमघट से क्या होगा ?

धूँघट के पट से क्या होगा ?

जब न हृदय में लाज ।

भुलकड़, फिर भूला तू आज ॥

(६)

फाँसी पर जिनको लटकाया ।

या निन्दा का पात्र बनाया ।

फिर उनके पूजन को आया ॥

ले पूजा के साज ।

भुलकड़, फिर भूला तू आज ॥

(७)

तुझे सत्य का रूप दिखाने ।

प्रेम और समभाव सिखाने ।

फिर जीवित समाज में लाने ॥

आया सत्य-समाज ।

भुलकड़, फिर भूला तू आज ॥

मिटने का त्यौहार

(१)

मिटने का त्यौहार ।

सखी, यह मिटने का त्यौहार ।

मन देना है, तन देना है,

गिनगिनकर सब धन देना है,

वैभवमय जीवन देना है,

फिर देना है प्यार ।

सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥

[२]

क्या लाये थे ? क्या लेजाना ?

सब दे जाना, शोक न लाना,

पिसने को मँहदी बन जाना,

लालीका भंडार ।

सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥

[३]

मानव-तुल्य स्वतंत्र रहेंगे,

मौत भले हो, सत्य कहेंगे,

हँसते हँसते सदा सहेंगे,

गाली की वौछार ।

सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥

[४]

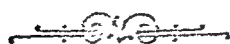
मुख ऊपर मुसकान रहेगी,
 और फकीरी शान रहेगी,
 नग्न सत्य की आन रहेगी,
 सेवामय संसार ।
 सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥

[५]

मिट्टीमें मिल जाना होगा,
 अपना रूप मिटाना होगा,
 मिटकर वृक्ष बनाना होगा,
 होगा बेड़ा पार ।
 सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥

[६]

देना है जीवनका कणकण,
 यदि करना हो मिटने का प्रण,
 तो भेजा है आज निमन्त्रण,
 कर लेना स्वीकार ।
 सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥



समाज सेवक

(१)

अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ?
रोनेका अधिकार नहीं है, कैसे अश्रु बहाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(२)

रुकी हुई वेदना हृदय में, आँखों से बहने को—
तरस रही है, तड़प रहा है; हृदय दुःख कहने को ।
पर मैं कहाँ सुनाने जाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(३)

दिखलाता है क्षितिज किन्तु पथका न अन्त दिखलाता ।
चलना है, निशिदिन चलना है, है न क्षणिक भी साता ॥
कैसे अपना मन बहलाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(४)

अपने तनसे अधिक सीस पर भारी बोझ लदा है ।
है न सहारा कोई उस पर विपदा पर विपदा है ॥
बोलो, कैसे पैर बढ़ाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(५)

कंटकमय है मार्ग सब तरफ़, थापद हैं गुरीते ।
 जिनके लिये मर रहा हूँ मैं वे ही हैं ठुकराते ॥
 मन में धैर्य कहाँ तक लाऊँ ?
 अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(६)

लुटादिया सर्वस्व, बना हूँ जगके लिये भिखारी ।
 अब तो लक्ष्मी को तलाक़ देने की आई बारी ॥
 किसको अपनी दशा दिखाऊँ ?
 अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(७)

भीतर ज्वालाएँ जलती हैं, उनमें ही बसना है ।
 छनकाना है अश्रु वहीं पर, फिर मुख पर हँसना है ॥
 अपनी हँसी किसे समझाऊँ ?
 अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(८)

विपदाओ ! आओ ! आओ !! करलो अपने करने की ।
 अब तो एक साधना ही है, हँस हँस कर मरने की ॥
 मरकर विश्वरूप हो जाऊँ ।
 अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥



ठिकाना

ठिकाना पूछते हो क्या ! हमारा क्या ठिकाना है !

मिले जो झोंपड़ी आगे, निशा उसमें बिताना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१॥

अमीरीमें न था हँसना, गरीबी में न है रोना ।

जगत् चलता, चलेंगे हम, हमें क्या घर बसाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥२॥

पड़ा कर्तव्यका पथ है, भला विश्राम क्या होगा ?

न सोना है न रोना है, हमें चलकर दिखाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥३॥

बिदाई स्वार्थ को दी फिर, हमारा क्या तुम्हारा क्या ?

जमीं औ आसमाँ सारा, सदन हमको बनाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥४॥

जिसे तुम घर समझते हो, वही तुमको सुवारिक हो ।

हमारा क्या, हमें जगसे सदा नाता लगाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥५॥

करोड़ों मर्द हैं भाई, करोड़ों नारियाँ बहिन ।

फकीरी है मगर हमको, कुटुम्बी भी कहाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥६॥

भले हों अंग पर चिथड़े, लँगोटी भी न साजी हो ।

हमें तो शीलसे अपना, सदा जीवन सजाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥७॥

न कुछ भी संग लाये थे, चलेगा संगमें भी क्या ।

पड़ा रह जायगा यों ही, न आना है न जाना है ।

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥८॥

प्रलोभन क्या लुभावैगा ? करेगी चोट क्या विपदा ?

जगह वह छोड़ दी हमने, जहाँ उनका निशाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥९॥

न साढ़े तीन हाथों से, अधिक कोई जगह पाता ।

पसारे हाथ कितने ही, मगर क्या हाथ आना है ?

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१०॥

करेंगे दीन की सेवा, वनेंगे विश्व-सेवक हम ।

दुखीजनके कटे दिलपर, हमें मरहम लगाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥११॥

करेंगी खुदियाँ तांडव अहंकारी सतावेंगे ।

मगर उनके प्रहारों को, हमें मिट्टी बनाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१२॥

वने जो मित्रजन कातिल, हमें पर्या न है उनकी ।

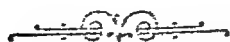
हमारी यह तमन्ना है, कि अपना सिर कटाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१३॥

न दुश्मन अब रहा कोई, हमारे दोस्त हैं सब ही ।

सभी के प्रेममय मन पर, हमें कुटिया बनाना है ॥

ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१४॥



मँझधार

नौका पहुँची है मँझधार ।

हूँ खेवटिया, डाँड नहीं है, टूटी है पतवार ।

नौका पहुँची है मँझधार ॥१॥

इधर किनारा उधर किनारा, पर दोनों ही दूर ।

बीच बीचमें चटानें हैं, हो नौका चकचूर ॥

कैसे होगा वेड़ा पार ।

नौका पहुँची है मँझधार ॥२॥

मगर मच्छ चहुँओर भरे हैं, यदि हो थोड़ी भूल ।

उलट पुलट तब सब हो जावे रहे न चुटकी धूल ॥

उसपर दुनिया कहे गमार ।

नौका पहुँची है मँझधार ॥३॥

वैभव की कुछ चाह नहीं है और न यम से भीति ।

केवल भीख यही है मेरी रहे तुम्हारी प्रीति ॥

दुख में कल्लू न हाहाकार ।

नौका पहुँची है मँझधार ॥४॥

डूब न जायें मेरे यात्री करना उनका त्राण ।

जलदेवी को बलि देदूँगा मैं अपने ही प्राण ॥

मेरे यात्री पहुँचें पार ।

नौका पहुँची है मँझधार ॥५॥



उसके प्रति

(१)

बुझादे, मेरी ज्वालाएँ ।

नागिनकी लपलपी जीभ-सी ज्वाला-मालाएँ ।

बुझादे, मेरी ज्वालाएँ ॥

(२)

दुनिया देख न सकती स्वामी ।

समझ रहा तू अंतर्धामी ।

अनल देव की किस प्रकार लिपटीं ये ज्वालाएँ, ॥

बुझादे मेरी ज्वालाएँ ॥

(३)

अपनी व्यथा अवश्य सहूँगा ।

दुख में हँसता हुआ रहूँगा ।

जलकर भी आवाद करूँगा, तेरी ज्वालाएँ ।

बुझादे, मेरी ज्वालाएँ ॥



झरना

(१)

वहादे छोटा सा झरना ॥
होकर सोच रहा हूं कैसे क्या करना ?
वहादे छोटा सा झरना ॥

(२)

मरु-थल चारों ओर पड़ा है,
बालू का संसार खड़ा है ।
बूढ़ बूढ़ की दुर्लभता में, कैसे रस भरना ?
वहादे, छोटा सा झरना ॥

(३)

नयन-नीर वरसाना होगा,
मानस को भर जाना होगा,
शीतल मंद सुगंध पवन से जगत्ताप हरना,
वहादे, छोटासा झरना ॥

(४)

मेरी थोड़ी प्यास बुझादे,
छोटासा ही झरना लादे ।
चमन बना दूंगा इस मरु को भले पड़े मरना,
वहादे छोटासा झरना ॥

प्यास

(१)

तूही मेरी प्यास बुझादे ।
अधिक नहीं तो एक बूँद ही इस मुख में टपकादे ।
तूही मेरी प्यास बुझादे ।

(२)

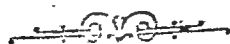
भूतल में जल है पर मेरे काम नहीं वह आता ।
गली गली का मैल वहां है मुख न उसे छूपाता ॥
मुखपर निर्मल जल बरसादे ।
तूही मेरी प्यास बुझादे ॥

(३)

“पानी में भी मीन पियासी सुनकर आवे हाँसी”
पर तू मर्म समझता स्वामी, तू घट घट का वासी ॥
आकर निर्मल नीर पिलादे ।
तू ही मेरी प्यास बुझादे ॥

(४)

चातक तुल्य रहूँगा प्यासा जान भले ही जावे,
पर न अशुद्ध नीरका कण भी इस मुखमें आपावे ॥
मेरा यह प्रण पूर्ण करादे ।
तू ही मेरी प्यास बुझादे ॥



आशा का तार

अमर रह रे आशाके तार ।

तू टूटा तो दुनिया टूटी डूबा जग मँझधार ॥

अमर रह रे आशाके तार ॥ १ ॥

अटके रहते हैं तेरे में सारे जगके प्राण ।

घोर विपत में भी करता है तू ही सब का त्राण ॥

न होने देता जीवन भार ।

अमर रह रे आशाके तार ॥ २ ॥

निर्धन सधन महात्मा योगी सबको तेरी चाह ।

तमस्तोममें भी दिखलाता रहता है तू राह ॥

साधनों का है तू ही सार ।

अमर रह रे आशाके तार ॥ ३ ॥

धन भी जावे जन भी जावे बन जाऊँ असहाय ।

तू न टूटना, भले सभी कुछ टूटे जग वह जाय ॥

निराशा है जीवन की हार ।

अमर रह रे आशाके तार ॥ ४ ॥

विपत विरोध उपेक्षा मिलकर करना चाहें चूर ।

तबतक क्या कर सकते जब तक तू है जीवनमूर ।

विजय का तू अनुपम आध

अमर रह रे आशाके तार

क्या करूं ?

अगर सफलता पा न सकूं तो, दुनिया कहती है नादान,
 विजयी बनूं सफलता पाऊं, तो कहती है धूर्त महान ॥ १ ॥
 निंदक भ्रष्ट विरोधी जनको, क्षमा करूं कहतीं कमजोर'
 इनको अगर ठिकाने लाऊं, तो कहती 'निष्करुण कठोर' ॥ २ ॥
 अगर कष्ट कुछ सहन करूं तो, कहती है 'फैलाता नाम'
 बचा रहूं यदि व्यर्थ कष्टसे, कहती है 'करता आराम' ॥ ३ ॥
 दान करूं तो कहने लगती, 'था कैसा यह संग्रह-शील,
 मुँह देखी बातें करता था, करता था सत्पथमें ढील ॥ ४ ॥
 दान न करूं बोलती दुनिया, देता है झूठा उपदेश,
 त्याग सिखाता दुनिया भरको, अपने में न त्यागका लेश' ॥ ५ ॥
 अगर फकीर बनूं तो कहती, 'पेट-पूर्ति का खोला द्वार,
 दुनिया से धक्के खाकर अब, बन बैठा सेवक लाचार' ॥ ६ ॥
 अगर रहूं धन से स्वतन्त्र मैं, कहती है 'भरकर निज पेट,
 त्याग त्याग चिल्लाता रहता, करता भोलों का आखेट' ॥ ७ ॥
 अगर प्रेम से बात करूं तो, कहती 'कैसा मायाचार'।
 अगर उपेक्षा करूं जगत से, तो कहती 'भद्रका अवतार' ॥ ८ ॥
 अगर युक्तियों से समझाऊं, कहती 'युक्ति तर्क है व्यर्थ,
 सत्य प्राप्त करने में कैसे, हो सकती है युक्ति समर्थ' ॥ ९ ॥

अगर भावना ही बतलाऊं, कहती 'कैसा खुदमुस्तार ।
 विना युक्ति के पागल जैसे, सुन सकता है कौन विचार' ॥१०॥
 यदि सबका मैं करूं समन्वय, कहती है 'कैसा बकवाद ।
 एक बात का नहीं ठिकाना; देता है खिचड़ी का स्वाद' ॥११॥
 एक बात दृढ़ता से बोलूं, कहती 'ढीठ और मुँहजोर,
 सुनता है न किसी की बातें, मचा रहा अपना ही शोर' ॥१२॥
 सोचा बहुत करूं क्या जिससे, हो इस दुनिया को संतोष,
 सेवा यह स्वीकार करे या नहीं करे पर करे न रोष ॥१३॥
 सोचा बहुत नहीं पाया पथ, समझा यह सब है बेकार,
 दुनिया को खुश करने का है यत्न मूर्खता का आगार ॥१४॥
 अरे जन्तु, खुदको प्रसन्न कर, जिससे हो प्रसन्न सत्येश ।
 बकती है दुनिया बकने दे, ढककर रख तू कान हमेश ॥१५॥
 सज्जन-दुर्जन-मय दुनिया में, होंगे कुछ सज्जन धीमान ।
 आज नहीं तो कल समझेंगे, तेरा ध्येय और ईमान ॥१६॥
 अपरिमेय संसार पड़ा है, अपरिमेय आवंगा काल ।
 उसमें कहीं मिलेगा कोई, जो समझेगा तेरा हाल ॥१७॥
 चिंता की कुछ बात नहीं है कर्मयोग से करले कर्म ।
 दुनिया खुश हो या नाखुश हो, होगा तेरा पूरा धर्म ॥१८॥
 सच्चा यश रहता है मनमें, दुनिया की तब क्या पर्वाह ।
 दुनियाका यश छाया सम है, देख नहीं तू उसकी राह ॥१९॥
 सत्य अहिंसाके चरणों में, करदे तू अपना उत्सर्ग,
 तब तेरी मुठ्ठी में होगा, सारा सुयश स्वर्ग अपवर्ग ॥२०॥

मेरी चाल

[१]

कौन रोकेगा मेरी चाल ।

गर्दन कटे चलेगा धड़भी, चमक उठेगा काल ॥

कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[२]

विपदाएँ आवेंगी पथ में, होंगी चकनाचूर ।

तन देंगे, पर मनको होगा, छूसकना भी दूर ॥

करूंगा उन्हें हाल बेहाल ।

कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[३]

अगर प्रलोभन भी आवेंगे, दूंगा मैं दुतकार ।

कर दूंगा मैं एक एक पर, शत-शत पाद-प्रहार ॥

तोड़ दूंगा मैं उनका जाल ।

कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[४]

अगर अंध-श्रद्धा आवेंगी, दूंगा दंड प्रचण्ड ।

कर दूंगा मैं तोड़ फोड़ कर, खंड खंड पाखंड ॥

बनेगा सद्विवेक ही ढाल ।

कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[५]

अभ्रंकश गिरि-शृंग और पथ का वीहड़ वन घोर ।
मुझको डरा नहीं सकता, मैं निर्भय चारों ओर ॥
खिलाऊंगा मैं हँसकर व्याल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[६]

शत्रु, मित्र का रूप बनाकर अगर करें आघात ।
सहलूंगा निश्चिन्त करूंगा हँसकर उनसे बात ॥
विरोधी भले वजावें गाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[७]

सत्येश्वर भगवती अहिंसा हैं मेरे आधार ।
उनके वरद हस्त के नीचे मेरा वेड़ा पार ॥
सम्हालेंगे वे अपना बाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[८]

मुझ निर्बल के बल हैं वे ही वे ही पितर महान ।
मुझ गरीब के धन हैं वे ही भक्तों के भगवान ॥
तोड़ देंगे वे ही जंजाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥



उलहना

कोमल मन देना ही था तो,
 क्यों इतना चैतन्य दिया ।
 शिशु पर भूषण-भार लादकर,
 क्यों यह निर्दय प्यार किया ॥ १ ॥
 यदि देते जड़ता, जगके दुख
 हानि नहीं कुछ कर पाते ।
 त्रिविध-ताप से पीड़ित करके,
 मेरी शान्ति न हर पाते ॥ २ ॥
 जड़ता में क्या शान्ति न होती,
 अच्छा था जड़ता पाता ।
 किसका लेना किसका देना,
 वीतराग सा बन जाता ॥ ३ ॥
 अपयश का भय कर्तव्यों की—
 रहती फिर कुछ चाह नहीं ।
 तुम सुख देते या दुख देते,
 होती कुछ परवाह नहीं ॥ ४ ॥

लड़ते लोग धर्म के मद से,
 मेरा क्या आता जाता ।
 दुखियों की आहों से भी यह,
 हृदय नहीं जलने पाता ॥ ५ ॥
 विधवाओं के अश्रु न मेरी,
 नजरोँ में आने पाते ।
 नहीं आँसुओं की धारा से,
 ये कपोल धोये जाते ॥ ६ ॥
 हाय हाय चिल्लाता जग पर,
 होते कान न भारी ये ।
 नहीं सुखाती नहीं जलाती,
 चिन्ता की चिनगारी ये ॥ ७ ॥
 जड़ होकर जड़ के पूजन में,
 निजपर सब भूला रहता ।
 दुनिया के दुख की चिन्ता का—
 बोझ हृदय पर क्यों सहता ॥ ८ ॥
 पर जो हुआ हो गया, अब क्या ?
 अब तो इतना ही कर दो ।
 मन को वज्र बना दो उस में,
 साहस और धैर्य भर दो ॥ ९ ॥
 'रोना' तो मैं सीख चुका हूँ ।
 अब कुछ 'करना' सिखला दो ॥
 इस कर्तव्य यज्ञ में बढ़कर—
 हँस हँस मरना सिखला दो ॥ १० ॥

विधवा के आँसू

अब इन आँसुओं का क्या मोल ?
वेशमी से भिगा रहे हैं ये निर्लज्ज कपोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ १ ॥
उस दिन थे मोती से जब था सोने का संसार ।
इन पर न्यौछावर होता था कभी किसीका प्यार ॥
झड़ते थे फूलों से बोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ २ ॥
गंगा यमुना सी बहती है इन आँखों से धार ।
प्रेम-पुजारी गया, यहाँ जो लेता गोता मार ॥
अब खोर जल की कल्लोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ ३ ॥
आपाते थे कभी न नाँचे जो अंचल की ओर ।
आज भिगाते हैं वे भूतल, बन वर्षा घनघोर ॥
वन वन गली गली में डोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ ४ ॥
सारा जग अंधा बन वैठा मानो आँखें फोड़ ।
देख न सकता बहा रही क्या हृदय निचोड़ निचोड़ ॥
निर्दय ! अब तो आँखें खोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ ५ ॥

कोई मुझे अभागिन कहता, कहता कोई राँड़ ।
सास ननँद कहने लगती हैं, 'वन वैठी है साँड़ ॥

निशि दिन सुनती बोल कुबोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ ६ ॥

अब न शीलकी भी इज्जत है आया गुंडा-राज ।
घर घर में है चर्चा मेरी गली गली आवाज ॥

बजता है निंदा का ढोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ ७ ॥

कोने में बैठी रहती हूँ सब की सीखें सीख ।
रूखा ठुकड़ा मिल जाता ज्यों मिली कहीं से भीख ॥

जब सब करते मौज किलोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ ८ ॥

धधक रही है भीतर भट्टी ऊपर अश्रु-प्रवाह ।
अरमानों को जला जलाकर बना रही हूँ 'आह' ॥

देखो भीतर के पट खोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ ९ ॥

मुर्दे जलकर धूल कहाते पर मैं जीवित धूल ।
मवके निकट मौत रहती पर मुझे गई वह भूल ॥

आजा तू ही मुझ से बोल ।

अब इन आँसुओं का क्या मोल ॥ १० ॥



चिन्ता

ज्वालाओं का जाल बिछा है, है पर शान्ति-निकेतन ।
 जलती हैं चिताएँ सारी, शान्त यहां है तन मन ॥१॥
 अब न मित्र का मोह यहां है, है न शत्रु का भी भय ।
 हूं न किसीपर सदय-हृदय अब हूं न किसीपर निर्दय ॥२॥
 जीवन में क्षणभर भी ऐसी नींद नहीं ले पाया ।
 सोता था मैं नचता था मन, माया में भरमाया ॥३॥
 'इसका लेना उसका देना, यह मेरा वह तेरा' ।
 करता था, पर रहा न कुछ अब, लगा चिता पर डेरा ॥४॥
 फूलों की शय्या पर सोया धन जोड़ा दिल तोड़ा ।
 भूला रहा काठकी शय्या, चार जनों का घोड़ा ॥५॥
 इसे हराया उसे हराया बना रहा अभिमानी ।
 पर यह जीवन हार रहा था, सीधी बात न जानी ॥६॥
 इसका लूटा उसका खाया, अति लालचके मारे ।
 लेकिन हाथ न कुछ भी आया, जाता हाथ पसारे ॥७॥
 मानव का कर्तव्य भुलाया योंही दिवस बिताये ।
 बहती थी गंगा पर मैंने हाथ नहीं धोपाये ॥८॥
 खेला भद्दा खेल, खेल का मजा न कुछ भी आया ।
 सूत्रधार यमराज अचानक आया खेल मिटाया ॥९॥
 चला, साथ पर चला न कुछ भी, साथ न था कुछ लाया ।
 उस मिट्टीमें ही जाता हूं, जिस मिट्टी से आया ॥१०॥

माया

जगकी कैसी है यह माया ।
जिसने जीवन भर भरमाया ॥

(१)

निशिदिन जाप जपा ईश्वरका पर न हृदय में आया ।
धोखा देने चला उसे पर मैंने धोखा खाया ॥
जगकी कैसी है यह माया ॥

(२)

था जीवनका खेल मगर मैं खेल न दिखला पाया ।
खेल खेलने गया मगर मैं रो रो कर भग आया ।
जगकी कैसी है यह माया ॥

(३)

सदा हृदय में गूंजा 'मैं मैं' 'मैं मैं' काम न आया ।
माया ओझल हुई मिटा सब अपना और पराया ॥
जगकी कैसी है यह माया ॥

(४)

मुझमें लेने को दौड़ा दिखती थी जो छाया ।
पर वह छाया हाथ न आई मूरख ही कहलाया ॥
जगकी कैसी है यह माया ॥

(५)

माया को सत्येश्वर समझा सत्येश्वर को माया ।
इसीलिये कुछ हाथ न आया जीवन व्यर्थ गमाया ॥
जगकी कैसी है यह माया ॥

जीवन

जीवन का कौन ठिकाना ।

जो अपना कर्तव्य उसी पर, न्यौछावर होजाना ।

जीवनका कौन ठिकाना ॥ १ ॥

वनो आलसी तो जाना है, कर्म करो तो जाना ।

फिर क्यों स्वार्थी और आलसी बनकर मृतक कइना ।

जीवनका कौन ठिकाना ॥ २ ॥

यौवन पाया धन जन पाया, सभी वृथा है पाना ।

अगर नहीं दुनियाके हितमें, अपना हित पहचाना ॥

जीवनका कौन ठिकाना ॥ ३ ॥

क्या लाये थे क्या लेजाना, खाली आना जाना ।

यहीं रहा सब यहीं रहेगा, क्यों फिर मोह लगाना ॥

जीवनका कौन ठिकाना ॥ ४ ॥

आवेगा जब काल तभी यह, सब कुछ है छिनजाना ।

क्यों न जगत के सेवक बनकर, त्यागवीर कहलाना ॥

जीवन का कौन ठिकाना ॥ ५ ॥

अभिमानि बन गजपर बैठो, सीखो जोर-जताना ।

याद रहे पर एक दिवस है, मिट्टी में मिलजाना ॥

जीवनका कौन ठिकाना ॥ ६ ॥

खेलो खेल खिलाडी बनकर छोड़ो बैर भजाना ।

अपना अपना खेल खेलकर हँसकर छोड़ो बाना ॥

जीवनका कौन ठिकाना ॥ ७ ॥

दुविधा का अंत

पथमें कंटक बिछे, पड़ी है गहरी खाई ।

खो बैठा सर्वस्व बची एक भी न पाई ॥

विपदाओं की घटा उमड़ती ही आती है ।

बिजली भी यह कड़क कड़क मन धड़काती है ॥

अन्धकार घनघोर है हुआ एक सा रात दिन ।

पीछे भी पथ है नहीं आगे बढ़ना है कठिन ॥१॥

कैसे आगे बढ़ूं यहीं क्या पड़ा रहूं मैं ।

पड़ा पड़ा सड़ मरूं कीच में गड़ा रहूं मैं ॥

हृदय हुआ है खिन्न भरी उसमें दुविधा है ।

चारों ओर विपत्ति नहीं कोई सुविधा है ॥

मरना है जब हर तरह क्यों न कदम आगे धरूं ।

पड़ा पड़ा या पिछड़ कर कायर बनकर क्यों मरूं ॥

चाह

हरगिज़ दिलमें यह चाह नहीं मुझपर न मुसीबत आने दो ।

मैं चलों जहाँ पर वहीं उन्हें विघ्नोंका जाल बिछाने दो ॥

यदि डरवाते भयभूत खड़े पर्वाह नहीं डरवाने दो ।

पथमें यदि कंटक बिछे हुए पदमें गड़ते गड़जाने दो ॥

बस, मुझे चाहिये ऐसा दिल जिसमें कायरता लेश न हो ।

समभाव धैर्य साहस के बलपर विपदासे भी क्लेश न हो ॥

यदि ऐसा दिल मिलगया मुझे तो पथकंटक पिस जायेंगे ।

विपदा के भयके भूतोंके विघ्नोंके दिल धवरायेंगे ॥

शृंगार

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥

सोना न होगा, न चाँदी भी होगी,

होगा न हीरे का हार ॥

करूँगी सखि मैं अपना शृंगार ॥१॥

काजल न होगा, न ताम्बूल होगा,

होगा न रेशम का भार ।

महँदी न होगी, न उबटन भी होगा,

होगी न गोटा-किनार ॥

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥२॥

होगा न कङ्कण, न होगी अँगूठी,

होंगे न मोती अपार ।

चम्पा न होगा, चमेली न होगी,

होगी न बेला-बहार ॥

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥३॥

खञ्जनसी आँखों में, अंजन लगानेको,

जाऊँगी मरघट के द्वार ।

ढूँढ़ूँगी शृंगार-साधन वहाँ पै मैं,

होंगे जो दुनिया के सार ॥

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥४॥

जनता का सेवक जला होगा कोई,

लेकर वहाँ की मैं छार ।

सिर पै चढ़ाऊँगी, आँखोंमें आँजूँगी,

पाऊँगी शोभा अपार ।

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥५॥

गूँथूँगी उस ही चितामें से लेकर के,

हीरे से फूलों का हार ।

उन ही से कङ्कण अँगूठी बनाऊँगी,

लूँगी मैं गहने सम्हार ॥

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥६॥

जिस पंथसे लोक-सेवी महायोगी,

होकर हुआ होगा पार ।

उस पंथ की धूलि का चूर्ण करके मैं,

लूँगी कपोलों पे धार ॥

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥७॥

होगी जो योगीकी कोई वियोगिनी,

आँसू रही होगी ढार ।

उसही के आँसूके मोती बनानेको,

लूँगी मैं आँसू उधार ॥

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥८॥

ऐसी सजीली रंगीली बनूँगी मैं,

जाऊँगी सैयाँ के द्वार ॥

उनको रिझाऊँगी, अपना बनाऊँगी,

दूँगी मैं प्रेमोपहार ॥

करूँगी सखि, मैं अपना शृंगार ॥९॥

वियोग

कब तक देखूँ बाट बतादो कैसे तुम्हें बुलाऊँ ।

यदि मैं आऊँ पास तुम्हारे तो किस पथसे आऊँ ॥

कब तक तुमसे दूर बतादो होगा मुझको रहना ।

निर्वल कंधों पर अनन्त कष्टों का बोझा सहना ॥ १ ॥

भरा हुआ यह हृदय तुम्हारे बिना बना है सूना ।

जब जब याद तुम्हारी आती होता है दुख दूना ॥

रूखा सूखा अंग हुआ है फीका पड़ा वदन है ।

कूड़ा कर्कट भरा हुआ है गँदला हुआ सदन है ॥ २ ॥

तुम ही हो सौन्दर्य जगत के अबलों के अवलम्बन ।

मन-मन्दिर के देव तुम्हीं हो दुखियाके जीवनधन ॥

जीवन-रजनी के शशि तुम हो तुम बिन जीवन फीका ।

तुम बिन काल कटेगा कैसे इस लम्बी रजनीका ॥ ३ ॥

तुम घटके अन्तर्यामी हो ज्ञात तुम्हें सब बातें ।

किस प्रकार दुःखों से कटती हैं दुखिया की रातें ॥

फिर भी मुझको नहीं बताते कैसे तुमको पाऊँ ।

इस अनन्त दुःखमय दोःख को कैसे स्वर्ग बनाऊँ ॥ ४ ॥

दिखती मुझको मूर्ति तुम्हारी है कोने कोने में ।

फिर भी हाथ न आते क्या फल है छलिया होनेमें ।

सुनते और देखते हो सब फिर मैं क्या क्या रोऊँ ।

सिसक सिसककर इन अँसुओंसे कबतक आँखें धोऊँ ॥ ५ ॥

देव, तुम्हारे बिना आज सर्वस्व लुटा है मेरा ।

बुद्धि हुई दुर्बुद्धि हृदय में है अशान्तिका डेरा ॥

धन, तन, बल, उपभोग भोग सब शान्त नहीं करपाते ।

किन्तु बढ़ाते हैं अशान्ति ये मनका ताप बढ़ाते ॥ ६ ॥

ये सब प्राणवान होंगे तब जब मैं तुम को पाऊँ ।

विगड़ी सभी बनेगी यदि मैं दर्शन भी पाजाऊँ ॥

सब कुछ ले लो किन्तु हृदय के ईश्वर मेरे आओ ।

अथवा बन्धन-मुक्त बनाकर अपना पथ दिखलाओ ॥ ७ ॥

उपहार

जबसे दीपक जला तभीसे होने लगा अंग शृङ्गार ।

नव आशाओंमें भर करके भूलगई सारा संसार ॥

लगी रही टकटकी द्वार पर आँखों को न मिला अवकाश ।

प्रियतम तो तब भी न दिखाये मन ही मन होगई निराश ॥

मुरझा गये हाथ के गजरे सूख गया फूलोंका हार ।

मैंने भी तब तो झुँझलाकर मिटा दिया सारा शृङ्गार ॥

वोली, व्यर्थ बनाया मैंने बाहर का बनावटी वेश ।

क्या न हृदयकी सुन्दरतासे रीझेंगे प्यारे प्राणेश ॥

जब कि यही गुनगुना रही थी तब प्रियतम आये चुपचाप ।

खड़े खड़े आतुर नयनों से देखा बिखरा केश-कलाप ॥

हुआ सम्मिलन, हँसकर बोले-“क्या दोगी मुझको उपहार”

दग से आँसू निकल पड़े मैं बोली-लो मोती का हार ॥

प्यालेवाले

[१]

दया कर ए प्यालेवाले,
 काँके मस्त मुसाफिर छटा पिला पिला प्याले ।
 दया कर ए प्यालेवाले ॥

[२]

निर्दय, यह संहार किया क्यों ।
 मुग्ध पथिक को मार दिया क्यों ॥
 घूँट घूँट पर घूँट पिलाये मारे ज्यों झाले ।
 दया कर ए प्यालेवाले ॥

[३]

मिला तुझे थोड़ासा भाड़ा ।
 पर उसका संसार बिगाड़ा ॥
 उसे पढ़ेंगे अब पद पद पर टुकड़ोंके लाले ।
 दया कर ए प्याले वाले ॥

(४)

दुनिया को अपना श्रम देकर ।
 जाता था आशाएँ लेकर ॥
 घर की आशा में भूला था पैरों के छाले ।
 दया कर ए प्यालेवाले ॥

(५)

तूने उस पर नशा चढ़ा कर ।
 बेचारे को दीन बनाकर ॥
 उसके सभी इरादे तूने आज तोड़ डाले ।
 दया कर ए प्यालेवाले ॥

[६]

आखिर है यह कितना जीवन ।
 इसके लिये पाप में क्यों मन ।
 बन्धु बन्धु हैं सभी प्रेम से प्रेम-गीत गाले ॥
 दया कर ए प्यालेवाले ॥

[७]

इतनी तृष्णा बढ़ी भला क्यों ।
 मूरख, करने पाप चला क्यों ।
 खाना है दो कौर प्रेमसे आकर तू खाले ॥
 दया कर ए प्यालेवाले ॥

(८)

छोड़ छोड़ यह नशा चढ़ाना ।
 मानव का अज्ञान बढ़ाना ।
 इतना पाप बोझ करता क्यों जो न टले टले ।
 दया कर ए प्यालेवाले ॥



मनुष्यता

पाई मनुष्यता है कर्तव्य नित्य करना ।
 जीवन सफल बनाने जग की विपत्ति हरना ॥ १ ॥
 आलस्य मत दिखाना,
 स्वार्थान्धता भगाना,
 सत्प्रेम--पंथ जाना,
 सर्वत्र प्रेम भरना । पाई. ॥ २ ॥
 अन्याय हो न पावे,
 निर्वल न मार खावे,
 अवला न दुख उठावे,
 नय पंथ में विचरना ॥ पाई ॥ ३ ॥
 स्वाधीनता जगाना,
 यह दासता हटाना,
 गर्दन भले कटाना,
 आपत्ति से न डरना ॥ पाई. ॥ ४ ॥
 लो फूट से विदाई,
 हैं सब मनुष्य भाई,
 इनमें न हैं जुदाई,
 मनमें न मान धरना ॥ पाई ॥ ५ ॥

मत का घमंड छोड़ो,
यह जाति-भेद तोड़ो,
मुँह प्रेम से न मोड़ो,
यदि दुःख-सिन्धु तरना ॥ पाई. ॥ ६ ॥

दुर्बुद्धि है सताती,
श्रद्धान्ध है बनाती,
वनना न पक्षपाती,
समभाव प्रेम करना ॥ पाई ॥ ७ ॥

वन कार्ययोग-धारी,
कर्मण्यता-प्रचारी,
संसार-दुःखहारी,
रोते हुए न मरना ॥
पाई मनुष्यता है कर्तव्य नित्य करना ॥ ८ ॥

उद्धारकात्मा से

तुम कहते थे हम आँवों पर भूलगये क्यों अपनी बात ।
क्या विश्वनियम तुमने भी पकड़ा दीनोंपर करते आघात ॥
हम दीन हुए, जग हँसता है, पर तुम क्यों वन बैठे नादान ?
या किसी तरह से रिसागये हो मनमें रक्खा है अभिमान ॥
अथवा पिछले पापोंका अवतक हुआ नहीं पूरा परिशोध ।
या किया हमारी वर्तमान करतूतोंने ही पथका रोध ।
तुम जिस बन्धन में पड़े हुए हो तोड़ो उस बन्धनका जाल ।
मत ढील करो; क्या नहीं जानते हम दीनोंके हाल हवाल ॥

मत्तवारि

समझजा स्वार्थी मतवारि ।

पाकर बुद्धि अन्ध-श्रद्धा से मरता क्यों प्यारे ॥

समझजा स्वार्थी मतवारि ॥ १ ॥

अहंकार का लगा दवानल तू है और लगाता ।

क्यों ईंधन देता है भूलों को है और भुलाता ॥

फिराता क्यों मारे मारे ।

समझजा स्वार्थी मतवारि ॥ २ ॥

छाई है नव-घटा मोर नचते हैं वनके अंदर ।

प्लावित होगी तपे तवासी भूमि और गिरि कन्दर ॥

मिलेंगे सब न्यारे न्यारे ।

समझजा स्वार्थी मतवारि ॥ ३ ॥

झरता है आकाश वता तू कहां 'थेगरा' देगा ।

रसकी वूँदें टपक रहीं हैं कह तू क्या कर लेगा ॥

पियेंगे प्यासे दुखियारे ।

समझजा स्वार्थी मतवारि ॥ ४ ॥

ज्वालाएँ बुझतीं जातीं हैं देख जलनेवाले ।

अब रसमय संसार बना है भरे नदी नद नाले ॥

फोड़ता क्यों रोकर तोरे ।

समझजा स्वार्थी मतवारि ॥ ५ ॥

मिहर्वा

(१)

मिहर्वा हो जाँयेंगे, दर्दे जिगर होने तो दो ।
संगदिल गल जाँयेंगे, कुछ रुख इधर होने तो दो ॥

(२)

दिल गलाकर जो बनाऊँ, आँसुओंकी धार मैं ।
दिलमें चमकेंगे मगर यह दिल ज़रा धोने तो दो ॥

(३)

पुतलियोंमें ही पकड़ कर कैद कर दूँगा उन्हें ।
पर पुतलियों को ज़रा बेचैन बन रोने तो दो ॥

(४)

वे उठायेंगे मुझे, छाती लगायेंगे मुझे ।
रुवाव उनका देखने का कुछ मुझे सोने तो दो ॥

(५)

नेक बनकर जब मुहब्बत ज़र्रे ज़र्रे से करूँ ।
वे मुहब्बत में फँसेंगे पर वदी खोने तो दो ॥

(६)

आयेंगे कर जायेंगे वे दिलको मोअत्तर चमन ।
पर दिलोंपर प्रेम के कुछ बीज भी बोने तो दो ॥



युवक

ओ युवक वीर ओ युवक वीर ।

किस लिये आज तू है अधीर ॥

ओ युवक वीर ओ युवक वीर ।

पथ है न अगर तो पथ निकाल ।

हों गिरि अटवी या भीष्म व्याल ॥

बढ़ता चल चलकर पवन चाल ।

बढ़ तू बाधाएँ चीर चीर ।

ओ युवक वीर ओ युवक वीर ॥ १ ॥

बढ़ वीर प्रलोभन-जाल तोड़ ।

विपदाओं की चट्टान फोड़ ॥

कायरता की गर्दन मरोड़ ।

हरले दुनिया की दुःख पीर ।

ओ युवक वीर, ओ युवक वीर ॥ २ ॥

रख साहस क्यों बनता अनाथ ।

यौवन से है जब तू सनाथ ॥

भगवान सत्य दे रहा साथ ।

उड़ता चल बनकर खर समीर ।

ओ युवक वीर ओ युवक वीर ॥ ३ ॥

कर जाति पाँति जंजाल दूर ।

सारे घमंड कर चूर चूर ॥

सर्वस्व त्याग बन प्रेम-पूर ।

दुनिया की खातिर बन फकीर ।

ओ युवक वीर ओ युवक वीर ॥ ४ ॥

सम्मेलन

हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन,
भाई भाई दूर हुए थे टूट चुके थे मन ।
हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन ॥ १ ॥

एक जाति पर भेद बनाये ।
एक धर्म नाना कहलाये ॥
एक पंथके विविध पन्थकर भटके हम वन वन ॥
हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन ॥ २ ॥

सत्य अहिंसा ध्येय हमारा ।
विश्वप्रेम ही गेय हमारा ।
भूले ध्येय गेय लड़ बैठे कैसा भोलापन ॥
हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन ॥ ३ ॥

राम कृष्ण जिनवीर मुहम्मद ।
बुद्ध यीशु जरथुस्त प्रेमानन्द ।
न्यारे न्यारे वेष किन्तु हितमय सबका जीवन ॥
हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन ॥ ४ ॥

आज हृदय से हृदय मिला है ।
मुरझाया मन सुमन खिला है ।
समुदित सत्यसमाज आज भर देगा नवचेतन ॥
धन्य यह सच्चा सम्मेलन ॥ ५ ॥



मेरी भूल

हुई थी कैसी मेरी भूल ।

तेरी महिमा भूल व्यर्थ ही डाली तुझ पर भूल ।

हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[१]

थोड़ी सी यह मति गति पाकर ।

सद्विवेक का भान भुलाकर ।

मान-यान में बैठ उड़ंगे लीं मन ही मन फूल ।

हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[२]

थोड़ासा धनका लव पाकर ।

अपने को उन्मत्त बना कर ।

मानवता पर तिरस्कार बरसा कर बोधे भूल ।

हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[३]

थोड़ासा अधिकार मिला जब ।

गर्ज उठा निर्दय होकर तब ।

पाया जग से कोटि कोटि धिक्कार बना प्रतिकूल ।

हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[४]

थोड़ासा यदि नाम कमाया ।

पाई यश की झूठी छाया ।

छाया की माया में भूला, उड़ा, उड़े ज्यों तूल ।

हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[५]

महाकालने चक्र घुमाया ।

तब ऊपर से नीचे आया ।

नंदन वन की जगह खड़े देखे चहुँ ओर बबूल ।

हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[६]

तेरी याद हुई मुझको तब ।

काल लूट ले गया मुझे जब ।

की जड़ चेतन जगने मेरे दुख में टालमटूल ।

हुई थी कैसी मेरी भूल ।

[७]

तब तेरी चरण-स्मृति आई ।

मैंने अश्रुवार बरसाई ।

आंखों का मल बहा दिखा सच्चे जीवन का मूल ।

हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[८]

दूर हुआ तेरा विछोह तब ।

मद उतरा हट गया मोह तब ।

विश्वप्रेमके रंग रंगा मैं पाकर तेरी धूल ।

तभी सुधरी वह मेरी भूल ।

तू

मिला तू जीवन का आधार ।

दुनिया के धक्के खा खाकर आया तेरे द्वार ॥ मिला ॥

परम निरीश्वर का ईश्वर तू वीतराग का राग ।

बुद्धि भावना का संगम तू तू है अजड़ प्रयाग ॥

विश्वके सब तीर्थों का सार ।

मिला तू जीवन का आधार ॥१॥

मुझ निर्बल का बल है तू ही मुझ मूरख का ज्ञान ।

मुझ निर्धन का धन है तू ही तू मेरा भगवान ॥

भक्ति है तू ही तू ही प्यार ।

मिला तू जीवन का आधार ॥२॥

निर्मल बुद्धि बताई तूने निर्मल व्योम समान ।

भात अहिंसा की सेवा में खींचा मेरा ध्यान ॥

बजाये मेरे टूटे तार ।

मिला तू जीवन का आधार ॥३॥

तेरे चरण पालिये मैंने अब किसकी पर्वाह ।

विपत्त्रेलाभन कर न सर्वेगे अब मुझको गुमराह ॥

चलूंगा तेरे चरण निहार ।

मिला तू जीवन का आधार ॥४॥

निर्बल निर्धन निःसहाय हूं बुद्धिहीन गुणहीन ।

सभी तरह से बना हुआ हूं मैं दीनों का दीन ॥

किन्तु है तेरी भक्ति अपार ।

करेगी जो मेरा उद्धार ॥५॥

तेरा नाम धाम

गिनाऊँ क्या क्या तेरे नाम ।

कहूँ क्या कहाँ कहाँ है धाम ॥

नित्य निरंजन निराकार तू प्रभु ईश्वर अल्लाह ।

ब्रह्मा विष्णु महेश्वर तू ही, परम प्रेम की राह ॥

खुदा है तू ही तू ही राम ।

गिनाऊँ क्या क्या तेरे नाम ॥१॥

महादेव शिव शंकर जिन तू स्व रहीम रहमान ।

गोड यहोवा परम पिता तू अहुरमज्द भगवान ॥

सिद्ध अरहंत बुद्ध निष्काम ।

गिनाऊँ क्या क्या तेरे नाम ॥२॥

सेतुबंध जेरुसलम काशी मक्का या गिरनार ।

सारनाथ सम्मेशिखर में बहती तेरी धार ॥

सिन्धु गिरि नगर नदी वन ग्राम ।

कहूँ क्या कहाँ कहाँ है धाम ॥३॥

मन्दिर मसजिद चर्च, गुरु-द्वारा स्थानक सब एक ।

सब धर्मालय सब में तू है होकर एक अनेक ॥

सभी को वन्दन नमन सलाम ।

कहूँ क्या कहाँ कहाँ है धाम ॥४॥

मन्दिर में पूजा को बैठा मसजिद पढ़ी नमाज ।

गिरजा की प्रेयर में देखा मैंने तेरा साज ।

एक हो गये सलाम प्रणाम ।

गिनाऊँ क्या क्या तेरे नाम ॥५॥

तेरा रूप

तेरा रूप न जाना मैंने ।

निराकार बनकर तू आया मगर नहीं पहिचाना मैंने । तेरा ॥१॥

मन मन में था तन तन में था ।

कण कण में था क्षण क्षण में था ॥

पर मैं तुझको देख न पाया, पाया नहीं ठिकाना मैंने । तेरा ॥२॥

रवि शशि भूतल अनल अनिल जल ।

देख चुका तेरा मूरति--दल ।

मूरति देखी किन्तु न देखा, तेरा वहां समाना मैंने । तेरा ॥३॥

उरग नभञ्चर जलचर थलचर ।

तेरी मूर्ति बने सब घर घर ।

उन सबने संगीत सुनाया, तेरा सुना न गाना मैंने । तेरा ॥४॥

पर जब तू मानव बन आया ।

तब तेरे दर्शन कर पाया ॥

तब ही परम पिता सब देखा, तेरा पूजन ठाना मैंने । तेरा ॥५॥

करुणा प्रेम ज्ञान बल संयम ।

वत्सलता दृढ़ता विवेक शम ॥

देखे तेरे कितने ही गुण, तब तुझको पहिचाना मैंने । तेरा ॥६॥

तुझको परम पिता सम पाया ।

देखा सिर पर तेरी छाया ॥

तब ही पुलकित होकर ठाना, जीवन सफल बनाना मैंने ॥

तेरा रूप न जाना मैंने ॥७॥

भगवति

कल्याणकारिणि दुखनिवारिणि प्रेमरूपिणि प्राणदे ।
वात्सल्यमयि सुखदे क्षमे जगदम्ब करुणे त्राणदे ॥
भगवति अहिंसे आ यहाँ भूले जगत पर कर दया ।
वीरत्व में भी प्यार भरकर विश्वको करदे नया ॥१॥

सारे नियम यम अंग तेरे वल्ल तेरे धर्म हैं ।
ये वल्ल के सब रंग दैशिक और कालिक कर्म हैं ॥
गुणगण सकल भूषण बने चैतन्यमयि हे भगवती ।
हे शक्तिप्रेममयी अभयदे अमर ज्योति महासती ॥२॥

इंजील हो या हो षिटक या सूत्र वेद पुरान हो ।
हो ग्रंथ आवस्ता व्यवस्था-शास्त्र या कि कुरान हो ॥
सब हैं सरस संगीत तेरे दूर करते हैं व्यथा ।
सब धर्मशास्त्रों में भरी है एक तेरी ही कथा ॥३॥

वे हों मुहम्मद यीशु हों या बुद्ध हों या वीर हों ।
जरथुस्त हों कम्पयूसियस हों कृष्ण हों रघुवीर हों ॥
अगणित दुलारे पुत्र तेरे विश्व के सेवक सभी ।
तेरे पुजारी वे सभी समता न जो छोड़ें कभी ॥४॥

मातेश्वरी ऐश्वर्य अपना विश्व में विस्तार दे ।
हो प्रेम-परिपूरित जगत ऐसा जगत को प्यार दे ॥
धुल जाय सारा बैर जिसमें वह सुधा की धार दे ।
सत्प्रेम के दे यह वरद पाणि पसार दे ॥५॥

जगदम्ब

जगदम्ब जगत है निरालम्ब अवलम्बन देने की आज
 हिंसा से जगत तवाह हुआ जगकी सुध लेने को
 रहने दे निर्गुण रूप प्रेम की मूरति माँ बनक
 रोते बच्चे खिलखिला उठे ऐसा प्रसन्न मन क
 भर रहा जगत में द्वेषदम्भ सब जगह क्रूरता छाई है ।
 छल छद्मोंने मन भ्रष्ट किये इसलिये गंदगी आई है
 हैं तड़प रहे तेरे बच्चे दुःखों से पिंड छुड़ा
 मनभना रहीं हैं विपदाएँ अञ्चल से तनिक उ
 वरसादे मन पर प्रेम सुधा नन्दन सा उपवन बन
 सब रंग विरंगे फूल खिलें स्वर्गीय दृश्य भूपर
 सब रंगों का आकृतियों का जगमें परिपूर्ण सम
 हैवान भगे शैतान भगे सबका मन मानवत
 तेरी गोदी का सिंहासन मिल जावे सबको मनभाया ।
 सन्तप्त जगत पर छाजाये तेरे ही अञ्चल की छाया
 वात्सल्यमयी मूरति तेरी दुनिया की आशा है
 सारा धन वैभव चञ्चल हो पर तेरी मूर्ति अचंचल
 तेरा अनहद संगीत उठे ब्रह्मांड चराचर छाजावे ।
 उस तान तान पर सारा जग सर्वस्व छोड़ नचता
 धन वैभव बल अधिकार कला तेरा अपमान न
 श्री शक्ति शारदाओं का दल रागों में राग मि

सत्यभक्त-साहित्य



सत्यसन्देश—[मासिक] हिन्दू, मुसलमान, जैन, बौद्ध और ईसाई में धार्मिक, सामाजिक और सांस्कृतिक एकता का सन्देश देनेवाला, क्रान्तिका विगुल बजानेवाला, मौलिक भावों से परिपूर्ण लेख, कहानी, नाटक, आदि से भरपूर स्वतंत्र मासिक पत्र, वार्षिक मूल्य उपहारसहित ३) नमूना ॥

निरतिवाद—मूल्य १=) साम्यवाद और पूंजीवाद के बीच का व्यवहार्य मार्ग । जिसमें विश्व की-खासकर भारत की आर्थिक, धार्मिक, सामाजिक और राष्ट्रीय समस्याओं को हल करने के लिये स्पष्ट मार्ग-निर्देश किया गया है ।

धर्म-मीमांसा—मूल्य १) धर्म की मौलिक व्याख्या और उसका सर्वव्यापक विशुद्ध स्वरूप; सत्यसमाज की शंका समाधान सहित रूप रेखा । पृ. १००

जैन-धर्म-मीमांसा—[प्रथम भाग] मूल्य १) पृ. ३४०, धर्म की निष्पक्ष व्याख्या म. महावीर का संशोधित और बुद्धि-संगत जीवन चरित्र । सम्यदर्शन की असांमप्रदायिक, मौलिक और विस्तृत व्याख्या ।

विवाह-पद्धति—मूल्य -) सर्व-धर्म-समभावों विवाह-पद्धति, हिन्दों के सुन्दर पद्यों में प्रदक्षिणा मङ्गलाचरण भांवर आदि हैं । निरर्थक क्रियाकांड नहीं है ।

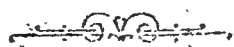
न्यायप्रदीप—मूल्य १), हिन्दी में ही न्यायशास्त्र का पूरा ज्ञान करा देनेवाला सरल ग्रंथ ।

सत्यसमाज और भावनागीत—मूल्य ॥)

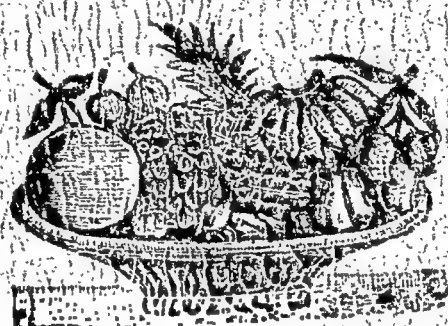
सत्यसङ्गीत—हाथ में ही है मूल्य-॥=)

मिलने का पता—सत्याश्रम वर्धा सी. पी.

वे पुस्तकें हिन्दी-ग्रंथ-रत्नाकर, हीरावाग गिरगांव बम्बई से भी मिल सकती हैं ।



दीप भजनावलि



रचयिता:—

श्री मज्जेलाचार्य पूज्य श्री श्री १००८ श्री
जीवनरामजी म० सा० के सुशिष्य और
उत्तराधिकारी पूज्य श्री श्री १००८
श्री दीपवन्दजी म० सा०





दीप भजनावलि



रचयिता:—

श्री मज्जैनाचार्य पूज्य श्री श्री १००८ श्री
जीवनरामजी म० सा० के सुशिष्य और
उत्तराधिकारी पूज्य श्री श्री १००८
श्री दीपचन्दजी महाराज सा०

प्रकाशक:—

मन्नालाल संतोषचन्द नहार
मु० जोबनेर पो० आसलपुर (जयपुर)



प्रतियां
५००

} अमूल्य ॥

{ वीर सं० २४६७
वि० सं० १६६७

भूमिका:—

अनेक कलाओं में संगीत गायन भी एक विशिष्ट कला है। इससे मनोरंजन के साथ २ शिक्षा, भक्ति, संयम, योग और इन्द्रिय दमन आदि के साथ २ आत्मिक विकास भी हो सकता है। वशर्ते कि गायन भजन सात्विक, आध्यात्मिक और धार्मिक हों।

ऐसे सात्विक भजनों का निर्माण पूज्य श्री दीपचन्द जी महाराज ने भी किया है, जो कि इस पुस्तक में संग्रहित है। भजनों में यद्यपि प्राचीनता है, फिर भी उनका मूल्य बहुत ही ऊँचा है। इन भजनों में ले कई तो बहुत ऊँची भेणी के हैं और आत्मा को महान् आनन्द देने वाले हैं। पूज्य श्री जी ने महत्ती कृपा करके यह सुन्दर संकलन जनता के सामने रखा है। आशा है कि जनता इसका अच्छा उपयोग करेगी।

इसके साथ २ पूज्य श्री जी का संक्षिप्त जीवन चरित्र भी देना आवश्यक समझा है जो कि इस प्रकार है:—

पूज्य श्री दीपचन्दजी महाराज सा० की प्रशाखा स्थानकवासी सम्प्रदाय के महान् उज्ज्वल रत्न पूज्य श्री चर्मदास जी म० सा० की शाखा में से निकली हुई है।

आपका जन्म स्थान जिला फिरोजपुर के अन्तर्गत कुम्हा नामक गाँव है। आपके आदरणीय पिता जी का नाम श्री बधावासिंहजी है। जो कि स्वर्गीय पूज्य श्री जीवन रामजी के १२ वती श्रावक थे। माता श्री का नाम सु श्री नारायणी देवी उर्फ मथुरा देवी था।

2

आपका जन्म शुभ मिति आसोज सुदी ६ सोमवार सं० ११२६ को हुआ था। आपने अपनी धर्मपत्नि सहित केवल २५ वर्ष की पूर्ण यौवनमय अवस्था में मिति भिगसर सुदी ३ संवत् १६५१ में देहली सदर बाजार में पूज्य श्री जीवनरामजी म० सा० के पास दीक्षा ग्रहण की।

7

आपका त्याग, तपस्या आदि गुण देख कर पूज्य श्री जीवनरामजी म० सा० ने आपको मिति जेठ वदी २ सं० १६६४ को सु नीयत में पूज्य पदवी प्रदान की।

जैसी आपकी साधु अवस्था उज्ज्वल है, वैसी ही आपकी श्रावक अवस्था भी थी। उस अवस्था में भी आप साल में १२ पौषध व्रत करते थे।

एक बार आपको एक बीमारी ने आ घेरा। उस समय आपको यह सुन्दर अधवसाय आया कि यदि यह बीमारी शांत होगई तो मैं दीक्षा लेलूंगा। अन्य ऐतिहासिक घटनाओं की तरह यह भी एक ऐतिहासिक घटना सी होगई कि आप पूर्ण स्वस्थ होगये और बीमारी से सर्वथा छुटकारा होगया। वीर-पुरुष की प्रतिष्ठानुसार आपने भी अपनी प्रतिष्ठा का पालन किया और दीक्षा लेली जैसा कि पाठक ऊपर पढ़ चुके हैं।

आशा है कि पाठकगण ऐसे दयावान, वैराग्यशील, यागी और महाव्रती पूज्य श्री दीपचन्दजी महाराज सा० के जीवन चरित्र से और भजनों से शिक्षा ग्रहण करेंगे।

मेवनेर (जयपुर)

ता० १-१०-४० ई०

आपका—

संतोषचन्द्र नहार

॥ श्रीवीतरागायनमः ॥

दीप भजनावली

अथः भजन नं० १

सुमति कुमति के बारा मासा लिख्यते:

शोहा— पांच पदे नव कार को सिमरो मन शुद्ध लाय ।
बुद्धि होवे निरमली, कर्म अरि दल जाय ॥ १ ॥

सरस्वति माध्व मनाय के, जो नर करे विचार । मति
मूर्ख भी पंडित करे, आपे बुद्धि अपार ॥ २ ॥

सुमति पति से झूठ कहें, सुन तू चेतन राय ।
कर्म अरि दल भांज तू, आलस केम कराय ॥ ३ ॥

उद्यम थी सुख सम्पदा, उद्यम थी नव निद्र ।
उद्यम थी शिव सिद्धि लहे,, वसुधा मांहि प्रसिद्ध ॥ ४ ॥

सुमति के उपदेश थी, जाग्यो चेतन राय ।
वृग् अरि दल भांज के, ग्रहोमुक्ति गढ़ जाय ॥ ५ ॥ ढाल ॥

चेतर चेतन तयार हुआ जब कर्म अगाड़ी आये हैं ।
सुन तू चेतन बात हमारी, क्यों कुमति भरमाये हैं । सुमा
कुमति नार गरीब न जग में, य उड़ीक मिलाये हैं । पंथ
पुद्गल भोग छोड़ मत चेतन, क्यों यह कष्ट उठाये हैं ॥ १ ॥
बैसाख विसर तू सुमति सेती, कुमति बड़े इक बार सजन ।
सुमति नार फिरे बन जग में, इन को मनो विसार सजन ।

काल अनन्ता साथ रही मैं, हम तुम दोनों यार सजन ।
मैं नारी हां थारी हो, चेतन । तूं मेरो सरदार सजन ॥ २ ॥

जेठ जोर जब पालीया कुमति, चेतन को भरमाया है ।
आगे होय खड़ी रही, कुमति, रास्ता रोक ठहराया है ।
सुमति को तैं साथ लिया है, मुझ को क्यों विसराया है ।
काली छोड़ गही तैं गोरी, तांमें भगड़ा पाया है ॥ ३ ॥

झुड, होस ना रहेगी तैनू, मोह बाबल जब आवेगा ।
आगे सुभट अनेक हमारे, उनको लखन न पावेगा ।
मुसकां जकड़ पकड़ लऊं, तुझ को बैठा ~~ही~~ मारेगा । ~~दर~~
करजा सूद दिये बिन चेतन, पंचमी गति किम जावेगा ॥ ४ ॥

आवण, सुन तूं बात हमारी, सातों सुभट बुलावांगी ।
राग द्वेष दो बीर हमारे, पांचों सूता जगावांगी ।
दो सो चालीस सूत पिन उनके, तिनकी फौज चढ़ावांगी ।
रास्ता रोक कुरस्ता देकर, नरक निगोद पहुंचावांगी ॥ ५ ॥

भादो, भर कर सुमति बोली, मत सुन इनकी बात सजन ।
मो मो ठगती यह छै, जग में नरक निगोद की जात सजन ।
हिंस्या करके धर्म ठहरावे, एह छै कोई उफात सजन ।
मारो लात घात कर इनकी, इंतो पैदी रात सजन ॥ ६ ॥

असू आस करी ^{अहं} जिन इनकी. उनका बहुत फजीता है
छै कायां की हिंस्या करवा कर, जहर प्याला पीता है ।
स्वर्ग मुक्ति का राह रोक कर नरक मुक्ति के पीता है ॥
मख असवारी कर ~~कह~~ जिसने, जन्म इकार्य करता है ॥ ७ ॥

कातक, कर्म फिरेबी भारी, जीव अनेक रुलाये है ।
चोदा पूर्व ऊणा भणिया नरक निगोद पहुंचाये हैं ।

राय सिरो मणि पदवी, ^{देकर} घर घर जल बेकर भरवाये हैं ।
कुंडरीक राजा आदि लेश, बहुते बहु संसार वधाये हैं ॥ ६ ॥

मंगसर मनों बिसार कुमति को, बांधी कमर करारी उये ।
संजम पाल टाल दे इनको, करजा सूद उतारी उये ।
तप संजम के सुभट ले इने । मोहनीय कर्म को मारी उये ।
शक्ति अनन्ति संभल चेतन, नहीं तर कर न खवारी उये ॥ ६ ॥

पोह परम गुरु ऐसा कहै रहे, यह संसार असारी है ।
मात पिता सुत बंधुव नारी, स्वार्थ तलक पयारी है ।
ना कोई तेरा ना तू किसी का जिनव आप पुकारी है ।
संसार यह ह्वाब वत चेतन, शिवपुर नगरी तुम्हारी है ॥ १० ॥

माघ, मुसाफिरदुर दे जांवे, ए ये चोरां ~~सुद्ध~~ उये । पट
लाह चौरासी अटवी दे बिब, तैं कयूं जागा मट्नी उये । ४
विषय कषाय जे चोर आपड़े, बैठा मारे ~~भट्नी~~ उयें । ४
करले ह्वाल माल ले अपना, सूरत लया कर चट्नी उये ॥ १

फागण फिर ^{तु} कर कर ^{तु} दिल अन्दर, आर्य खेव पाया है ।
काल अनन्ता तड़फ तड़फ के, अब अवसर नैं पाया है ।
कर सत संगत बचन सरधले ! उद्यम कर जिन गाया है ।
उद्यम कर जिन कर्म बिडारे, सो नर मुक्ति सिधाय है ॥ १२ ॥

लौदलिया में सरना उनका, अजर अमर पद धारे है ।
श्री जीवणरामजी उत्तम गुरु मेरे, लांके पद नमस्कारे है ।
साल इक्यावन मास सावन, द्वादस बदी पुकारे है ।
दीपचन्द यह भाइन सुनाया बोले बचन करारे है ॥ १३ ॥

॥ सम्पूर्णम् ॥

॥ चौबीसो ॥ लिख्यते नं० २

श्री रिखब अजित जिन बंदीये, सम्भव जिन राया ।
 अभिनन्दन नित गाइये, जिन कर्म खपाया ।
 श्री जिनवर नित बन्दिये ॥ १ ॥ ए अंचली ॥
 सुमति पदम शिवगति गये । सुपास चन्दा ।
 जो नरनारी अस्तवे : पावे परमाजीनन्दा ॥ श्री जिन ॥ २ ॥
 सुविधि शीतल जिन ध्याइये, हंसनाथ जिनन्दा ।
 वासु पूज मन में धरो, दूटे कर्माना फंदा ॥ श्री० जिन ॥ ३ ॥
 विमल २ करी आत्मा, अनन्त २ जो ज्ञानी ॥
 धर्म २ दाता भये । शांति शांति करानी ॥ श्री जिन० ॥ ४ ॥
 कूंधु अरि मल्ली नमूं । प्रभु मुक्ति पधारे ।
 मुनि सुव्रत रटतां थकां भवसागर तारे । श्री जिन० ॥ ५ ॥
 नमि अरिष्ट नेमजी । जीव दया जो पाली ।
 पशु छुडाये राजल तजी, निज मुक्ति संभाली ॥ श्री० ॥ ६ ॥
 पारस परम बैरागिया कामठ मठ खरडन ।
 वर्धमान जिनवर भजो, धर्म शोभाजी मंडन ॥ श्री० ॥ ७ ॥
 अनन्ता जिन मुक्ति गया । विहर मान जिन वीसो ।
 वरतमान सब केवली, बंदू निस दीसो ॥ श्री० ॥ ८ ॥
 पोस वदी निस तीज को, जिनवर मन भाया ।
 गुण गाया जिनवतरखा, तब मन हर्षाया ॥ श्री० ॥ ९ ॥
 उगणीसो छप्पन विषे, तीतरवाड़े मंभारो ॥
 मुनि दीप कहे जिनवर भणी, आवागमन निवारो ॥ श्री० ॥ १० ॥

॥ गली तो चारों बन्द पड़ीजी ॥ नं० ३ ॥

गली तो चारों बन्द पड़ीजी, म्हारा साजन मिलन कैसे होय ॥
 ए अंचली ॥ क्रोध लोभ अरु मद माया ने, रोक लिये सब मैल ॥ गीत
 जिन गलीये माहरा साजन बस्ता, कैसे करूं मैं वांकी सैल ॥ १ ॥
 पांच पच्चीस पहरवा ठाडे, रोक लिये सब ठाम ।
 हे विधना तैं कैसी कीनी । । वैरी बसाये माहरे गाम ॥ ग० २ ॥
 ठाम ठाम यह पहरा दे रहे । ऐसे कुष्ट सवार ॥
 जो कोई जावे पकड़ बैठावे रो रो तो करत पुकार ॥ ग० ॥ ३ ॥
 मोह कर्म सरदार जिनों का । आठ बीस असवार ॥
 आवन जावन कोई न पावे ! रोक लिया है दरबार ॥ ग० ४ ॥
 मोह कर्म ने किया दीवाना । चढ़ गई छाक अपार ॥
 अपना महल पिछाने नाहीं भूल गया बीच बाजार ॥ ग० ५ ॥
 जीव अनन्ते राह भुलाये । घोखा दिया अपार ॥
 जिन महिले म्हारा साजन बसता । कैसे करूं मैं वांकी सार ॥ ग० ६ ॥
 एक कंचन अरु दूजी कामण । ए मोटी तलवार ॥
 कायर २ मार गिराये । शूरा तो पड़े ललकार ॥ ग० ७ ॥
 बड़े २ तपस्वी पंडित इनके आगे हार ॥
 मार गिराये देर ना लाये । पड़े हैं नरक मंझार ॥ ग० ८ ॥
 दीपचन्द कहे सीखड़ी । होजावे हुशियार ॥
 हमको जीत मिले जो साजन । वह हमारा सरदार ॥ ग० ९ ॥

॥ इति० ॥

॥ मत बांधो गठरिया कस कस के ॥ नं० ४

मत बांधो गठरिया कस कस के । कैसे खोलोगे इसको हंस २ के ॥ टेर
पाप की पोट धरी सिर भारि । कैसे चलेगा अब तूं नस २ के ॥ १ ॥
तेल फुलेल लगावे वदन को । बाल करे तैने लस २ के ॥ मत २ ॥
पहिर पोशाक उठे झलकारा । तब बात करे है तूं हंस २ के ॥ मत ३ ॥
विषय भोग में हो रहा गाफिल । चाखे तूं स्वाद रस २ के ॥ मत ४ ॥
अन्त समय में सोच करेगा । निकलेंगे तसमें नस २ के ॥ मत ५ ॥
पाप कर्म से नर्क पड़ोगे । आवेंगे जब जम धसमस के ॥ मत ६ ॥
दीपमुनि जिन धर्म आराध्यो । सुख पावोगे मुक्तिमें यस के ॥ मत ७ ॥

॥ इति ॥

॥ झड़ी तो सारी लाग रही जी ॥ नं० ५

झड़ी तो सारे लाग रही जी । म्हारा सजन मिलेगा कैसे कार ॥
॥ ऐ टेक ॥

चढ़े अज्ञान के बादल सारे । गरज रहा अहंकार ॥
काम रूपनी विजली चमके । बरसे लोभ की धार ॥ झड़ी १ ॥
विषय भोग के कीचड़ मांही । फंस रहे सभी गंवार ॥
सभी मुसाफिर भीज रहे हैं । माया की चल रही वार ॥ झड़ी २ ॥
पक्षपात की चल रही नदियां । वृष्णा लहर अपार ॥
निंदा रूपनी डुबकी खा रहे । बह्या जात संसार ॥ झ० ३ ॥
फलू मेघ का शोर मचा है । हो रहा धुन्दाकार ॥
क्रोध विजली पड़े कालजे । धसक पड़े निरधार ॥ झड़ी ० ४ ॥

ज्ञान तुरी पे कर असवारी । उद्यम करो अपार ॥
 जमा छतरीया हाथ गृही ने । रखना माल सम्भाल ॥ भू० ए॥
 क्रिया बाग उदार तुरी की । रखना जरा संहार ॥
 इस मौके जो गाफिल होगा । पड़े चौरासी मंभार ॥ भू० ६॥
 मुनि दीपचन्द जिन धर्म आराध्यो । निश्चय लो मन धार ॥
 खुसी अनन्ती होयगी तुमको । सजन मिलेंगे तत्काल ॥
 झड़ी तो सारे लाग रही जी ॥ ७ ॥ इति ॥

॥ गौतम ऋषिजी ने वन्दना हमारी ॥ नं० ६

गौतम ऋषिजी ने वन्दना हमारी ।
 मोटा मुनि सरदार रेहुंवारी ॥ लाल ॥
 किन विध ते दीक्षा लइ ॥ ह० ॥
 ते सुनजो विस्तार रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥ गौतम० ॥ १ ॥
 ब्राह्मण कुल मांही उपजा ॥ ह० ॥
 सब विध चतुर सुजान रे ॥ ह० ॥
 रूप जीवन अति दीपता ॥ ह० ॥
 पंडित पूर्व प्रधान रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥ गो० ॥ २ ॥
 सब विद्या करी आगला ॥ ह० ॥
 पढ़ लिये वेद पुराण रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥
 देस विदेश के पंडिता ॥ ह० ॥
 दीघा छै तस सनमान रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ३ ॥
 पंडित मिल मसलत करी ॥ ह० ॥
 यज्ञ करो इन बार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
 हम कुलनी यह रीत छे ॥ ह० ॥
 मोक्ष उपाय अभिराम रे ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ४ ॥

तिन काले किन ही समे ॥ ह० ॥ तिन
 श्री जिन वर्धमान रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
 केवल ज्ञान करी दीपता ॥ ह० ॥
 आय पधारे तिन अन्न रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ५ ॥ ठाम
 चौसठ इन्द्र आये बंदवा ॥ ह० ॥
 सब रिद्धि परिवार ॥ ह० ॥ लाल ॥
 त्रिगडा वन्दना करी ॥ ह० ॥ रत
 हो रही जै जै कार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ६ ॥
 चार प्रकार के देवता ॥ ह० ॥
 यह ऊपर लख जात रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
 ब्राह्मण केसी ने कोपीया ॥ ह० ॥ देखी
 यह कोई मूर्ख अज्ञान रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ७ ॥
 इन्द्र भूति मन चिन्तवे ॥ ह० ॥
 मैं जीत्या पंडित सार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
 यह कोई कोकडु रह गया ॥ ह० ॥
 चर्चा करूं इन बार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ८ ॥
 गज मध चढी ने उठीया ॥ ह० ॥
 पंडित पांच से खास रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
 आय गया जिन आगले ॥ ह० ॥
 देखी न थयो हुलास रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ ९ ॥
 हेम वर्ण तन दिपता ॥ ह० ॥
 चंवर करे इन्द्र दोय रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
 तीन छत्र अति शोभता ॥ ह० ॥
 वृक्ष अशोक शुभ सोय रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ १० ॥

सिंहासन रतना जड़ा ॥ ह० ॥

बैठे श्री भगवन्त रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

भो मण्डल प्रखदा सभी ॥ ह० ॥

विध से वचन सुनत रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ११ ॥

वीर कहे सुन गोयमा ॥ ह० ॥

प्रश्न पूछने काज रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

दान, दया, दम इन्द्री ॥ ह० ॥

सारे छै आतम काज रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १२ ॥

गौतम मन में चिंतवे ॥ ह० ॥

मुक्त मन री गुज, वात रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

केम बताई एह ने ॥ ह० ॥

एह आवक विख्यात रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १३ ॥

गौतमजी तब हर्षीया ॥ ह० ॥

एतो प्रभु रत पाल रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

क्या ब्राह्मण क्या विष्णु ॥ ह० ॥

क्या प्रभु गण पति आपरे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १४ ॥

मन वच काया करी वन्दना ॥ ह० ॥

जोड़ लिया दोइ हाथ रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

दीक्षा लइ तिन अवसरे ॥ ह० ॥

ब्राह्मण पांच से साथ रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १५ ॥

दस ब्राह्मण फिर आवीया ॥ ह० ॥

इनिहिज रे प्रकास रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

गोज निज रे परचार रे ॥

प्रश्न कर दीक्षा लइ ॥ ह० ॥
 च्यार हजार से च्यार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १६ ॥

गौतम ऋषि तपस्या करी ॥ ह० ॥
 पहुंचे मुक्त मंझार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
 जन्म, मरण भय मेटिया ॥ ह० ॥
 वरत्या जै जै कार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १७ ॥

उगणिसो छप्पन बिषे ॥ ह० ॥
 कांध ले नगर मंझार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
 पोस सुदी निश तीज को ॥ ह० ॥
 मुनि दीप करे नमस्कार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १८ ॥

॥ इति ॥

॥ चेतनवा मान जा पुदगल मत रांचेरे ॥ नं. ७ ॥

चेतनवा मान जा पुदगल मत रांचे रे । ए टेक ॥
 चेतन संसार में पुदगल संग नाचे रे ॥ १ ॥
 काम, भोग पुदगल अ छै रे । तूं है सिद्ध सरूप ॥
 काम भोग के कारणे रे । हो रहा रूप विरूप ॥ चेत ॥ २ ॥
 वाला भिराता जिन कह्या रे । भोग अमिष समान ॥
 श्री जिन वाणी अधलोरे । भोग अनर्थ नी खान ॥ चेत० ३ ॥
 संभूम ब्रह्मदत्त जानिये रे । रांचण आदि अपार ॥
 काम भोग के कारणे रे । पहुंचे नरक मंझार ॥ चेत० ४ ॥
 छेदन भेदन बेदना रे । नरक तिर्यंच के मांय ॥
 वार अनंती उपना रे । दुःख कष्टा नहीं जाय ॥ चेत० ५ ॥

मनुष्य भव को पायके रे । अधम कुले अवतार ॥
 नीच काम करना पडे रे । पुदगल करे खवार ॥ चेत० ६ ॥
 श्रवण किया जिन धर्म ने रे । पुदगल राचे कोय ॥
 घात करे निज आत्मा रे । भृष्ट होवे जीव सोय ॥ चेत० ७ ॥
 मृग मरे बस राग के रे । रूप पतंगी जोय ॥
 मधुकर मृत्यु सुगंध से रे । मिन रसो बस होय ॥ चेत० ८ ॥
 पुदगल फर्स के कारणे रे । दुःख सहे गजराज ॥
 काम भोग छोड्यां विना रे । दुःख सहे जीव समाज ॥ चे. ९ ॥
 सिद्ध सरूप तूं आत्मा रे । प्रगुण पद मत धार ॥
 पर रमणी से राच के । मत कहलावे जार ॥ चेत० १० ॥
 पुदगल की धाँछा बुरी रे । पुदगल मोटी फाँल ॥
 दीपचन्द कहे, मम तात ज्यो भाई । पावोगे मुक्ति निवास ॥
 ॥ चेत० ११ ॥
 सम्बत १६ से ८४ सीये रे । कंथल नगर मंझार ॥
 चौमासा सुख सुंहुवा रे । सुनो सभी नर नार ॥ चेत० १२ ॥

॥ इति ॥

॥ पांच पदों के सवैया ॥ नं० ८ ॥

द्वादस परस्वदा मांहे विराजत ।
 श्री अरिहन्त महा सुख कारी ।
 लोक अलोक प्रकाश किये ।
 जिये भवन की जिये नींद उघारी ।

चौसठ इन्द्र नमो जिनको कर जोड़ के ।

महिमा करे नमस्कारी ।

तारन तिरन जहाज समो ।

मृगि ऋषि दीप कहे तिनके बलिहारी ॥ १ ॥

अष्ट गुणां करी सोभत है ।

सूद चेतन राज महा सुख साजे ।

काट दिये कर्म आठ के बंधन ।

मन्तक लोक अतिथक राजे ।

मेढ दियो जिन जन्म जरा ।

मरणा केवन ज्ञान अरु उद्यम साजे ।

जे ऋषि दीप कहे तिनको पूण सुं ।

यह तो ऐसे गुणकर सिद्ध बिराजे ॥ २ ॥

गच्छ धुरंधर सोभत है ऋषि ।

गुणवट तीस अति चित्त धारे ।

छोड़ दियो मग ओजड़ को ।

इक मोक्ष महा मग में पग धारे ।

होय निर्जामक राह बतावन ।

भवन के जिन काज समारे ।

वंदत दीप आचार्य को ।

या यह नो दे उपदेश समुदास मत टारे ॥ ३ ॥

श्री उवभाय महा मुनि पंडित ।

अंग इकादश पूर्व धारी ।

तारत है भव अबंध से ।

निर्जामक से शिव मार्ग दि खारी ।

साद जहरण के शव से नर ।

भाग चले मत पाखंड धारी ।

गुण पंच अरु बीस विराजत हैं ।

मुनि दीप करे तिनको नमस्कारी ॥ ४ ॥

पंच महाव्रत पालत है ।

सुध दृष्टा ज्ञान के धारनहारे ।

भट कर्म अरिन के चुरन को ।

तप द्वादस भांत करी अ छुटा रे ।

जिन धर्म दिपावन शुद्ध किया कर ।

सम आत्म केवट काये विचारे ।

गुण सात अरु बीस धरे ।

अति सुन्दर मुनि दीप करे तिनको नमस्कारे ॥ ५ ॥

॥ इति सम्पूर्ण ॥

॥ हमें क्या काम कलियुग से ॥ नं० १ ॥

हमें क्या काम कलियुग से, हमारा खयाल न्यारा है ॥ टेक ॥

जगत में जर जमीन जोर, उसी में मोह धारा है ।

पड़े हैं कर्म के बंधन इसीसे जग पसारा है ॥ हमें ॥ १ ॥

वास्ते एक स्त्री के मात और बाप भी छोड़े ।

सजन सब वहिन और ब्रादर उन्हीं सेभी किनारा है ॥ हमें ॥ २ ॥

वास्ते एक दौलत के सजन और नार भी छोड़ी ।

ब्याह में और कर लूंगा हमें धन का सहारा है ॥ हमें ॥ ३ ॥

जमीं के वास्ते दुनियां में लाखों खून होते हैं ।
इसी कारण से सतों ने इन्हीं को तज डारा है ॥ हमें ४ ॥

वेद पुराण के ज्ञाता काव्य और छंद के दाता ।
उन्हीं को लोभ जो भाता । भूठ लेखचर पुकारा है ॥ हमें ५ ॥

असल में है यही मतलब विषयों ने जाल डारा है ।
अगरचे है कोई परिडित मगर वह नर धुतारा है ॥ हमें ६ ॥

जहां में नाच जो जस्मी करे नर अंध असवारी ।
निगाह से देखलो पहिले दीपचन्द युं पुकारा है ॥ हमें ७ ॥

॥ इति ॥

॥ अजब है बात इक दिल में ॥ नं० १० ॥

अजब है बात इक दिल में, कहो कैसे सुनाऊं मैं । ए अंचली ।

वेद पुराण सब कहते, ब्रह्म स्वरूप है चेतन ।

पढ़ा है कर्म के बंधन, कहो कैसे छुड़ाऊं मैं ॥ अजब ॥ १ ॥

कोई कहता है तीर्थ पे करो असनान तुम जाकर ।

मगर वह ब्रह्म अरुपी, कहो कैसे नहलाऊं मैं ॥ अजब ॥ २ ॥

कोई कहता है परवत पे विराजे हूयहू ठाकुर ।

न हरकत लव करे उसकी तो सर कैसे झुकाऊं मैं ॥ अ० ३ ॥

अनेकों घंट खड़कावे, हजारों शंख बजवावे ।

न सुनता है गर्जन की, नकारा क्यों बजाऊं मैं । अ० ४ ॥

करो कोई रोशनी विजली, हजारों भान चढ आये ।
 न देखे नाक की मक्खी नृत कैसे दिखाऊं मैं ॥ अज० ५ ॥
 केसर धूप खेने की करे खुशबू है इत्रों की ।
 न शक्ति फूल सूंघन की तो चन्दन क्यों घिसाऊं मैं ॥ अज० ६ ॥
 द्वारका छाप लगवावो भात जगन्नाथ के खावो ।
 लज्जमन भूले चढ जावो प्राण कैसे बचाऊं मैं ॥ अज० ७ ॥
 कोई कहता मसजिद में करो तुम जायसीजदा । ॐ
 न देवे जवाब फिर कोई, कूक किसको सुनाऊं मैं ॥ अज० ८ ॥
 दीपचन्द छोड़ खुदगर्जी, करो सब जीव से हमदर्दी ।
 ग्रहो तुम ज्ञान का ऐना, चिदानन्द को दिम्नाऊं मैं ॥ अज० ९ ॥

॥ इति ॥

॥ अंतर नैन खोल कर देखो ॥ नं० ११ ॥

अंतर नैन खोलकर देखो सांचो धर्म कवन सो इनमें । ए टुक ।
 कोइक जीव पंचिन्द्री मारे,
 कहे हमारे यही मतन में ।
 हमारी किताब में यही फरमाया,
 हमें यकीन खुदा के वचन में ॥ अंतर ॥ १ ॥

चक्र, गदा, तलवार चलावे,
 निरदय हो कठोर मन में ।
 जीव अनाथ बिलाप करत है,
 जस न आवे दिल वो कंठन में ॥ अंतर ॥ २ ॥

तररा

असुर मारवे से मुक्ति भई है, ७
दया नहीं इनके रे वचन में ।

मारो मार पुकारे सुख से, मूल
कह मुक्ति है इन करनन में ॥ अंतर ॥ ३ ॥

तस थावर की हिंस्या करते,
नहाय धोय कर चिकन मिकन में ।

तन सिंगार कर धर्म बतावे,
बिसे कषाय और काम मगन में ॥ अंतर ॥ ४ ॥

पत्थर फोड़ बनावे प्रतिमा.

ता आगे नाचत है मगन में ।

नीचा हो हो नृत्य करें अति,

लुर लुर लागत चरणन में ॥ अंतर ॥ ५ ॥

ढोलक ताल कंसाल सारंगी,

छैने ओ मृदंग वजन में ।

नाचे कूदे तान तुड़ावे,

छै काया के जीव मथन में ॥ अंतर ॥ ६ ॥

ओ जिनराज ने धर्म परुष्यो,

बिसे रहित छै काया जतन में ।

क्रोध, लोभ. मद, माया न कीजे,

दान शील तप भाव करन में ॥ अंतर ॥ ७ ॥

द्वादस तप और द्वादस भावना,

द्वादस अंगी वचन सुनन में ।

द्वादस काल का फेरा मिटसी,
 द्वादसक्षम की चाहत जन में ॥ अंतर० ॥ ८ ॥
 द्वादस पडिमा साधु आराधे,
 द्वादस गुण अरिहन्त भजन में ।
 द्वादस द्वादस जीव खमाऊं,
 दीपचन्द कहे एक बचन में ॥ अंतर ॥ ९ ॥

॥ इति ॥

॥ बुद्ध जन पक्षपात तज देखो ॥ नं० १२ ॥

बुद्ध जन पक्षपात तज देखो सांचो साधु कषन है इनमें । देर
 कान फड़ावे जटा बंधावे
 करे लंगोट अरु राख मलन में ।
 भगवा मेष अरु हाथ में सोठा,
 अथवा तूँवी नीर भरन में ॥ बुध० ॥ १ ॥
 पाँव खड़ाऊं पहरे जिनके,
 कर में चीपी चून भरन में ।
 कांधे बगली काँख में लटके,
 मंत्र जंत्र और जड़ी इ भरन में ॥ बुध० ॥ २ ॥
 माथे सिंदूर लाल का टीका,
 अलख अलख मुख सेती जपन में ।
 मृग छाला माला रुद्रास की,
 हाथ में मृग का सींग बजन में ॥ बुध० ॥ ३ ॥

चिलम जड़ाऊ पीतल की है,
 छब्बी है एक अफीम भरन में ।
 कर में सोटा, और एक लोटा,
 अथवा पोथी पाठ करन में ॥ बुध० ॥ ४ ॥

कनक, कामिनी हैं भोगते,
 लोग पड़े इनके चरणन में ।
 कितने हैं इनमें बनवासी,
 भखे कंद और असनान करन में ॥ बुध० ॥ ५ ॥

सुलफा पीवे कुविसन को सेवे,
 नहीं त्याग बैराग लगन में ।
 अनछाना पानी को पीते,
 रात्रि भोजन करते मगन में ॥ बुध० ॥ ६ ॥

नर की खोपड़ी मोरी का पानी,
 पीकर लगते हरि के भजन में ।
 उनको कहते असली फक्कड़,
 अथवा सिद्ध पुरुष है इनमें ॥ बुध० ॥ ७ ॥

एक मुनि पंच महाव्रत धारी,
 छै काया के रहते जतन में ।
 विद्या पढ़ तप क्रिया करते,
 उपदेश करत है सत सूत्र पठन में ॥ बुध० ॥ ८ ॥

दोष टाल के भिक्षा लेवे,
 यतन करत पंचेन्द्री दमन में ।
 क्रीड़ा शहर कभी नहीं करते,
 ज्ञान ध्यान अरु दृढ आसन में ॥ बुध० ॥ ९ ॥

रात्रि भोजन कबहुं नहीं करते,
 दृष्टि गन कर पाँव धरन में ।
 राय रंक अरु दाता कृपण,
 निंदन बंदन सम करन में ॥ बुध० ॥ १० ॥
 संवत् उन्नीसे ८६ मांही,
 हिलवाड़ी गाम चोमास करन में ।
 दीप मुनि कहे सुनो नर नारी,
 ध्यान धरो साधु मुनि चरणन में ॥ बुध० ॥ ११ ॥

॥ इति ॥

॥ सवैया ॥ नं० १३ ॥

कोई साधु कहो कोई वाधु कहो,
 अपवाधु कहो पुन्र है सो ही है ।
 कोई ज्ञानी कहो कोई ध्यानी कहो,
 अभिमानी कहो पुन्र है सो ही है ॥
 कोई पंडित कहो कोई मंडित कहो,
 कोई भंडित कहो पुन्र है सो ही है ॥
 मुनि दीप कहो दिलजीत कहो;
 अवनित कहो पुन्र है सो ही है ॥ १ ॥
 कोई संत कहो मतिवंत कहो,
 अलमस्त कहो पुन्र है सो ही है ॥
 कोई धर्मी कहो अधर्मी कहो,
 चित्त भर्मी कहो पुन्र है सो ही है ॥

कोई नर्म कहो कोई गर्म कहो,
सब कर्म कहो पुन है सो ही है ।

मुनि दीप कहो कर्म जीप कहो,
सब नित कहो पुन है सो ही है ॥ २ ॥

॥ इति ॥

॥ अरे हारे चेतन भुला फिरे है तू मिथ्यात्व में ॥

॥ नं० १४ ॥

अरे हारे चेतन भुला फिरे है तू मिथ्यात में ॥ टेर ॥

दयामयी जिनघर्म छोड़ के हिसा करे है दिन रात में ॥ अरे १ ॥

मात पिता सुत बन्धव तारी स्वार्थ के हैं सब साथ में ॥ अरे २ ॥

पढ़ के विद्या गर्व करत है कपट करे है हर बात में ॥ अरे ३ ॥

साधु कहावे इन्द्रो पोखे अकड़ अकड़ चले गात में ॥ अरे ४ ॥

लोभ कर्म ने किया दीवाना सेठों से करे बात रात में ॥ अरे ५ ॥

श्रावक नाम कहावे मोटा गर्क होय पक्षपात में ॥ अरे ६ ॥

करे पसीधे गुरु आपने, उत्तम की फिरे घात में ॥ अरे ७ ॥

उत्तम जन की करे है निन्दा खैचा फिरे है पक्षपात में ॥ अरे ८ ॥

लोभी गुरु लालची चेले डूबेंगे दोई काली रात में ॥ अरे ९ ॥

सम्बत् १६ सो ७३ मांही, सरसा शहर सहात में ॥ अरे १० ॥

मुनि दीपचन्द उपदेश सुनाया मत पढ़ इस पक्षपात में ॥ अरे ११ ॥

॥ इति ॥

॥ ज्ञानी हम बोले रे ॥ नं० १५ ॥

ज्ञानी हम बोले रे ॥ टेर ॥

कर्म कियां नवी छुटीये रे, कर्म महा रिपु जोय रे ।

तीर्थकर चक्री हरी, भाई कर्मज भुगते सोय रे ॥ झा० १ ॥

ऋषभ जिनेश्वर जानिये रे, तीजे आरे मांय ।

वर्ष दिवस लग ना सिल्यो भार, अन्न ने पाणी ताहे रे ॥ झा.२॥

संभूम ब्रह्मदत्त जानिये रे, भरत खेच सरदार ।

कर्म तणे बसते हुवेजी पहुंचे नर्क मंभार रे ॥ झा० ३ ॥

छप्पन क्रोड़ जादव धनी रे कृष्ण नरेसर जोय रे ।

अन्त समय में सेहने भाई, पानी न दीधा कोय रे ॥ झा.४ ॥

सीता द्रोपदी अंजना रे, सतियां तणा परवार ।

दुःख सह्या तिन मोटका रे, कर्म तणे परभाव रे ॥ झा० ५ ॥

शिष्य श्री गर्ग चार्य तणा रे, पांच से परवार रे ।

अवनीत महा दुर आत्मा रे आगम में अधिकार रे ॥ झा. ६ ॥

चरम जिनेश्वर जानिये रे खंदक गज सुखमाल ।

कर्म खपाइ मुकते गया भाई आत्म ने ऊजवाल रे ॥ झा. ७ ॥

इम जानी मन दढ़ करी रे, पालो संजम भार ।

जग में को केहनो नहीं भाई ऊलझ रह्या संसार रे ॥ झा. ८ ॥

दीप मुनि समभावतां रे, आत्म सूत अनूप ।

जड़ चेतन न्यारो करो भाई ज्ञान सरूपी सरूप रे ॥ झा० ९ ॥

॥ इति ॥

इस जानी सन्तोष करो तुम,
समझो चतुर सुजाण ॥ गाफिल ॥ ४ ॥

मृग मरे बस कान के सरे, आंख पतंगी जोय।
नाक तने बस भमर मरे ज्युं मीन रसे बस होय ॥
फरस तने बस गजवर देखो, दे असवारी सोय।
जो नर पांच तने बस होवे।

भव २ मांही रोय हो ॥ गाफिल ॥ ५ ॥

अल्प पुण्य और पाप घनेरा, कलजुग में अवतार,
बैठ कु संगत पाप कमाया, पोषे निज परिवार।
सतगुरु सीख जरा नहीं माने सहे नर्क में मार,
जो नर धर्म मन रंगे,
होवे स्नेह पार हो ॥ गाफिल ॥ ६ ॥

पुण्य जोग जिन मार्ग पाया, देखो चित्त लगाय,
रतन अमोलक चीज अजायब भव भव में सुखदाय।
सम्बत् १६ से ७० मांही नगर संघाणे मांय ॥

फागण वदी वसमी दिन कहिये,
दीपचन्द मन लाय हो ॥ गाफिल ॥ ७ ॥

॥ इति ॥

जीभ्या तूतो ऐसी अनीति करावे ॥ नं० १८

जीभ्या तूतो ऐसी अनीति करावे
तूतो कहीं कट्टा लग जावे ॥ जि० ॥ १ ॥

परम गुरु उपदेश सुनावे, जीभ्या महा दुःख देवे।

इम जानी उपदेश सुनाऊं,

भव जीवन मन भावे ॥ जि० ॥ २ ॥

इस तन मांहे पांचों इन्द्री, तूं सरदार कहावे ।

गर्व करी चपला इक रति,

कपटन कुडि कहावे ॥ जि० ॥ ३ ॥

औरन में एक एक था ओगुन, तो मांही दो प्रगटावे ।

इक रस लोभ ने सावद्य भाषे,

यह दुःख हिय ना समावे ॥ जि० ॥ ४ ॥

भजन करन में सुस्ती होवे, निन्दा करन उठ ध्यावे ।

सोजन सुर कहा जिनवर ने,

तुझ सर को सह जावे ॥ जि० ॥ ५ ॥

जो तुझ पोखे सो दुःख पावे, मुक्ति महल में ना जावे ।

तुझ कारण कुगुरु संग प्रीति,

तूं नर्क निगोद पहुंचावे ॥ जि० ॥ ६ ॥

समकित रतन दिखाया गुरु ने, मुक्ति होय न तेरी चाहवे ।

ऐसे गुरु को कु वचन बोल के,

अनन्त संसार बधावे ॥ जि० ॥ ७ ॥

बत्तीस पहरेदार खड़े हैं, दोइ कपाट मिलावे ।

बड़े बड़े साहूकार तैं लूटे,

आश्चर्य यहीज आवे ॥ जि० ॥ ८ ॥

बड़े २ इन पंडित लूटे, विषय कषाय बढ़ावे ।

पंकज भ्रम आचार्यनी परे,

परम -

भी जिन आप सुनावे ॥ जि० ॥ ९ ॥

(२६)

मुनि दीप कहे जीभ्या बस राखे, जो जन मुक्ति चाहे ॥
घट्टी हरसरु में भाख सुनाया,
भव जीव सुन हर्षावे ॥ जि० ॥ १० ॥

॥ इति ॥

॥ सवैया तेरहपंथी खंडन ॥ नं० १६ ॥

श्री आदि जिनराज, शीश आपणा नमाइ ।
चरण कमल चित्त ल्याइ, नित उठ के ध्यानदे ॥
मेरी विनती है एक, अब रखणी टेक,
कवि हुए हैं अनेक, गुरुदेव सब ध्यानदे ॥
गुरुदेव हुए भीत, लिये काज सब जीत,
कबीर नये ही रीत पहिलां शारदा मनावदे ॥
दीपचन्द सहाई, लाज रखनी सवाई,
कवि कीजे ना हंसाई, सच्चे गुरु जे कहावदे ॥ १ ॥
तुम सुनो सब भाई, ठगी जैन में सनाई, रन्यार
करन पेट की गुढाई, नाम साधु ही कहावदे ॥
इक बार बन आई, खाल सेर की जो पाई,
सुक गीदड़ ने पाई भोले पशु डर जावदे ॥
यह पांचमा है काल, रखुना माल सम्भाल,
लूटण वाले बहुत माल, मत ठगी बीच आंवदे ॥
दीपचन्द ने सुनाई, देत सभा में दुहाई,
मत खावजो ठगाई, रखे जन्म गमावदे ॥ २ ॥

महावीर की दुहाई, तीन लोक में फिराई,
आनन में सुर राई, ताको चुका ही बतावेंदे ॥

ऐसे मूढ़ हैं गंवार, जरा समझना सार,
आपत्ति रे पर तार ताको दुषण लगावेंदे ॥

मुखों बोलते निधड़क, आगे निकलजा उमड़क,
उलटी पकड़ लई खड़ग, घात आपणी करावेंदे ॥

दीपचन्द सुनो यार, काहनु चकड़ेहो भार,
आगे बनेगी लाचार, सतगुरु समझावेंदे ॥ ३ ॥

करन असातना तीर्थकरो की जोन लोग,
च्यार गति चोहटे में तड़फ भरत है ।

करन असातना ते जोन लोग गुरु के री,
च्यार गति चक्र वाल करत फिरत है ॥

तिनकी संतान आगे मुंढ़वी मुंढायो पिन
जांके नाम कूर मांग पेट को भरत है ॥

दीपचन्द युं पुकारे, अजे समझ निकारे,
दया धर्म जो बिडारे अन्त नर्क ही पड़त है ॥ ४ ॥

जीव के बचाये मांही कहत अट्टारे पाप,
तीन को सूत्र मांही मूर्ख बलाणिये ॥

जीव के बचाये मांही लागत अट्टारे पाप,
जीव घात मांही ताते धर्म पहचानिये ॥

जहां दिन होय तिहां रात्रि जरूर नांही,
जहां निशि होय तिहां दिवस न मानिये ॥

(२८)

दीपचन्द युं पुकारे अजे समझ निकारे,

जित होत सीत ठाम तित पावक न मानिये ॥५॥

॥ मनहर छंद ॥

वैठ सभा उपदेश सुनावत, जीव की घात का त्याग करावे,
जो कोई जीव होवे पग हेटे ताही तो मौन करी मरवावे ।
गडवां की शाला के आग लगी, करुणाकर मानव आय छुडावे
दीपचन्द कहे पांचमें काल में तिनको, पिन एकान्त पाप
बतावे ॥ ६ ॥ एक समय च्यार जने चाले है करन धन,
तामें तीन अनजान, एक जानकार मानिये, सुनो भाई, गल,
आगे है किंपाक फल, जो कोई चाखे स्वाद ताको, मरण
पिछानिये, आगे फल हैं अनेक भला तांको रही कौन टेक
तामें नर एक फल खाय मन्यो जानिये, दीपचन्द वो ही
धूर्त, उला पकड़ लिया तुरत, कूट कर दिया दुरुस्त, कह्यो
तव ना बतायो अब रखना कटानिये ॥ ७ ॥

॥ इति सम्पूर्ण ॥

॥ गुरुजी मैं तो प्रबल हारी गुरुजी ॥

॥ नं० २० ॥

लाख चोरासी जन्म किया;
मैं तो फिर फिर उमर गुजारी ।

गुरुदेव कृपा करी मोपर; काढ़ लियो करतारी ॥
श्री गुरु मैं तो पर बलिहारी ॥ गुरु० ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु चांदनी कहिये, गुरु बिन घोर अंधारी ।

गुरु सम और नहीं जग में, ^{कोई}

गुरु मुक्त प्राण आधारी ॥ श्री गुरु । २ ।

जीव अजीव को भेद बतायो. भर्म जंजाल बीडारी ।

समकित रस अमृत मुक्त पायो ।

मेढ दई तीस सारी ॥ श्री गुरु० ॥ ३ ।

संकट कोटि बिघ्न अति भारी, और अनेक बीमारी ।

विष प्याला अमृत होय प्रगमें

जो कृपा गुरु थारी ॥ श्री गुरु० ॥ ४ ॥

वृष्णा रूप बेल अति भारी, गुरु के वचन तलवारी ।

अष्ट कर्म चूर्ण को मुदगर,

जाने बहु संसारी ॥ श्री गुरु० ॥ ५ ॥

इत्यादिक गुण हैं बहुतेरे, कहत न आवे पारी ।

सुर नर जीभ कोड़ कर गावे,

तो ही न आवे शुमारी ॥ श्री गुरु० ॥ ६ ॥

श्री श्री जीवणरामजी गुरु मुक्त, दीपचन्द सुखकारी ।

कुमुदनी शशि सु जिम प्रीति,

स्वों मुक्त प्रीति तुम्हारी ॥ श्री गुरु० ॥ ७ ॥

॥ इति ॥

॥ अषाढ़ भूत मुनि को पंच ढालीयो लिख्यते ॥

॥ नं० २१ ॥

॥ दोहा ॥

श्री जिनराज प्रकाशियो, सम्यक्त्व जग में सार ।

बिन सम्यक्त्व यह जीवड़ा, कदे न होवे पार ॥ १५ ॥

सम्यक्त्व जग में दोहिलो, सुन जो सह नरवीर ।
इनमें शंका है नहीं, भाख गये महावीर ॥ २ ॥

साय

ॐ उपशम थी पामीये, सम्यक्त्व रतन अमोल ।
गांठ ज्यों कसके बांधियो, मत कोई दीजो खोल ॥ ३ ॥

दर्शन परिषद बीस मों, भाख गये भगवंत ।
हीन पुत्री जो जगत में, गिर पड़े जीव अनन्त ॥ ४ ॥

अषाढ़ भूत आदिक मुनि, नहीं रह्या दिल कंत ।
चेला आ समझाविया, सुनजो ते बिरतंत ॥ ५ ॥

॥ ढाल ॥ १ ॥

मैं कर जोड़ी दीवूंजी, बंदू मन वच काय ॥ ए देशी ॥
परम वैरागी जानिये जी, अषाढ़ भूत मुनिराय ।
तप जप करणी अति करेजी, पाले जीव छै काय ॥
मुनीश्वर धन दूते अणगार ॥ १ ॥

पांच महाव्रत पालतेजी, संजम सत्रह प्रकार ।
भारा भेदी तप तपेजी, सहै परिषद सार ॥ मुनि० ॥ २ ॥

दोष बयांलीस टालकेजी लेवे सूक्तो आहार ।
भव जीवां को तारताजी, गाम नगर विहार ॥ मुनि० ॥ ३ ॥

शिष्य घणा छै नेहनाजी, विने वंत सुखदाय ।
अषाढ़ भूत मुनिद ने जी, आचार्य पद पाये ॥ मुनि० ४ ॥

जैन धर्म दीपावताजी, मिथ्या तिमिर नसाय ।
मिथ्याती आवे नहीं जी, सन्मुख तेहने काम ॥ मुनि० ५ ॥

एक दिन कर्म संजोग श्री जी देवलोक जो ऐह ।
 किंवा छै किंवा नहीं जी, मन में उपनो संदेह ॥
 चतुर नर कर्म तणी गति पह ॥ ६ ॥

तीर्थकर चक्री बली जी, बासुदेव बलदेव ।
 किंवा छै किंवा नहीं जी यह नहीं रह्या कछु भेव ॥ चतुर ७ ॥
 मोक्ष अने बली नारकी जी, अथवा महा विदेह ।
 देवलोक जावे नहीं जी, किंवा जावे तेह ॥ चतुर ॥ ८ ॥

इम करता दिन के तलांजी, मन संशय अपार ।
 रात दिवस चिंता रहे जी, छै यह कौन प्रकार ॥ चतुर ॥ ९ ॥

एक चेला गुरु देवनाजी, तपस्या बंत अपार ।
 जानी असारता देहनी जी कीधा तीन संथार ॥ चतुर ॥ १० ॥

गुरु आवी चेला कने जी, बोले ऐम जवान ।
 तूं चेला मुझ बाहलाजी, बात सुणो धर कान ॥ चतुर ॥ ११ ॥

तूं तपसी अति मोटका जी, होसी देव संताव ।
 आलस तो करजो मती जी, दीजो मोह जवाव ॥ चतुर ॥ १२ ॥

दोय तीन बार कही जी चेला को यह हाल ।
 आयुष्य कर्म पूरो करीजी, साधु जी कर गये काल ॥ च० १३ ॥

खबर न दीधी देवता जी, रच गयो भोग मंभार ।
 गुरु चिंता करे आकरी जी हुयो कवण प्रकार ॥ चतुर ॥ १४ ॥

अषाढ़ भूत मुनिदना जी, दूजा चेला सार ।
 द्रव्य आदिक जानी करीजी कीधा तीन संथार ॥ च० १५ ॥

गुरु आवी ने इम कहेजी, पूर्व नी परे जोय ।
 कीधी बहुत तगीदना जी, खबर न दीधी सोय ॥ च० १६ ॥

तीन बार हमही हुआजी, गुरु कहे बार जी बार ।
 कबर न दीधी कहनेजी, राच गह्या भोग मंभार ॥ च० १७ ॥
 छोटा चेला एकदा जी, कीधा तीन संथार ।
 गुरु आवी ने हम कहेजी, ते सुणजो विस्तार ॥ चतुर १८ ॥

॥ दोहा ॥

तूं चेला मुझ चाहला, तेरी मेरी प्रीति ।
 तो मुझने आवी कहे, तो पाऊं प्रतीति ॥ १ ॥
 जो तू होवे देवता तो कहजे मुझ ने आय ।
 और काम करजो मती, जेज न करजो काय ॥ २ ॥

॥ ढाल ॥

अणिक राय, हुं रे अनाथी निर्ग्रन्थ ॥ प देसी ॥
 ज्यो तूं होवे देवता, तो कहिये मुझने आय ।
 आलस तो करजो मती, जेज न करजो काय ॥
 चतुर नर सुण तू यह बिरतंत ॥ १ ॥
 तीन शिष्य आगे हुआ रे कर गया ते संथार ।
 उत्तर तो दीधो नहीं रे, संशय पह अपार ॥ च० ॥ २ ॥
 तूं चेला मुझ चाहिलो रे तुम सम और न कोय ।
 दीजो खबर सताव ही रे, गुरु सम और न कोय । च० ३ ॥
 पूर्व चेला जे हमारे, मैं कह्यो बारंवार ।
 स्वार्थ सह्य को सगोरे, कीन ही न लिधी मोरी सार ॥ च० ४ ॥
 पर उपकार नर जे करे रे तांको शूरा नाम ।
 दीजो सहाय मुझको भला रे तो पाऊं निश्राम ॥ च० ५ ॥

तुझ संग मेरी प्रीतड़ी रे जैसे जल में मीन ।

कर तूं बचन कबूत ही बहे, आवे मोहे यकीन ॥ च० ६ ॥

बचन ले चेला तणा जी मन में हुवा खुशहाल ।

आऊ करम पूरण करी रे, साधु जी कर गये काल ॥ च० ७ ॥

देवलोक में ऊगना रे, हो रह्या जै जै कार ।

मादल मस्तक फुट रह्या रे, नाटक नो धुंकार ॥ च० ८ ॥

देवी विवध प्रकार नी रे, सुर मन मोहन हार ।

हाथ जोड़ आगे खड़ी जी, करती विनय अपार ॥ च० ९ ॥

रतन जड़त छै आंगना रे मनीये में जड़त अवास ।

रात दिवस तिहां कोई नहीं रे, रतन तणा प्रकाश ॥ च० १० ॥

बाग बगीचा बावडी रे, चले फुंवारा सार ।

चहूं दिशि बाड़ी खिल रही रे कुमत नाम ही कार ॥ च० ११ ॥

दूरी पिछुती प्रीतड़ी रे, नबला नेह अपार ।

मन वांछित आवी मिल्या रे, भोग सुख संसार ॥ च० १२ ॥

अपाइ भूत मुनि चिन्तवे रे, यह सब बात खराब ।

देव लोक होता सही रे कयूं नहीं देता जवाब ॥ च० १३ ॥

अपाइ भूत मन चिन्तवे रे, नहीं मोक्ष देवलोक ।

निश्चय नहीं यह नार की रे, सगली बात ही फोक ॥ च० १४ ॥

एम बिचारी उठिया रे, छोड्यो संजम भार ।

घर जाइ भोगू सही रे, मन वंछित सुख सार ॥ च० १५ ॥

एता दिवस गमाविया रे, सह्या कष्ट अनेक ।

सुख छाड्या संसार ना रे, काज न सुधन्यो एक ॥ च० १६ ॥

हाल कही ए दूसरी रे, छोट्यो संयम भार ।
आगे जो कुछ बरतिया रे, ते सुनजो नरनार ॥ च० ॥१७॥

॥ इति ॥

॥ दोहा ॥

आसन कम्पो देव नो, गुरु चाल्यो तीण्यार ।
देव विचारे दिल विषे एह छै कौन विचार ।
अवधि ज्ञान प्रजुं जीयो, देखो गुरु नो हाल ।
अहो कर्म गति जीवनीं, चहुं दिशि करे बेहाल ॥ २ ॥

॥ इति ॥

॥ डाल ॥ ३ ॥

आई आई कर्म बीटमवणा ॥ ऐ देशी ॥

कर्म नी गत बांकड़ी ॥

देव विचारे दिल विषे, हुयो कवण प्रकारो रे ।

आचार्य चढ़ती कला, छोड़ दियो संयम भारो रे ॥ कर्म ॥१॥

राह वा नर जो गिर पड़ा, अब राणी सूं आसोरे ।

जे पवने गिरवर उडे, रुई केम ठहरायो रे ॥ कर्म० ॥२॥

मुक्त ऊपर उपकार तो, कीधो यो इन भारी रे ।

जो समझाऊं इन समय, तो मैं देव मुरारी रे ॥ कर्म ॥ ३ ॥

देव आयो तब ही वहां, बेक्रे करे ते बारो रे ।

रचना कीधी देव ने, नाटक विविध प्रकारो रे ॥ कर्म ॥ ४ ॥

समझैनी अप्सरा तान वाजिंत्र सारो रे ।

नाटक नी छवि अति घणी, गावे राग विचारो रे ॥ कर्म ॥ ५ ॥

नाच करे अति शोभतो, उठ रह्यो छनकारो रे ।

श्रुत इन्द्री सुख ऊपजे, दग इन्द्री मनुहारो रे ॥ कर्म ॥ ६ ॥

सुगंधी कीधी अति घनी ब्रान इन्द्री सुखकारी रे ।

फर्स बिछायो अति चीकनो, फर्स इन्द्रो ने प्यारो रे ॥ कर्म ७ ॥

गौर वर्ण अति गौरजा, मृग नैनी पिक बैनी रे ।

तन चमकत जिम दामिनी, इत्यादिक वर गहनी रे ॥ कर्म ८ ॥

आषाढ़ भूत मुनि आवता; देखे नाटक तीवारो रे ।

पलक एक जोषा कारणे ठहर गये तीन वारो रे ॥ कर्म ९ ॥

घट मासे लग जोइया, नाटक सुख अपारो रे ।

देव करे अब पारखा, दया माता अति सारो रे ॥ कर्म १० ॥

छै बालक वैक्रय कीना, गहना वस्त्र सारो रे ।

आखी ने बंदना करी, साता पूछे तिवारो रे ॥ कर्म ११ ॥

कहे केहना बालक छो, कुण २ थारा नामो रे ।

हम बेचा माय बापना, छै काया हम नामो रे ॥ कर्म १२ ॥

पृथ्वी अप तेऊ काय जो वाऊ बनास्पती जानो रे ।

छठी तो तस काय छै, एह भगवंत जघानो रे ॥ कर्म १३ ॥

म्हें दया पाली अति घणी, गुरु तो एम विचारे रे ।

मैं घर जाऊं आपने; लक्ष्मी नहीं कुछ माहरे रे ॥ कर्म १४ ॥

मैं अब एहने मार सुं लेसुं गहिनो आपो रे ।

नर्क स्वर्ग छै नहीं, केह ने लागसी पापो रे ॥ कर्म १५ ॥

एम विचारी ने सही, मार दीया निरधारो रे ।
 गहिना घाल्या पातरे, दया न रही लगारो ॥ कर्म १६ ॥
 चेला मन में चितवे, गुरु कीधो अकाजो रे ।
 तो पिन अब समभावस्युं जो कुछ इनमें लाजीरे ॥ कर्म १७ ॥
 साधवी रूप किधा बली, बांही चूड़ा सारो रे ।
 नवसर हार छै गल विषे भांभर तथा छणकारो रे ॥ कर्म १८ ॥
 कर कंकण अति शोभता, आरसी में मुख जोवे रे ।
 भीणा वस्त्र ओढ़ने, चालती अति सोहे रे ॥ कर्म १९ ॥
 साधु कहे सुन आर्जा ऐह क्या कीधो कर्मो रे ।
 भेष लजाया पापनी लज्जा गई नहीं समो रे ॥ कर्म २० ॥
 सो भाखे सुन स्वामीजी, गिर बलती सब देखे रे ।
 पैर तले बले आग जो, तांको कोई ना पेखे रे ॥ कर्म २१ ॥
 गहिना पातर सुं भरा, अजु करे चतुराई रे ।
 अवरां अवगुण पैखतां शर्म ना चित्त में आई रे ॥ कर्म २२ ॥
 एम सुनी आगे हुवा, दिल में एम विचारे रे ।
 सुभ बातां किम जानती एह छै कवन प्रकारो रे ॥ कर्म २३ ॥
 ढाल भली यह तीसरी, दया न रही लगारो रे ।
 किन विध समभावे सही, ते सुणजो बिस्तारो रे ॥ कर्म २४ ॥
 ॥ इति ढाल तीसरी समाप्त ॥

॥ दोहा ॥

साधवी रूप दूरो कियो; कियो आवकां रूप ।
 नगरी रच दीनी तिहां शूद्र अधिक सरूप ॥ १ ॥

हाट भरी बहु माल से, भावक शुद्ध आचार ।
देखी साधु आवता, होगया जै जै कार ॥ २ ॥

॥ इति ॥

॥ ढाल चौथी ॥

अरुणक मुनिवर चालया गोचरी ॥ ए देखी ॥

भावक देखी उठी सामठा आया गुरु ने पासेजी ।
हाथ जोड़ी ने वन्दना अति करे, बोले वचन अमिरामोजी ॥
पूज्य पधारो नगरी हम तणी ॥ १ ॥

कीधी कृपा हो हम पर अति घणी,
घन दिवस आज जानो जी ।
दर्शन दीठा हो हम सुख उपजे,
गुरु सम कौन जहानो जी ॥ पू० ॥ २ ॥

आगे लेई ने तब तो चालिया, आया मध्य बाजारो जी ।
भावक देखी ने आया अम्बर, ~~चोपर~~
बेर लियो तिवारो जी ॥ पू० ॥ ३ ॥

गुरुजी बन्दना हमनी मानिये, पग फरसन मुक्त आसो जी ।
बिनती अब हमारी मानिये,
पुगे दिल नी आसोजी ॥ पू० ॥ ४ ॥

चावल, दाल यह रोटी छै खरी, लाडू ने बस्ती पेड़ा जी ।
पानी धोवन सजता देखलो,
कीजो पार तो बेड़ा जी ॥ पू० ॥ ५ ॥
बिबध प्रकारे भोजन सजता, जल्दी पात्र कीजो जी ।

कीजे कृपा गुरुजी हम पर,
अब तो देर न कीजे जी ॥ पू० ॥ ६ ॥

मौन करिने आगे चालीया फिर कहे श्रावक लारोजी ।
इम किम जावो गुरुजी इन समय,
शुद्ध आहार मुझ तारोजी ॥ पू० ॥ ७ ॥

गुरुजी तो श्रावक ने कहे, हमरे चाहना न कोई जी ।
श्रावक तब तो मार्ग रोकिया,
आडा हुवा सोई जी ॥ पू० ॥ ८ ॥

हाथ जोड़ी श्रावक इम कहे, सुन स्वामी मुझ ऐमो जी ।
आहार, पानी बिन बहराव ने,
आहार करन मुझ नेमोजी ॥ पू० ॥ ९ ॥

हमरे आहारनी खपत तो छै नहीं तुम श्रावक गुणवन्ताजी ।
ऐसा हठ ना साधु को कीजिये,
तुम श्रावक हठवन्ता जी ॥ पू० ॥ १० ॥

बोले श्रावक सुनिये साधुजी, सो बातों की एको जी ।
आहार दिये बिन जावा नहीं देऊं
हमरी ए हीज टेको जी ॥ पू० ॥ ११ ॥

तुम तो श्रावक हठीया छो घणा ऐसी बात न कीजो जी ।
हमरे आहार नी खपत तो छै नहीं,
इम किम आहार को दीजोजी ॥ पू० ॥ १२ ॥

इम तो साधुजी दीठा छै घणा, तुम सम अवर न कोई जी ।

झोली खोलो पातरा की,
जेज न करो अब कोई जी ॥ पू० ॥ १३ ॥

आवक आई ने झोली खोसली, खोल दई तीन बारो रे ।
देखी गहणा तिस में कीमती,
यह छै कौन प्रकारो रे ॥ पू० ॥ १४ ॥

देखी गहणा तब तो सामठा, देखे लोक अपारो जी ।
माय बाप छहुं बालना,
आय गया तिन बारो जी ॥ पू० ॥ १५ ॥

बालक हमरे जल्दी बताय दो, कठे लखोया छाना जी ।
गहना यह तो छहुं बालना,
यह तो हमने पहचाना जी ॥
गहना कठा से गुरुजी लावीया ॥ १६ ॥

है गा जीवत के मुया सही, देवो ना जल्दी बताई जी ।
मोटा अकोरज यह तेने किया.
पर भव ना डर नांही जी ॥ गहिना ॥ १७ ॥

गहिना एतो अमझा; हमने नहीं कछु चायो जी । जानि ॥
बालक हमरो दिये विन तुमहीं-
नहीं कित जावा देवों जी ॥ गहिना ॥ १८ ॥

कुरले अब तो म्हारा कालजा, जान लवा पर आई रे ।
रावले तुमको जल्दी ले चलूं.
नहीं तर दीजो बताई रे ॥ गहिना ॥ १९ ॥

हाहाकार तो वहां हो रयो, अषाढ़ भूत अति लाजो जी ।
 अब तो शरणा श्री अरिहन्त ना,
 और न कोई सहाजो जी ॥ गहिना ॥ २० ॥

चौथी ढाल में ऐसा गाविश, अषाढ़ भूत उदासो जी ।
 देवता तब तो मन में हर्षीया,
 गुरु समझन नी आसो जी ॥ गहिना ॥ २१ ॥

॥ इति चौथी ढाल सम्पूर्ण ॥

॥ दोहा ॥

अषाढ़ भूत मुनिद ने, आई लाज अपार ।
 जो धरती अब फाट जाय तो जाऊं संहार ॥ १ ॥

मोटा अकारज मैं किया दिया बाल छै मार ।
 अब तो जोर ना को चले, शरणा छै मुक्त चार ॥ २ ॥

देव बिचारे मन बिषे लब्या छै गुरु मांही ।
 तो समझाऊं पहने, आणूं मारग मांही । ३ ॥

माया सर्व समेटने, कियो साधु नो रूप ।
 आगे आवी संचरो, योवनवंत अनूप ॥ ४ ॥

कहो साधु जी कहां चले, क्या देखा मार्ग मांही ।
 पलक एक नाटक जोइया, समझूं छुं दिल मांही ॥ ५ ॥

॥ इति ॥

॥ ढाल पांचवी ॥

सीता सुंदरी रे, मानस लोक मंभार ॥ ए देशी ॥

पलक कह्यो किन कारणे रे, नाटक तो छै मास ।
देखो सूरज मांडलो रे, चित्त में कीजे विश्वास ॥

चतुर नर सम्यक्त्व दृढ़ कर धार ॥ १ ॥

देवलोके हूं ऊपनारे, महा रमणीक विमान ।
सुख कहूं मैं केतला रे, कहि ना सकूं जवान ॥ चतुर ॥ २ ॥

तीर्थकर चक्री बली रे, वासुदेव बलदेव ।
इनमें शंका छै नहीं रे, भाख गये जिनदेव ॥ चतुर ॥ ३ ॥

मैं चेलो छुं आपनो रे, संजम पाली सार ।
देवलोक मां उपना रे, लीजो सांची धार ॥ चतुर ॥ ४ ॥

नाटक एक ही बीच में रे, वर्ष तो दोय हजार ।
बीते छै देवलोक में रे, चित्त में लीजो विचार ॥ चतुर ॥ ५ ॥

भूँठा नाटक जोइया जी, बीत गये छै मास ।
पलक कहो खुद मुख थकी जी, दिल में एम विश्वास ॥ च. ६ ॥

मैं रचना कीधी सबजी, जो कुछ बरती तमाम ।
बालक आदिक मैं कियाजी, तुम समझावन काम ॥ च० ॥ ७ ॥

संजम पालो सायतोजी, टालो सम्यक्त्व दोष ।
कर्म खपावी ने सहुंजी, अब तो आवो मोछ ॥ च. ॥ ८ ॥

दृढ़ ताई कीधी घणी रे, कीधा बहु उपकार ।
 हम समझावी ने सही जी, चल गया स्वर्ग मंभार ॥ च. ६ ॥
 अषाढ़ भूत मुनिंद तो जी, पाले संजम भार ।
 चित्त चोखे अति निर्मलो जी, पाले निर अतिचार ॥ च १० ॥
 अन्त समय अनशन करी जी करी आलोचना सार ।
 कर्म खपावी ने सहजी, पहुँचे मुक्ति मंभार ॥ चतुर ११ ॥
 हम दृढ़ताई जो करे, सहे परिषद अपार ।
 कर्म खपावी ने सही रे, तिर जासी संसार ॥ चतुर १२ ॥
 उत्तराध्ययन में चालिया रे कथा मांही अधिकार ।
 अधिका ओछा जे कहा रे लीजो सुघड़ सुधार ॥ च. १३ ॥
 अधिका ओछा जे कहा रे मिच्छामि दुक्कड़ मोय ।
 निज आत्म ने निंदता रे, चेतन निर्मल होय ॥ चतुर १४ ॥
 सम्भत् उन्नीसो पचावने रे, मास ज्येष्ठ जो जान ।
 शुक्ल पक्ष वली पंचमी रे, कीधा एम बखान ॥ चतुर १५ ॥
 सदा सिंघ वाले विषे रे, एह कह्यो अधिकार ।
 मुनि दीपचन्द इन पर कहे रे, सुनजो सह नरनार ॥
 ॥ चतुर ॥ १६ ॥

॥ इति अषाढ़ भूत मुनि को पंच ढालियो समाप्त ॥

तीर्थकर गोत्र के दोहे लिख्यते ॥ नं० २२ ॥

॥ दोहा ॥

अरिहंत सिद्ध सूत्र गुरु, थेवर पंचम नाम ।

बहु सुत्री तप धारी को, करे बहुत गुण ग्राम ॥ १ ॥

ज्ञान उपर उपयोग दे, समगत सुध आराध ।

विनय करे अति भाव युक्त, पडिकमणा सुध आराध ॥ २ ॥

पचक्खाण व्रत जो करी, पाले निर अतिचार ।

उत्कृष्ट भाव से जाणिये, बोल बारमा सार ॥ ३ ॥

विश्राम के भाव बैरागता, धर्म शुक्ल दे ध्यान ।

तपस्या करता आ करी, अभय सुपात्र दान ॥ ४ ॥

विया बच दस भेदनी, करे भावयुक्त कोय ।

पाप कटे जब तेहना, बोल १६ मा जोय ॥ ५ ॥

छे काया के जीव को, सुख उपजावे कोय ।

गुरु आदिक कारज विषे चित्त समाधि होय ॥ ६ ॥

पूरब ज्ञान चितारतां, नया नया भणे कोय ।

सूत्र नी भगती करे, बोल १६ मां जोय ॥ ७ ॥

जिन मार्ग दीपावतां देवे मिथ्यात उडाय ।

बीस बोल यह जानिये, सूत्र छाता मांय ॥ ८ ॥

बीस बोल आराधतां, भावे उकिट्ट उद्योत ।

कर्म तनी कोड़ी करे, बंधे तीर्थकर गोत ॥ ९ ॥

फौज एहनी अति घणी, कहतां हो किम पावे पार ।
 घेरायो छुं इन विषे प्रभु कीजे हो,
 अब मोरी सार ॥ श्री मं० ॥ १२ ॥

इन जग लूट्या अति घणा कीधा हो, कीधा कैद निगोद ।
 तिण तोरे शरणे हूं आवियो मुक्त मन हो,
 मुक्त मन एही प्रमोद ॥ श्री मं० ॥ १३ ॥

कोई सिमरे ब्रह्मा भणी, कोई गणपति हो, सिमरे महेश ।
 हूं तो सिमरूं श्री अरिहन्त ने, प्रभु दीजे हो,
 मोहे दरशण हमेश ॥ श्री मं० ॥ १४ ॥

आप विराजो विदेह में, मैं तो हो, मैं तो इण भरत को पाय ।
 आंतर पड़िया छै घणा, तुम दरसण हो,
 किम करूं दिव आय ॥ श्री मं० ॥ १५ ॥

तिण कारण इण भरत में, करसूं हो. करसूं आलोचना सार ।
 श्री अरिहन्त ने आगले, छुटे हो,
 छुटे मोह गंवार ॥ श्री मं० ॥ १६ ॥

इण भव परभव ने विषे जो मैं सेया हो, कोई पाप अठार ।
 ते मुक्त मिच्छामि दुक्कड़ं, अनंती हो,
 अनन्ती बार धिक्कार ॥ श्री मं० ॥ १७ ॥

ज्ञान अने दरशण विषे चारित्र ज हो,
 एह रतन ज सार ।

जो मैं एह विराधिया हो जो हो,
 मिच्छा दुष्कृत कार ॥ श्री मं० ॥ १८ ॥

वचन कथन तो छै घणा कहतां हो; किम आवे पार ।
थोड़ा में समझो घणा दीजो हो,
मुक्त मोहनी टार ॥ श्री मं० ॥ १६ ॥

श्री श्री जीवणरामजी मुक्त गुरु,
मुक्त गुरु हो, पंडित दत्त ।
चौथे आरे की तरह, करनी हो,
करनी कीधी प्रत्यक्ष ॥ श्री मं० ॥ २० ॥

उगनीसो चौसठ चैत में सुकलज हो द्वितीय तेरस रूप ।
दीपचन्द मुनि विनवे दीजो हो,
मुक्त ज्ञान अनूप ॥ श्री मं० ॥ २१ ॥

॥ इति ॥

श्री गुरु महाराज श्री जीवणरामजी महाराज
के गुणगान लिख्यते ॥ नं० २४ ॥

॥ दोहा ॥

श्री जिन मार्ग के बीच में, उत्तम पुरुष अपार ।
गुरु जीवणराम सम जगत में, दीसे छै दो चार ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु चांदणो, गुरु विन घोर अंधार ।
पलक न विसरूं गुरु भणी, गुरु मुक्त प्राण आधार ॥ २ ॥

॥ इति ॥

॥ ढाल ॥

श्री गुरु अब के पार लगाये ॥ ए अंचली ॥

जंबु द्वीप के भरत खेत्र में नगरी नोहर सुहाये ।

उत्तम कुल अवतार लियो है,

जै जै शब्द कराये ॥ श्री गुरु ॥ १ ॥

धन देश अरु धन नगर है, धन जिनके घर जाये ।

जौबन में जब संयम लीधा,

वैराग्य मन भाये ॥ श्री गुरु ॥ २ ॥

गुरु श्री गंगारामजी उनके, शांति रूप कहाये ।

शिष्य जीवरामजी जिनके,

देश देश प्रगटाये ॥ श्री गुरु ॥ ३ ॥

समिति गुप्ति व्रत जिन पाला, आचार्य पद पाये ।

हमा आदिक गुण हैं जिनके घट,

निश दिन भजन कराये ॥ श्री गुरु ॥ ४ ॥

करे व्याख्यान परिषदा मांही संशय दूर कराये ।

मिथ्या दृष्टि घात न समझे,

भव सागर को वधाये ॥ श्री गुरु ॥ ५ ॥

गंभीर वचन जब मुख प्रकाशे, अमृत रस बरसाये ।

भय्य जीव सुन साता पावे,

ज्युं शककर दूध पिलाये ॥ श्री गुरु ॥ ६ ॥

तलालिन संजम बिच रहते, जिनवर वचन सुहाये ।

सूक्ष्म ज्ञान का अमल छुकीने,

मातम ध्यान लगाये ॥ श्री गुरु ॥ ७ ॥

ब्रह्मचारी जग में अति मोटे, पाले जीव छैं काये ।

मुक्ति पंथ को साथ रहे हैं,

निश दिन वंदु पाये ॥ श्री गुरु ॥ ८ ॥

देश देश में विचरे मुनिवर भव जीव पार लगाये ।

दीपचन्द कहे कर जोड़ के.

श्री गुरु मुक्त मन भाये ॥ श्री गुरु अब के पार लगाये ॥ ९ ॥

॥ इति ॥

॥ अथ आठों मदों का निषेध ॥ न० २५ ॥

भविक जन चेतजो मद आठों निवारो रे ॥ ए अंचली ॥

श्री जिनराज परूपियो रे, भव्य जीवां के काज ।

आठों मद तुम मत करोरे,

जो चावो शिवराज ॥ भविक ॥ १ ॥

जाति मद तुम मत करो रे, उत्तराध्ययन निहाल ।

मुक्तिगया उत्तम प्राणियाजी,

हरकेशी चांडाल ॥ भविक ॥ २ ॥

दूजा मद तुम मत करो रे, नहीं जिन मार्ग रीत ।

जो करसी दूजा मद ने वे तो,

पावेंगे कुल विपरीत ॥ भविक ॥ ३ ॥

मैता रज मुनीश्वर रे, अर्जुन माली जान ।

चित्त आदिक मुनीश्वर रे,

पामे पद निरवाण ॥ भविक ॥ ४ ॥

करकंडू मुझित गया रे, उत्तराध्ययन बखाण ।

जाति कुल मद जो करे रे,

घोतो जिन मार्ग अजाण ॥ भविक ॥ ५ ॥

बल मद तीजा जाणिये रे, रावण आदिक अपार ।

संभूम ब्रह्मरत्न जाणिये रे,

ये तो पहुंचे नरक मंभार ॥ भविक ॥ ६ ॥

रूप तणा मद न करो रे, चतुर्थ चक्रो जान ।

दुःख सहा तिन मोटका रे,

सोलह रोग प्रमाण ॥ भविक ॥ ७ ॥

तप मद तो न कीजिये रे, कुल बालु उ दृष्टांत ।

दीपायण आदिक जाणिये रे,

मद करी क्रोध दिपंता ॥ भविक ॥ ८ ॥

गर्व न कीजे लाभ का रे, एम कह्यो जगदीश ।

लाभ थया किन जीव ने,

तुम मत करो ईर्ष्या रीश ॥ भविक ॥ ९ ॥

पंडित हु जग बीच में रे, मो सम और न कोब ।

कंठ कला बखाण की रे,

बुद्धि बल मुझ जोय ॥ भविक ॥ १० ॥

आचारज श्री काल का रे, सागर गर्व करैव ।

मरी सभा में बैठके रे,

सीख दर्ई गुरुदेव ॥ भविक ॥ ११ ॥

खौदह पूर्व का भएया रे, गर्व करे नहीं कोय ।

सुतर मद नर जो करे भाई,

शीन बुद्धि तसु होय ॥ भविक ॥ १२ ॥

शिवदास नरेश्वर जाणिये रे, पदम पुराण विचार ।
ईश्वर भद के कारणे रे,
पायो दुःख अपार ॥ भविक ॥ १३ ॥

निंदा करतां पारकी रे, आवे तुरत शुभाज ।
तेहरा बोलां का धणी रे,
बंधे कर्म अज्ञान ॥ भविक ॥ १४ ॥

सिमरो नव विध पंच पदा रे, मंगलिक होय हमेश ।
वैसाख वदी द्वादशी रे, आतम ने उपदेश ॥ १५ ॥

वार्ता

ऊपर लिखे गये तेरह बोल उनको वार्ता रूप में सम-
झाने के लिए लिखे जाते हैं:—

१ बुधवंत नहीं, २ धर्म का प्यारा नहीं, ३ धनवन्त नहीं,
४ जात का निर्मल नहीं, ५ शूरवीर नहीं, ६ दयादान का दातार
नहीं ७ रूपवन्त नहीं, ८ पंडित नहीं, ९ बहु सृष्टी नहीं, १० सु-
भागवन्त नहीं, ११ सर्व मिथ्यात्व गया नहीं, १२ सदा काल
भलीमति आई नहीं, १३ तपसी नहीं ।

॥ इति ॥

॥ अथ जिनदेव देव पाके दूजा न ध्यावंदे वे

॥ चाल पंजावी ॥ नं० २६ ॥

जिनदेव देव पाके दूजा न ध्यावंदे वे ।

कोई अमृत फल को पाके, क्यूँ अर्क च्यावंदे वे ॥ जि० ॥ २० ॥

जिस कल्पवृक्ष हथ आया, चोरिंड न चबावंदे वे ।
 कोई समकित धर्म को पाके, मिथ्या न गावंदे वे ॥ जि० ॥ २ ॥
 जिन इक्खु रस छिक पीता, कयूं कड़ब चबावंदे वे ।
 कोई राजपथ पाके, ओजड़ न जावंदे वे ॥ जिन० ॥ ३ ॥
 जो क्षीरोदधि पर बसते, कयूं कूप खुदावंदे वे ।
 जिन गंगा जल शुद्ध पाया, छपड़ी न चावंदे वे ॥ जिन० ॥ ४ ॥
 जिस रतन चिन्तामणि पाया, कयूं रोड़ उठावंदे वे ।
 कोई दया धर्म को पाके, हिंसा न चावंदे वे ॥ जि० ॥ ५ ॥
 जो रतन महल बीच बसते, छपरी न चावंदे वे ।
 कोई गज असवारी पाके, खच्चर न चावंदे वे ॥ जि० ॥ ६ ॥
 जिन दीपचंद मन आया, मगसिर सुवावंदे वे ।
 भादोड़ शहर बीच गाया, भव्य जीव हर्षावंदे वे । जि० ॥ ७ ॥

॥ इति ॥

॥ कर्म बांधने का निषेध ॥ न० २७ ॥

॥ कीधा कर्म नहीं छुटिये ॥ ए चाल ॥

पाप करी ने जीवड़ा, उपजे नरक में जाय ॥ लाल रे ॥
 छैदन भेदन वेदना; कर्म तने बस थाय ॥ लाल रे ॥
 कर्म कोई मत बांधियो ॥ ए अंचली ॥ १ ॥
 परमाधामी देवता, मार मार करे सोय ॥ लाल रे ॥
 ते सुण थरहर कम्पवे, छोड़ावे हिव कोय ॥ लाल रे ॥ क० ॥ २ ॥
 कवणा स्वर से रोवता, मारे जब यमराज ॥ लाल रे ॥
 कहे मैं शरणे हूं ताहरी, मत मारो महाराज ॥ लाल रे ॥ क० ॥ ३ ॥

रे पापी समझो नहीं, देवे जपेटा नी मार ॥ लाल रे ॥
 लात घमुका कूटवे, दे मुद्गर नी मार ॥ लाल रे ॥ क० ॥ ४ ॥
 डूंगरी जितनी आग में, बाले पापी जीव ॥ लाल रे ॥
 तड़फ २ कर उबले, पाड़े अथकी रीव ॥ लाल रे ॥ क० ॥ ५ ॥
 तांबा शीशा लोह ना, रख करी पावे सोय ॥ लाल रे ॥
 मुखड़ा बल २ जावता, पछतावे तब सोय ॥ लाल रे ॥ क० ॥ ६ ॥
 मिह बिच्छू ने चीनरा, लबला सांपज ग्लाय ॥ लाल रे ॥
 कर्म कमाये आपने, तेहना फलहिवपाय ॥ लाल रे ॥ क० ॥ ७ ॥
 अशीपत्र खंख ते, बांधे तेहना पाय ॥ लाल रे ॥
 छुरा पकड़कर हाथमें, खाल उतारेजा दे ॥ लाल रे ॥ क० ॥ ८ ॥
 वैतरणी में डोववे, कल कल करता नीर ॥ लाल रे ॥
 अणगलपाणी नहावीयो, अणगल घोया चीर ॥ ला० ॥ क० ॥ ९ ॥
 मांस पिड़ तन तेहना, करे आगू में लाल ॥ लाल रे ॥
 खबरावे हिव तेहने, मुहड़ा देवे जाल ॥ लाल रे ॥ क० ॥ १० ॥
 रेत जले अति आकरी, कांधे गाड़ा जोय ॥ लाल रे ॥
 सबल मोर मारे अति, गिर २ पड़ता सोय ॥ ला० ॥ क० ॥ ११ ॥
 कण कण तोड़ी देहड़ी, कल कल करता तेल ॥ लाल रे ॥
 पकड़ डुबोवे तेहने, रोवे तो मारे सेल ॥ ला० ॥ क० ॥ १२ ॥
 कोल्हू में पिड़े सही, खण्ड २ करे सोय ॥ लाल रे ॥
 हंस २ कर्मज बांधिया, रोया न छूटे सोय ॥ ला० ॥ क० ॥ १३ ॥
 पल सागर ना आउखा, रम कह्यो जिनराज ॥ लाल रे ॥
 हमजाणी धर्म आदरो, ना करो कोई अकाज ॥ ला० ॥ क० ॥ १४ ॥
 समत उगणीसौ छियासठे, नगर खंडेला मांहि ॥ बाल रे ॥

वीर जिनन्द दखाणियो, नवमा अध्ययन मंभार रे ॥ हुं वा ॥
क्रोध थकी अयोगति लहे, पावे दुख अपार रे ॥

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध ॥ १ ॥

विष बेली जग दूर छै, एह विष बेल हजूर रे ॥ हुं वारी ॥
रात दिनां जले कालजा, पावे दुख पंडुर रे ॥

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध ॥ २ ॥

साधु घणा तपिया हुंता, थाण्णि क्रोध अथाग रे ॥ हुं वारी ॥
क्रोध तपे परभाव से, चंडकोशिया नाग रे ॥

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ३ ॥

अचा नामे स्त्री, भोगे भोग संसार रे ॥ हुं वारी लाल ॥
क्रोध करी घरे नीसरी, रेण पड़ी तिण वार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ४ ॥

देखी गहणा सामट्टा, स्त्री रूप अपार रे ॥ हुं वारी लाल ॥
चोर आये तब दौड़ के, पकड़ लई तिण वार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ५ ॥

दद्र देश में बेचने, ले गया दाम संहार रे, ॥ हुं वारी लाल ॥
ते अनाज पुरुष ने, छोड़ी बाग मंभार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ६ ॥

मेवा खातांजी हुई, हो गया लाल शरीर रे ॥ हुं वारी लाल ॥
मस्तक मुंडी तेहना, पाछण सर्व शरीर रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ७ ॥

तेल कड़ाहा उवाल के, ते पिण आईरीस रे ॥ हुं वारी लाल ॥
पांव किया उर्ध्व तेहना, नीचे कर दिया शीश रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ ८ ॥

पुनः बूंद टपकेती हां, ते ममई सार रे ॥ हुं वारी लाल ॥
शरीर निचोड्या तेहना, तीन दफा तिण वार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ६ ॥

जाणी असारज देहड़ी, छोड़ी बीच बाजार रे ॥ हुं वारी ॥
गिरती पड़ती बापड़ी, पावे दुःख अपार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध ॥ १० ॥

भूख सहे तिरखा सहे, कौन करे तस सार रे ॥ हुं वारी ॥
मड़भूजे घर ते रही, भोंकी भाड़ तिवार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध ॥ ११ ॥

द्वादश बरस तिहां रही, पायो दुःख अथाग रे ॥ हुं वारी ॥
तां ते क्रोध निवारियो, आयो मन वैराग रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ १२ ॥

पुण्य जोग तिहां आविया, भाई तेहना सार रे ॥ हुं वारी ॥
लेइ गयो घर आपणे, लमा लई मन धार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध ॥ १३ ॥

भरी सभा में बैठ के, स्तुति करे सुरराज रे ॥ हुं वारी ॥
शीलवती सांची सती, लमावती कुल लाज रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ १४ ॥

देव परीक्षा कारने, आय गया तिण वार रे ॥ हुं वारी लाल ॥
देव परीक्षा बहु करी, नहीं कियो क्रोध लगार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ १५ ॥

देव करे स्तुति तिहां, घन २ तुम अवतार रे ॥ हुं वारी ॥
बारम्बार लमायने रे, चले गये स्वर्ग मंभार रे,

॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ १६ ॥

वैरागे मन वालियो, लीधो संयम भार रे, ॥ हूं वारी लाल ॥
क्षमा तना फल जानिये, पायो सुख अपार रे,

॥ हूं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ १७ ॥

उगणीसौ तरेपने, कृष्ण अस्सू तिण वार रे ॥ हूं वारी लाल ॥
लो नर क्षमा आदरे. दीप करे नमस्कार रे,

॥ हूं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ १८ ॥

॥ इति ॥

॥ कर्मों के बारे में भजन नं० ३० ॥

कैसे कर्मों ने कीनी खिलाड़ी । देखो कर्मों ने कीनी खवारी ॥
॥ ए अंचली ॥

पुण्य जोग से राजा हुआ गर्व करे अति भारी ।
कर्मों ने आय के धक्का जो दीना, पहुंचे नरक मंझारी ॥
तिहां खड्ग यम धर मारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ १ ॥

धन जोवन अरु रूप के मद में, विघ्न काया सिंगारी ॥
कर्मों ने आय के ऐसा गिराया, सुरी के पेट मंझारी ॥
तिहां हैगी दुर्गन्ध भारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ २ ॥

संजम लेकर पूर्व भणिया, उपसम गुण का भारी ।
मोह कर्म ने पछाड़ गिराया, पहुंचा निगोद मंझारी ॥
तिहां दुःख है अति भारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ ३ ॥

तप संयम संग सङ्ग की निन्दा, किलविपी सूर अवतारी ।
मिथ्यात्वी हो चउगति रुलिया, दुःख सहा अति भारी ॥
देखो मति कर्मों ने मारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ ४ ॥

संयम लेकर तप बहु कीना, स्वर्ग इकी समा धारी ।
कमौ ने आय चौरासी में डाला, दुःख तना नहीं पारी ॥
देखो लात कमौ ने मारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ ५ ॥

शुभ कमौ ने ऊंची बैठाई, चक्री करे नमस्कारी ।
कमौ ने आय के पेसी गिराई, घर घर की पनिहारी ॥
भई टुकड़े से लाचारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ ६ ॥

सम्बत् १६ से ६३ में अव, कमौ से जुध करो जारी ।
शहर अम्बाला में दीप मुनि कहे, बांधो कमर करारी ॥
सुनो सभी नरनारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ ७ ॥

॥ इति ॥

॥ श्रावक और श्राविका कैसी हो नं० ३१ ॥

॥ चाल ॥ जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥

मुनि कहे सुनो तुम वैना, श्रावक पद बढ़ा गहना ।
कठिन क्रिया से रहना हो, श्रावक हो तो ऐसा हो ॥ पञ्चवली ॥
जीव का जतन करता हो, ना भूएठी साख भरता हो,
वो चोरी से भी डरता हो ॥ श्रा० ॥ २ ॥

जो पर स्त्री का त्यागी हो, फिजूल धन का भी त्यागी हो ।
सहेज मन में वैरागी हो ॥ श्रा० ॥ ३ ॥

दिशा मर्याद करता हो, बोल छुबीस धरता हो ।
मन में सन्तोष बढ़ता हो ॥ श्रा० ॥ ४ ॥

पंच दस कर्म टारी हो, दण्ड अनर्थ वारी हो ।
 सामायिक चित्त धारी हो ॥ श्रावक० ॥ ५ ॥
 व्रत संवर कारी हो, नियम चवदा चित्तारी हो ।
 व्रत पोषध का धारी हो ॥ श्रावक० ॥ ६ ॥
 दान अतिथि को देता हो, चतुर्दस भांति बैता हो ।
 वो मन के खोल देता हो ॥ श्रावक० ॥ ७ ॥
 अतिचारों का टारी हो, वो नव तत्वों का धारी हो ।
 बाणी जिनवर की प्यारी हो ॥ श्रावक० ॥ ८ ॥
 मनोरथ तीन ध्याता हो, भय ना देवों से पाता हो ।
 वे दिल ना कोई दुखाता हो ॥ श्रा० ॥ ९ ॥
 मद्य अरु मांस का त्यागी हो, वो जुये से न दागी हो ।
 मित्र सच्चे का रागी हो ॥ श्रावक० ॥ १० ॥
 इसी विध श्राविकां होवो, पराया पुरुष मत जोवो ।
 कर्म भैल आपना धोवो ॥ सती होवे तो ऐसी हो ॥ ११ ॥
 बिना मतलब ना फिरती हो, नजर नीचे को धरती हो ।
 वो धीमी चाल चलती हो ॥ सती० ॥ १२ ॥
 जो लज्जा को धरती हो, जवां अपनी रुकाती हो ।
 वपू नांहि दिखाती हो ॥ सती० ॥ १३ ॥
 गीत गाली न गाती हो, पलक नांहि उठाती हो ।
 न पर नर देख मुसकाती हो ॥ सती ॥ १४ ॥
 दीपचन्द वाको यूं कहते, घन्य जो धर्म में रहते ।
 जैन सिद्धान्त कहते हो ॥ सती० ॥ १५ ॥

॥ शील पालने के विषय में भजन नं. ३२ ॥

जीव रे तुं शील तणो कर संग ॥ ए चाल ॥

पालो मन शुद्ध करी रे, शील रतन परधान ।

कुल कलंक न लागसी रे, एह भगवन्त जवान ॥

जीव रे तुं शील धर्म कर संग ॥ ए अंचली ॥ १ ॥

संसार तीरे ते तुरत ही रे, धर्म मिले परधान ।

तीन लोक जस हुवे रे, भाख गये भगवान ॥ जी० ॥ २ ॥

देव होवे ते मोटका रे, पूजे देवत ईश ।

रूप संपदा पावे घणी रे, पूगे मन जगदीश ॥ जीव ॥ ३ ॥

सर्प फूलमाला हुवे रे, आग थकी जल रास ।

विष थी अमृत प्रगटे रे, शील रतन जिस पास ॥ जीव ॥ ४ ॥

सिंह होवे मृग सारखो रे, पशु सम मृगराज ।

विघ्न धानक औछे घणो रे, भागे दुःख समाज ॥ जीव ॥ ५ ॥

मंत्र जंत्र चाले नहीं रे, शील रतन परजाय ।

सागर मांही जो गिरे रे, तोपिण देवे अथाय ॥ जीव ॥ ६ ॥

मेरु पर्वत से गिरे रे, टीबा होवे तीवार ।

बुरा तिके भल पण भजे रे, शील तने उपकार ॥ जीव ॥ ७ ॥

शील रतन अंगे धरे रे, स्वयंभु रमण तिराय ।

गंगा नदी लारे रही रे, भाख्या श्री जिनराय ॥ जीव ॥ ८ ॥

शील सींगारे शोभता रे, भगवन भाख्या एह ।

मोय सरीखा जानिये रे, इनमें नांही सन्देह ॥ जीव ॥ ९ ॥

राय आदर देवे घणा रे, पंचा मांय प्रतीत ।
 संकट मांही देवता रे, सेव करे सब नित ॥ जीव ॥ १० ॥
 शत्रु तो सेवा करे रे, अटवी निज घरबार ।
 क्रोड़ उपद्रव टल करी रे, होवे जै जै कार ॥ जीव ॥ ११ ॥
 रोष्या ते दुरगत बारणा रे, भाख्यो संवर द्वार ।
 छै मासी तप फल कछा रे, महा निशीथ मंभार ॥ जीव ॥ १२ ॥
 लाज गया निरलज पणो रे, कुकर्म केदो नाम ।
 पग २ माथो ढाकणो रे, शील विना एह काम ॥ जीव ॥ १३ ॥
 पग भर वो नर जेतला रे, पर नारी के हेत ।
 ब्राह्मण मारे नेतला रे, साख अपर मत देत ॥ जीव ॥ १४ ॥
 कुसमय नारी नीर खता रे, ब्रह्म हत्या नो दोष ।
 लागे लम्पट ने सही रे, पाप तना एह पोख ॥ जीव ॥ १५ ॥
 साइ सखा पद तनी रे, कालो करवो गोत ।
 द्वार दिवाड़े स्वर्ग ना रे, शील विना हम होत ॥ जीव ॥ १६ ॥
 नजर मिलावो नजर नो रे, होवे जितनी बार ।
 पलक २ पल उपना रे, बसवो नर्क मंभार ॥ जीव ॥ १७ ॥
 राज दंड अति आकरो रे, अरु करणो नुकसान ।
 आई विन मरणो सही रे, ना वधे कोई वान ॥ जीव ॥ १८ ॥
 आंख उनिंदो नींद से रे, खिन २ छीजे देह ।
 चन्द्र रहे नित बारमो रे, एह नो परघर नेह ॥ जीव ॥ १९ ॥
 धन धन तस मात पिता रे, धन २ तस अवतार ।
 शील पाले शुद्ध भाव से रे, दीप करे नमस्कार ॥ जीव ॥ २० ॥

॥ इति ॥

॥ चेतन को समभावणी नं० ३३ ॥

धिक २ विषया जीव ने ॥ ए अंचली ॥

श्री जीवराज हम भाखिया, विषया जीव दुःख पावे रे ।
ताते विषय निवारिये,

जनम मरण सिट जावे रे ॥ धिक ॥ १ ॥

भव्य जीवो तुम सांभलो, विषय मांही मति राचो रे ।

विषय थकी जीव दुःख लहे,

मानो जिन धर्म सांचो रे ॥ धिक ॥ २ ॥

काल अनन्त बीतिया, दुःख सद्या अति घोरो रे ।

चारों गति भमता फिरा,

विषय कषाय ने जोरो रे ॥ धिक ॥ ३ ॥

प्रथम स्वर्ग में भोगवी इन्द्र पणे अधिकार्ह रे ।

सात पलनी अप्सरा,

ते सुणजो चित्त ल्याई रे ॥ धिक ॥ ४ ॥

दोय कोडा कोडी जो, पिचासी लाख प्रमाणो रे ।

इकहतर हजार ने चार सौ अठाइस,

कोडी प्रमाणो रे ॥ धिक ॥ ५ ॥

सत्तावन लाख जाणिये, चौदह हजार वताई रे ।

दो सो छियासी भोगवी,

संख्या एह आई रे ॥ धिक ॥ ६ ॥

एक समय जो देवीयां, तांसे गुणा कर लीजो रे ।

चतुर विलक्षण मानवी,

जिनवर वचन पतीजै रे ॥ धिक ॥ ७ ॥

एतली देवी भोगवी, तृप्त नहीं हुआ तिहारे ॥

सागर पी तृषा न मिटी,

ओस वृंद क्यों पीता रे ॥ धिक ॥ ८ ॥

अमृत तो चाखे नहीं, विष को अमृत बतावे रे ।

स्वर्ग तणी आशा करे, नरक गति उठ जावेरे ॥ धिक ॥ ९ ॥

भोगां का गिरधी जीवड़ा; भोग उपदेश सुणावे रे ।

विषया का फंसा थका, पुनरविवाह करावे रे ॥ धिक ॥ १० ॥

रावण त्रिखंड ना धणी सीता को ले जावे रे ।

विषयभोग के कारणे अब तक निंदा पावे रे ॥ धिक ॥ ११ ॥

कुरङ्गो पर लेट्या रहे, सुवर नाम धरावे रे ।

सुवरी को देख्या थका, विषय मगन हो जावे रे ॥ धिक १२ ॥

रहनेमी चित्त चल गयो, राज मति थीर किधा रे ।

कर्म कटक दल जीत के, शिव नगरी को लीधा रे ॥ धिक १३ ॥

पशु पंखी दूर बुधिया, करन विषयों की आशा रे ।

दीप कहे भव जीव ने, त्यागो तो शिव बासा रे ॥ धिक १४ ॥

॥ इति ॥

॥ अथ पुण्य को भजन लिख्यते ॥ नं० ३४ ॥

पुन्य थकी रे छुत सुविनीत हो, पुन्य से देदी निरोग ।

पुन्ये नारी मिले सुलक्षणी, संपत ना रे संयोग ॥

सुनो हो साजन पुन्य नित कीजिये ॥ प अंचली ॥ १ ॥

पुन्य रूप तो पावे अति घणो, पुन्य मीठा बोल ।
 पुन्य से लागे प्रिय लोक ने, मनसा होय अडोल ॥ सुन ॥२॥
 पुन्य थकी रे जीव राजा होवे पदवी चकी होय ।
 पुन्य से मिल्या पद बलदेव ना, तीर्थकर पद होय ॥ सु० ३ ॥
 पुन्य थकी रे जीव साता लहे, पुन्य सुरगति होय ।
 काया दीपे सूरज सारखी, जे जे कार तो होय ॥ सु० ४ ॥
 पुन्य मिलती पदवी सुरगती, वपु चमकीला होय ।
 रतन बिमान अति दीपते, जगमग जगमग सोय ॥ सु० ५ ॥
 पुन्य से मिलती पदवी इन्द्रनी, देवी अनेका होय ।
 वर्ष असंख्या आयु भोगवे, वैक्रे लब्धी होय ॥ सु० ॥ ६ ॥
 तिहां थी चवी आवे मनुज भवे प्राप्ति दस ही बोल ।
 उत्तराध्ययन अध्ययन तीसरे श्री जिन भाख्या तोल ॥ सु० ७ ॥
 पंडित मरना हो पुन्यवान ने, जेह थी पावे आराम ।
 जिन धर्म पामी भक्ति को वरे, जाणे देखे तमाम ॥ सु० ८ ॥
 दिया २ कदा तुम कर रहे, दिया करो सब कोय ।
 घर में वहां ही पाइये, जो कर दिया न होय ॥ सु० ९ ॥
 दीये ही का गुण तो ले लहे, दिया मोटी बात ।
 दिया ही तो घर का चांदणा. दिया सबको सुहात ॥ सु० १० ॥
 सम्बत छियाती ग्राम हीलवाडीये दीप सुनि है जैन ।
 कातिक कृष्णा अष्टमी ने दिने भाख्या इन पर बैन ॥ सु० ११ ॥

॥ इति ॥

॥ काम भोग निषेध को भजन लिखते ॥

॥ नं० ३५ ॥

राजिंद हो राजिंद अर्ज सुनो जी माहरी ॥ ए चाल ॥

चातुर हो चातुर काम सम व्याधि नहीं,

आप कहा भगवान ॥ चातुर ॥

ज्यों मद पीवत बावला, पंडित होय अज्ञान ।

चातुर हो चातुर काम सम व्याधि नहीं ॥ ए अंचली ॥ १ ॥

विष खाया आपे मरे अवरं दुःख ना देत ।

चामो दुःख देवे दुनको, सीता रावण हेत ॥ चातुर ॥ २ ॥

सारे शरीर में फैल के रे, भस्म करे अंग सोय ॥ चा० ३ ॥

इस रोगी की औषधि दीसे नहीं संसार ॥ चा० ॥

विष तो खायां ही चढ़े, एह तो देखन सार ॥ चा० ४ ॥

इसकी धधकती ज्वाल में पीड़ित हो नरनार ॥ चातुर ॥

शीतलता के कारणे, फंस रहे कीच विकार ॥ चा० ५ ॥

तो पिण चौगुनी ज्वाल हो, फूंकने लगती देह ॥ चातुर ॥

इस निर्दय काम ने बस करे नर जेह ॥ चातुर काम ॥ ६ ॥

चन्द्र सरीखा कुल निर्मला, कलंक चढ़ावे ऐह ॥ चातुर ॥

अपयश धर संसार में, फरराता है ऐह ॥ चातुर ॥ ७ ॥

पड़ा हो जग अपयश तनो, गुणवण देणी भाग ॥ चा० ॥

चारित्र ने जल आंजली, तप जप जाये भाग ॥ चा० ॥ ८ ॥

पग २ में विपता पड़े; तन में उपजे रोग ॥ चा० ॥

राज दंड हो आकरा फिटफिट कहे सब लोग ॥ चा० ९ ॥

इसको भूत की ओपमा, आवे भूषे में लोक ॥ चा० ॥
 इस निर्दयी ने मारले, बड़े २ ऋषि लोग ॥ चा० १० ॥
 काम तने बस होय ने, इन्द्र करे जो कलोल ॥ चा० ॥
 इन्द्राणी रूसी होत्रे मारे लात भर कोल ॥ चा० काम ११ ॥
 कम बाजार में जाय के, सोदा करे नरनार ॥ चा० ॥
 सभी ठगाये जायेंगे यह तो ठग ही बाजार ॥ चा० १२ ॥
 बड़े २ ऋषि ठगे नदी बेण परे जाण ॥ चा० ॥
 आद्र कुमार बस काम के, चौबीस वर्ष प्रमाण ॥ चा० १३ ॥
 इस हत्यारे के फेर में, पशु समान कहवाये ।
 लज्जा किंचित ना रहे, अंध सरीखा गिणाये ॥ चा० १४ ॥
 ज्ञान वैराग तो ना रहे, नहीं दया नहीं बोध ॥ चा० ॥
 इन भव इम विपता पड़े, पर भव नरक निगोद ॥ चा० १५ ॥
 सुंदर छवि देखके आपे में न रहाय ॥ चा० ॥
 शोक सागर में बैठके, कुल का नाश कराये ॥ चा० १६ ॥
 जो नर त्यागे काम ने, उत्तम पुरुष कहाय ॥ चा० ॥
 स्वर्ग मौज सुख पामसी, भाख्या श्री जिनराय ॥ चा० १७ ॥
 शीलवान जो जगत में महा गुणों की ग्वान ॥ चा० ॥
 अहनिस तेहने बंदिये मुनि दीप कहे हित आन ॥ चा० १८ ॥

॥ इति ॥

॥ अथ परिग्रह रखने का निषेध ॥ नं० ३६ ॥

तप सरीखो जग में कोई नहीं ॥ ए चाल ॥

पांडव राजा था बलकारी, हारी द्रौपदी नारी ।
 कौरव सेती कृष्णजी कोप्या,
 हुंआ युद्ध करारी रे ॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ४ ॥
 पदमोतर हरी द्रौपदी राणी, लाया कृष्ण मुरारी ।
 हरिजी कोप्या पांडव ऊपर,
 तीन खंड किया बारी रे ॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ५ ॥
 छप्पन क्रोड़ यादव का साहिब, सुरनर आज्ञा मानी ।
 अटवी मांहि एकला मुवा,
 बिल बिल करता प्राणी रे ॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ६ ॥
 सन्भुम नामे आठमां चक्री, कर्मा समुद्र में नांख्यो ।
 सौलह सहस्र रंक ऊभा देखे,
 कर्मों से किन ही न राख्यो रे ॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ७ ॥
 चौथा चक्री रूप घना था, इन्द्र किया बख्खाणो ।
 देवता आया परखवा कारण,
 कीधा गर्व राजा नो रे ॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ८ ॥
 सौलह रोग शरीर में उपज्या, भोग्या दुःख अपारो ।
 चरम शरीरी उत्तम प्राणी,
 तेहना एह विचारो रे ॥ प्राणी० ॥ क० ॥ ९ ॥
 ब्रह्मदत्त नामे बारहवां चक्री, चित्त मुनि समझाया ।
 धर्म कियां नहीं हुंआ अन्धा,
 नरक तणा दुःख पाया रे ॥ प्राणी० ॥ क० ॥ १० ॥
 अंजना सती को सासू बिगोई, मात पिता बिमराई ।
 दमयन्ती अने चन्दनवाला,
 मनोरमा दुःख पाई रे ॥ प्राणी० ॥ क० ॥ ११ ॥

किन कित का मैं चरित्र सुनाऊं, जीव अनन्त रुलाया ।
 धन धन जग में ते नर नारी,
 जिन्होंने कर्म खपाया रे प्राणी० ॥ क० ॥ १२ ॥
 जम्बू आदि अनेकें हुए जिन्होंने कर्म उड़ाया ।
 दीप मुनि तो पल पल वंदे,
 आणी भाव सवाया रे ॥ प्रा० ॥ क० ॥ १३ ॥
 ॥ इति ॥

अठारह पाप निषेध भजन नं० ३८

जीव हणै अरु मृषा बोले, चोरी में मन लाया ।
 मैथुन सेव्या परिग्रह सेला, क्रोध मान मन भाया ॥
 हो भाई कर्म तणा फल जानो ॥ ए अंचली ॥
 माया करी अरु लोभ कमाया, राग द्वेष चित्त लाया ।
 कलह करी ने जीव दुखाया,
 झूठा ही कलंक चढ़ाया ॥ हो भाई कर्म तणा फल जानो ॥ १ ॥
 चुगली करी मन आनन्द होया, निन्दा करी हर्षाया ।
 रति अरति करी मन मानी,
 झूठ कपट दिल चाया ॥ हो भाई० ॥ ३ ॥
 मिथ्या दर्शन पाप यह मोटा, जिनवर भाख सुनाया ।
 पाप अठारह महा दुखदायी,
 जीव अनन्त रुलाया ॥ हो भाई० ॥ ४ ॥
 गुरु तणी आशातना कीधी, कड़वा वचन सुनाया ।
 गुणवान को तो गुण नहीं माने,
 अवगुण भाख सुनाया ॥ हो भाई० ॥ ५ ॥

तपस्या करके गर्व किया है, अथवा तप से हटाया ।

माता पासुं बालक केरा,
द्वेष वियोग कराया ॥ हो भाई० ॥ ६ ॥

दान देने को रोक दिया हो, धर्म करते को गिराया ।
सुख की अन्तराय देई ने,
दुःख दीना मन भाया ॥ हो भाई० ॥ ७ ॥

सो ही कर्म अब उदय हुआ है, अब क्या हो पछताया ।
समता भाव करी ने भोगो,
जिनवरजी फरमाया ॥ हो भाई० ॥ ८ ॥

खैर हुई सो हो गई पीछे, आगे को पाप न करना ।
मुनि दीपचन्द्र पम सुनावे,
जैन धर्म चित्त धरना ॥ हो भाई कर्म तथा फल जानो ॥ ९ ॥

॥ इति ॥

॥ सवैया ॥

गज बाज मिले, शुभ काज मिले,
सुख साज मिले, जग में हितकारी,
शुभ भाई मिले सुखदाई मिले,
मित्रताई मिले चित्त के हितकारी ।
ऋण देना नहीं, जग लेना सही,
कटु बैरा नहीं, सुविनीत है नारी ।
जिन धर्म मिला, वस उनको जिला,
उनको मिला जिन कीनी गुरु की वो
सेवा करारी ॥ १ ॥

॥ इति ॥

हिंसा करने के विषय में भजन नं० ४०

चतुर नर चेतजो शुद्ध ज्ञान विचारो रे ॥ प अंचली ॥

हिंसा न कीजे कभी रे, विश्व पर आतम जान ।

कर्मबन्ध इससे होवे रे, दुःख तणी पह खान ॥ च० ॥ १ ॥

मरण तणा भय जिन कहा रे, सांभलता भय होय ।

मरण समो भय को नहीं रे, हिये विमासी जोय ॥ च० ॥ २ ॥

हिंसा के कारण जीवड़ा रे, नरक में उपजे जाय,

पल सागर ना आउखा रे, आप कह्यो जिनराय ॥ च० ॥ ३ ॥

हिंसा का फल भोगवे रे, सहे यमदूतों की मार ।

वचन अगोचर बातड़ी रे, किम कहुं मुख से उचार ॥ च० ॥ ४ ॥

हिंसा को दुःख जिन कहा रे, नरक भी इसको नाम ।

मरणा भी इसको कहे रे, महा भयंकर जान ॥ च० ॥ ५ ॥

चक्री हरिराजे स्वरु रे, सेठ सैनापति जोय ।

जो २ नरक ऊपजे, हिंसा ना फल जोय ॥ च० ॥ ६ ॥

कर्म असाता भोगवे रे, जग में जीव समाज ।

दीप मुनि कहे हिंसा तजो रे, सुख पाओगे मुक्ति विराज ॥

॥ चतुर नर० ॥ ७ ॥

॥ इति ॥

॥ परमेश्वर के विषय में भजन नं० ४१ ॥

बूझे क्यों भव पूणिया, सो ही देव हमारा ॥ प अंचली ॥

चाहे ब्रह्मा चाहे विष्णु, चाहे रहमान हो प्यारा ।
 बारह ही गुण करी शोभित हैं,
 जिन दोष नहीं हो अठारा ॥ भाइयों० ॥ भूले ॥ १ ॥
 अज्ञान तो जिनका दूर हुआ है, लोकालोक दिवावे ।
 दर्शनावरणी दूर हुआ है, निद्रा नहीं आवे ॥ भा० ॥ २ ॥
 क्रोध मान अरु कपट भी जीते, लोभ भी जीत हराये ।
 राग द्वेष यह दूषण नहीं, सप परणामी कहावे ॥ भा० ॥ ३ ॥
 हांसी ताज्जुब नाहि जिनके, महा गम्भीर कहाये ।
 नाहि खुशी नाहि दिलगीरी, भय सप्त मिटाये ॥ भा० ॥ ४ ॥
 नाहि शोक नाहि दुरगंवा, काम खवीस हराये ।
 मोह महा रिपु मोटा जग में, सो भी जीत हराये ॥ भा० ॥ ५ ॥
 मिथ्यात्व अंधेरा मेट दिया है, समदर्शी कहलाये ।
 भूएठ सर्व का त्याग किया है, भाषण सत्य बनाये ॥ भा० ॥ ६ ॥
 अंतराय नहीं कोई जिनके, दूषण नहीं अठारे ।
 तारण तिरण जहाज यह जानो, इन्द्र नमें सठ चारे ॥ भा० ॥ ७ ॥
 पशु पक्षी नर देव जो आवे, सुनत वचन हरावे ।
 अजा बाघ के वैर न जागे, प्रभु अतिशय कहावे ॥ भा० ॥ ८ ॥
 सम्बत् उगणीसे द्वाद मांदि, ग्राम हिलवाड़ी में आये ।
 आसोज बुदी १ के दिन, दीपचन्द मुनि गाये ॥ भा० ॥ ९ ॥
 ॥ इति ॥

हिंसा करना निषेध भजन नं० ४२

चुण भोला प्राणी हिंसा ना कीजे जीव की ॥ प अंचली ॥

श्री जिनदेव हुवे अनन्ते सबकी एह बानी ।

छः काया के जीव जिक्र छै, मत कोई हणजो प्राणी ॥ सु० ॥ १ ॥

द्वादस परिषदा मांहि बिराजे, जिनवरजी फरमाया ।

हिंसा का फल नरक बताया, महा भयंकर गायारे ॥ सु० ॥ २ ॥

धर्म हेत जो निन्दा करते, मन्द बुद्धिया जानो ।

दसवें अङ्ग के प्रथम अध्ययने, भिन्न २ किया बखाणो ॥ भा० ॥

॥ ३ ॥

छः कारण से हिंसा करते, जीव जगत में जोई ।

प्रथम अङ्ग अध्ययन पहिले में,

अहित अबोधो होई रे ॥ सुण० ॥ ४ ॥

मुख से कहते-धर्म २ एह, हिंसा फल अनजानो ।

खाय हलाहल अमर होण को,

तिम ही एह पहिचाणो रे ॥ सुण० ॥ ५ ॥

दसवैकालिक अध्ययन दस में षट काया को जानो ।

रुचि होय जो नग बना बैना,

आप सरीखा मानो रे ॥ सुण० ॥ ६ ॥

नाना विध के दुःख जो भोगे, जीव जग में सारे ।

हिंसा का फल भोग रहे हैं,

जिनवर देव पुकारे रे ॥ सुण० ॥ ७ ॥

अठारह जिनवर भाषे, हिंसा गर्भित सारे ।

हंस २ कर्म जो बांधे मूरख, रो २ भुगता हारे रे ॥ सु० ॥ ८ ॥

धन्य पुरुष जो पाप को त्यागे, तांके हूं बलिहारी ।

सम्बत् (१६८६) त्रियास दीप सुनि कहे ।

सुनजो सहु नर नारी ॥ सुण० ॥ ९ ॥

॥ आठों कर्मों के दोहे और सोरठा लिखते ॥

॥ भजन नं० ४३ ॥

चेतन ब्रह्म स्वरूप केवल ज्ञान विराजना ।
जाणे सकल स्वरूप, किन तेरा धन पहत्या ॥ १ ॥
पुद्गल है बलवान, ज्ञाना वरणी नाम है ।
घटा विषे जिम भानु, सर्व जोत मंदी भई ॥ २ ॥
चेतन दर्शण रूप देखे लोकालोक को ।
षट् ही द्रव्य स्वरूप, अंध रूप किसने किया ॥ ३ ॥
दरशणा वरनी अनेक, जीव जगत में बंधिया ।
नेत्र पट्टी सम लेव, तेली वृषभ ज्युं भ्रमत फिरे ॥ ४ ॥
चिदानन्द सुखखान, अनंत सुखा में भील रह्या ।
नहीं कोई तास समान, किस तस कर धन लुटिया ॥ ५ ॥
चोर वेदनी जान, सुख दुःख बेदे जीवड़ा ।
मुधु खड़ग समान, पुद्गल रस चाटे सदा ॥ ६ ॥
चेतन चन्द्र समान, अनुभव रस चाखे सदा ।
समुद्र सी जगमान, कहो कीने पागल किया ॥ ७ ॥
मोह महा रिपु जान, मिथ्या कुंवरी तेहनी ।
काम कुमर अज्ञान भाव अधम किये जगत के ॥ ८ ॥
चार कपाय प्रधान, हंसा दीखिया घावला ।
पंडित दीय अज्ञान, चन्द्र हांस मद के पिये ॥ ९ ॥
अटल आडखा जान, सदा अमित जीव सासता ।
अरुपी सिद्ध समान, सुख अनन्त किसने हत्या ॥ १० ॥
पुद्गल आज समेत, जीव जगत में सब भ्रमे ।
जनम मरण तस हेत, महा भयंकर दुःख सहे ॥ ११ ॥

कैद दृष्टांत पिछान, आज कर्म यह जानिये ।
 हम भाखे भगवान दुःख सहे यह जीवड़ा ॥ १२ ॥
 अमूर्ति निराकार, सुरे गुरु कथन न कर सके ।
 सांग अनेक प्रकार, करता फिरे अनादि का ॥ १३ ॥
 नाम कर्म है तमाम, भेद तिराणवे जिन कहे ।
 ज्युं चित्रकारी चित्त राग, नानाविध के बनावना ॥ १४ ॥
 तू अगुरु लघु अपार, तेरी महिमा को कहे ।
 लघु दीर्घ अकार, ऊंच नीच पद क्यों धरे ॥ १५ ॥
 मद करे आठ प्रकार, अधम बोल अधम लहे ।
 न करे कोई अहंकार, ऊंचे पद को पावता ॥ १६ ॥
 नीच गोत्र जब होत, दुरगत में भटकत फिरे ।
 ऊंच गोत्र उद्योत, तीर्थकर पद पावता ॥ १७ ॥
 वरतन करे कुम्भकार, गोत्र कर्म हम जानिये ।
 हुक्का करे तैयार, पय घृत भांजन को करे ॥ १८ ॥
 गुण अनन्त भंडार, जो कुछ वस्तु जगत में ।
 सतकी अनन्त प्रकार ना कुछ आपको चाहिये ॥ १९ ॥
 यह क्यों होई अनीत जन २ से जाचत फिरे ।
 सोच करी भयभीत, काल अनादि भटकता ॥ २० ॥
 निदय हो अनन्त राय, दिन २ दुःख दे जीव को ।
 कर्म कहा अनन्त राय, जैसे राय खजांची ॥ २१ ॥
 कर्म यह आठ प्रकार, भाख्या श्री जिनदेव ।
 दीप करे नमस्कार, जिनों ने कर्म बिहारिया ॥ २२ ॥

॥ भजन छतरिया पर नं० ४४ ॥

छतरियां नीकी सी महाराज सनगुरु दइ है तणाय ।

छतरिया नीकी सी महाराज बानी गुरु दइ है तणाय ॥ छ० ॥

॥ १ ॥

पांच सुमिति और तीन गुप्ति की, ताड़ी दई बनाय ।

धरम रूप की नल नी मांहि,

दया का तार लगाय ॥ छत० ॥ २ ॥

भावना रूपी बनी कवाणी. विनय की डंडी मांय ।

विवेक लुहार लगाई कसके खीपा का पेच लगाय ॥ छ० ॥ ३ ॥

त्याग रूपिया दरजी को तो, दान शील कर दोय ।

तपस्या की तो कैंची लेकर, कतर २ अगसोय ॥ छ० ॥ ४ ॥

पाप की कमर कतर फेंक दइ, ये तो सभी बेकार ।

क्रिया सुई ले हाथ में, दर्शन तागा डार ॥ छ० ॥ ५ ॥

आतम चीर लाया कर अन्दर, सब कली बनाय ।

सत्य का टांका खूब लगाया, शोभा कलश चढ़ाय ॥ छ० ॥ ६ ॥

अग्नि रूपिया खुला बटनिया, खटका सूत्र विचार ।

शुभ परणाम दवाया खटका, खुल गया छत्र तिवार ॥ छ० ॥ ७ ॥

मिथ्या मत का पड़े तावड़ा, रोके सभी विकार ।

पाप की छींट लगे नहीं कबहुं शीतल काया अपार ॥ छ० ॥ ८ ॥

लोह अन्वेरी लगे नहीं हक को, विजली काम विकार ।

निश्चय मन राखी ने पकड़ो,

रहना जरा हुशियार ॥ छत० ॥ ९ ॥

सुखे सुखे शिव नगरी जावो, चेतन सुख अपार ।
दीप मुनि कहे नगर दादरी, अरथ त लहे गँवार ॥छ०॥१०॥

॥ इति ॥

॥ भजन चरखे पर नं० ४५ ॥

चरखा तेरा खूब बना तू तो कात सुलझणी नार ।
चरखा तेरा खूब बना, इन मजलों की अजब बहार ॥च०॥१॥
ए तो मल्लिसे आनन्दकार चरखा तू तो कात सुहागण नार
॥ चरखा ॥ ए अंचली ॥
नो दस मास गर्भ में रहते, घड़ कर किया तय्यार ।
कारीगर तो नाम करम है,
जगत का सिरजन हार ॥ चरखा० ॥ १ ॥
अंगोपांग रचे सब तेरे, पूर्व कर्म अनुसार ।
लम्बा नाटा गोरा काला, मोटा पतला भार ॥ चर० ॥ २ ॥
किसे की लकड़ी बोदी लाई, किसकी है मजबूत ।
कारीगर का दोष न कोई, तेरी है करतूत ॥ चर० ॥ ३ ॥
पांच वपू की बनी पांखड़ी, खूटे बाजू सार ।
हाथ पांव की बनी गुडरिया, चरमख दमखड़ा धार ॥च॥४॥
संघेया रूपणी बणी कसणिया, माल का सांस बिचार ।
आउखा रूपी चले लठरिया, मन तकवा फिरे सार ॥च॥५॥
वेदना आदि चारे साथण, सुख दुख देवणहार ।
मोहनी आदि छोड़ो चारे, यह तो बड़ो बदकार ॥च०॥ ६ ॥
पांच सुमति अरु तीन गुप्ति यह पांचों सखी अनूप ।

ज्ञान और दर्शन रुई जानो चारित्र सूत स्वरूप ॥ च० ॥ ७ ॥
 इस चरखे को चतुर चलावे, होवे बड़ा हुशियार ।
 तकुवा सीधा बंछित पोवे बांका करे विकार ॥ च० ॥ ८ ॥
 त्याग रूपिये वस्त्र को कोई पहिरे पुरुष प्रधान ।
 पूज्य दीप कहे नगर मोहाणे तिथी चतुर्दशी जाण ॥ च० ॥ ९ ॥

भजन चदरिया नं० ४६

चदरिया भीनी सी म्हारे सतगुरु दर्ई है उढ़ाय ॥ एअंचली ॥
 आतम धरती शुद्ध करी ने मिथ्या शुद्ध हटाय ।
 शुभ कर्मों की बोई बाड़ी विनय का हल फिरवाय ॥ १ ॥
 संवर बाड़ करी खेती को पाप चोर रुकवाय ।
 दया धरम का लग रहा पहरा विषय कषाय न आय ॥ २ ॥
 सतगुरु वाणी वर्षा हो रही, ज्ञान का नीर भराय ।
 पुण्य रूपिणि खिल रही खेती, शोभा कही ना जाय ॥ ३ ॥
 कथा कपास चुगें शुभकर्मों श्रोता विविध प्रकार ।
 छोर छंडीले कदर न जाने चतुरां घरी है संवार ॥ ४ ॥
 तपस्या चर्खी लोढ़ बनाई, सुधरी साफ तैयार ।
 मोह विनोला दूर जो फैंका हलकी भई है अपार ॥ ५ ॥
 समकित पीजा ताड़ परिपह, धुन धुन करी तय्यार ।
 मोह व दान शील तप भाव क्षमा की पूणी कई प्रकार ॥ ६ ॥
 चेतन आप बना कतवारी, तन चरखा कहवाय ।
 आयु करम गुमाया चरखा, दया की तार तणाय ॥ ७ ॥
 सतगुरु आप बुनें पट सुंदर, संजम साफ कराय ।
 किया सुई लई दाय में, दर्शन बई मिलवाय ॥ ८ ॥

संसार दुखों के जाड़े सेती, थर थर कम्पे काय ।
 श्री गुरुदेव दया के सागर, व्रत की चादर उढ़ाय ॥ ९ ॥
 दुःख रूपिया लगे न जाड़ा, चिन्ता धूप न आय ।
 सुख अनन्ता देय चदरिया, आनंद कहा न जाय ॥ १० ॥
 साल सत्यासी नगर मोहाणे, चादर कही बनाय ।
 दीप सुनि कहे चतुर संभालें भूख मरम न पाय ॥ ११ ॥

भजन नं० ४७

नहीं ऐसी जन्म वारंशर नहीं ऐसी ॥ टेक ॥
 काल अनन्ता भरमत आया, पाया दुःख अपार ।
 जबर पुण्य तो उदय हुआ पाया नर अवतार ॥ १ ॥
 पाप करी ने नरक मांदि उपन्या बहु बार ।
 ताड़ना सही यमों करी सुह्रों की मार ॥ २ ॥
 कभी तो जड़ रूप हुआ, लाग फल निराधार ।
 काट पीट के भून गेरा रांधिया बहु बार ॥ ३ ॥
 कभी तो देवान हुआ शूकर आदि जूर ।
 पकड़ गेरा अग्नि मांदि दिया जीवित भून ॥ ४ ॥
 अधिक पुण्य से देव हुआ नीच हुआ सरदार ।
 देख पश्चाताप अधिका भूरे मन ही मंभार ॥ ५ ॥
 पेटु जेदन काट गेरा करे, आक को बाड़ ।
 रतन हांडी खल जो रांधत, ऐसी मुढ़ गँवार ॥ ६ ॥
 छोड़ मिथ्या खेल सारे भजो श्री जिनराज ।
 दीप सुनि कहे, नगर मोहाने रामशो शिवराज ॥ ७ ॥

